

# 天外魔境II

7-MARU

## 公式重點攻略大全



全部地圖迷宮一覽無遺 / 攻略重點技巧魅力詳介

華鍵電視  
遊樂器叢  
書PC017

# 華鍵出版社

## 攻略本目錄

本社為電視遊樂器遊戲攻略本專業出版社

- ①請向全省各任天堂專賣店購買。
- ②如專賣店買不到可請老板進貨等一兩天即可買到。
- ③再買不到多找幾家看看。
- ④郵購：

到郵局取劃撥單寫上帳號05484502華泰書店收。通訊欄寫明您要購買的攻略本名稱數量和您的電話把書款存入郵局，本社收到書款即寄書。

劃撥10天未收到書請來函查詢。

- ⑤本目錄定價如有錯誤，皆以版權頁定價為準。

F 001. 超級瑪莉.....120	F 115. 立體棒球.....100	F 169. 雙龍星*戰騎詩人.....100
F 008. 影的傳說..... 90	F 116. 極界少年..... 90	F 170. 秘技100種3.....120
F 009. 宇宙巡航機攻略本..... 90	F 118. 風雲少林拳.....100	F 172. 不動明王傳回讀版..... 30
F 012. 金牌瑪莉.....120	F 119. 勇者龍忍龍二代續集.....160	F 174. 假面黑騎士.....100
F 013. 星際戰士.....110	F 120. 月風魔傳.....100	F 175. 赤影回讀版..... 30
F 015. 大盜五衛門.....100	F 125. 屠龍劍.....120	F 176. 嘉蒂外傳*沙漠之狐.....120
F 022. 銀河戰士.....120	F 126. 超級秘技1.....100	F 177. 烏帕王子..... 90
F 024. 神龜的村雨城.....120	F 127. 夢工場.....120	F 178. 忍者阿修羅..... 90
F 025. 忍魔城.....100	F 128. 荒島大冒險.....100	F 179. 聖騎士二代.....120
F 026. 勇者龍忍龍.....100	F 131. 超級秘技2.....100	F 181. 天使之翼.....120
F 029. 香蕉王子.....100	F 132. 轟炸之王.....100	F 183. 超忍星戰記.....100
F 032. 美式摔角..... 90	F 133. 水戶黃門.....120	F 184. 妖怪道中記..... 80
F 043. 兵蜂二代.....100	F 134. 聖騎士.....120	F 185. 太空戰士.....120
F 044. 小叮噠.....120	F 135. 夢幻戰士.....120	F 186. 刺激大棒球瓦德那森林.....100
F 046. 七寶奇謀.....100	F 136. DAN戰士.....100	F 187. 傳說騎士..... 80
F 047. 東海道五十三次..... 90	F 137. 光戰士附麻將使用說明.....100	F 188. 快打旋風&沙耶多.....120
F 050. 龍卷旋歌..... 90	F 138. 大相撲.....100	F 189. 希特勒復活..... 80
F 051. 黑金剛2.....100	F 139. 勇者的挑戰.....100	F 190. 熱血高校躲避球.....100
F 053. 瑪利歐天下秘技大全.....100	F 141. 沙羅曼蛇.....120	F 191. 天堂與地獄..... 80
F 055. 馬多拉之翼.....100	F 142. 忍魔城二代.....100	F 193. 卡依冒險.....120
F 056. 魔鐘.....100	F 143. 女神轉生.....160	F 194. 88立體棒球.....140
F 058. 火之鳥.....100	F 144. 快樂洋樓.....100	F 195. 鱈魚先生..... 80
F 062. 太陽神..... 60	F 145. 加林劍.....100	F 196. 獸王記&靈幻道士.....120
F 064. 飛龍拳..... 60	F 147. 妖怪之屋刺泡泡龍.....120	F 197. 柯拿米運動會&彩虹島.....100
F 068. 魔王的迷宮.....100	F 148. 王子歷險記.....100	F 198. 三國志&烏龜報恩.....130
F 076. 魔幻仙境.....120	F 149. 魯邦三世.....100	F 199. 勇者龍忍龍三代.....300
F 078. 南國指令..... 70	F 150. 復活的魔龍.....120	F 200. GAME俱樂部.....240
F 081. 北斗神拳二代.....100	F 151. 世界拳擊.....100	桃太郎傳說、金字塔魔寶、
F 082. 七寶奇謀二代寶島版..... 70	F 152. 卡諾夫.....100	死亡區域。
F 084. 魔界島.....100	F 153. 諾克人.....100	新鬼島前篇、後篇、水晶之龍、
F 086. 熱血硬派..... 90	F 154. 悍衛戰士.....100	新宿中央公園殺人事件、
F 087. 未來戰士..... 90	F 156. 秘技100種.....120	女神轉生、北海道連續殺人
F 089. 妖怪俱樂部..... 90	F 157. 職業棒球二代.....100	事件九合一
F 091. 雙戰士.....100	F 158. 立體棒球二代.....120	F 201. GAME俱樂部2.....240
F 092. 新人類.....120	F 159. 鬼太郎二代.....120	真田十勇士、拿破崙戰記、
F 097. 保齡球..... 90	F 160. 燃燒坦克.....100	妖精傳說、太陽神殿、
F 102. 迷宮寺院..... 90	F 161. 秘技100種2.....120	崩壞的魔塔、相聚的一刻
F 104. 雅典娜..... 90	F 162. 女刑警.....120	六合一
F 106. 魔獸森林傳說.....100	F 163. 柯拿米世界.....100	F 202. 忍者龍劍傳..... 90
F 107. 拳擊王.....100	F 164. 星際大戰.....100	F 203. 麻將學園&上海之道.....200
F 110. 綠色兵團.....120	F 165. 魂斗羅.....100	F 204. 大魔界村&西遊記二代.....130
F 111. 高橋名人二代.....100	F 166. 假面俱樂部回讀版..... 30	F 205. 秘技100種4.....120
F 113. 兵蜂一代..... 80	F 167. 麻將攻略法.....130	F 206. 超級瑪利三代.....200
F 114. 騎人魔境傳.....120	F 168. 原子小金剛回讀版..... 30	

# 天外魔境II EMARU

## 公式指南書



封印！  
黑暗蘭





恐怖在不停的蠕動著，暗示著約米（ヨミ）復活的預兆的黑暗闇。克服了種種的艱難，終於接近了這個根部的勇者們。丸丸手中所握的聖劍，綻放出光明，朝向黑暗用力放下。




歌舞伎 V S. 菊五郎  
和歌山城天守的決戰

我才是道道地地的日邦格的帥男子，  
現在就讓你們知道吧！歌舞伎（團十郎）  
和菊五郎之間的變身術，誰能得勝呢？  
一場無聊的戰鬪竟然開始了。

根一族人最強的戰士，剛天明王之死，引起了地獄城的崩潰。拼命在找尋能逃脫之路的卅丸一夥人，伸出拯救之手的，就是百百地三太夫！可是這時無情的命運竟然……。

# 地獄城 脫出道行



究極生命體

鐵鐵貝

「這就是人的能力，可能到達的界限型態，究極的生命體。」說出這句話時，同時三博士的身體，就被光所籠罩，跟著出現的，就是機械獸鐵鐵貝!! 根的科學和火的力量，到底勝利是屬於誰？





# 天外魔境II REMARU 公式重點攻略大全

日邦格大和地方  
L 地圖 & 迷宮  
完全指導

『天外 II』  
世界  
徹底研究

## 目 錄

火多・尾張	10
伊勢・紀伊	16
京・近江	26
越前・越中・越後	35
因幡・出雲・石見	47
丹波・浪華	78
吉備・安芸・長門	93
血京	122
<b>設定研究</b> 特選角色人物設定稿大公開	134
<b>事件與故事的研究</b> 秘密設定資料大探索	142
<b>角色人物研究</b> 日邦格衆人名大辭典	145
<b>戰鬥研究</b> 岩崎啓真的究極戰鬥講座	156
<b>資料研究</b> 道具、裝備品、法術、秘招、交通工具 完全資料一覽表	162
「天外 II」的視覺畫面插圖	1

# 大和地方 日邦格

L地圖  
&  
迷宮

用17國所構成的「天外魔境II」的舞臺，就是此日邦格大和地方。  
一切的L地圖和龐大的迷宮地形的全貌，都呈現在此本！  
過關所需的全部道具  
商店資料，敵人角色  
以及壯大的故事要點作一徹底追蹤！！

# 完全指南

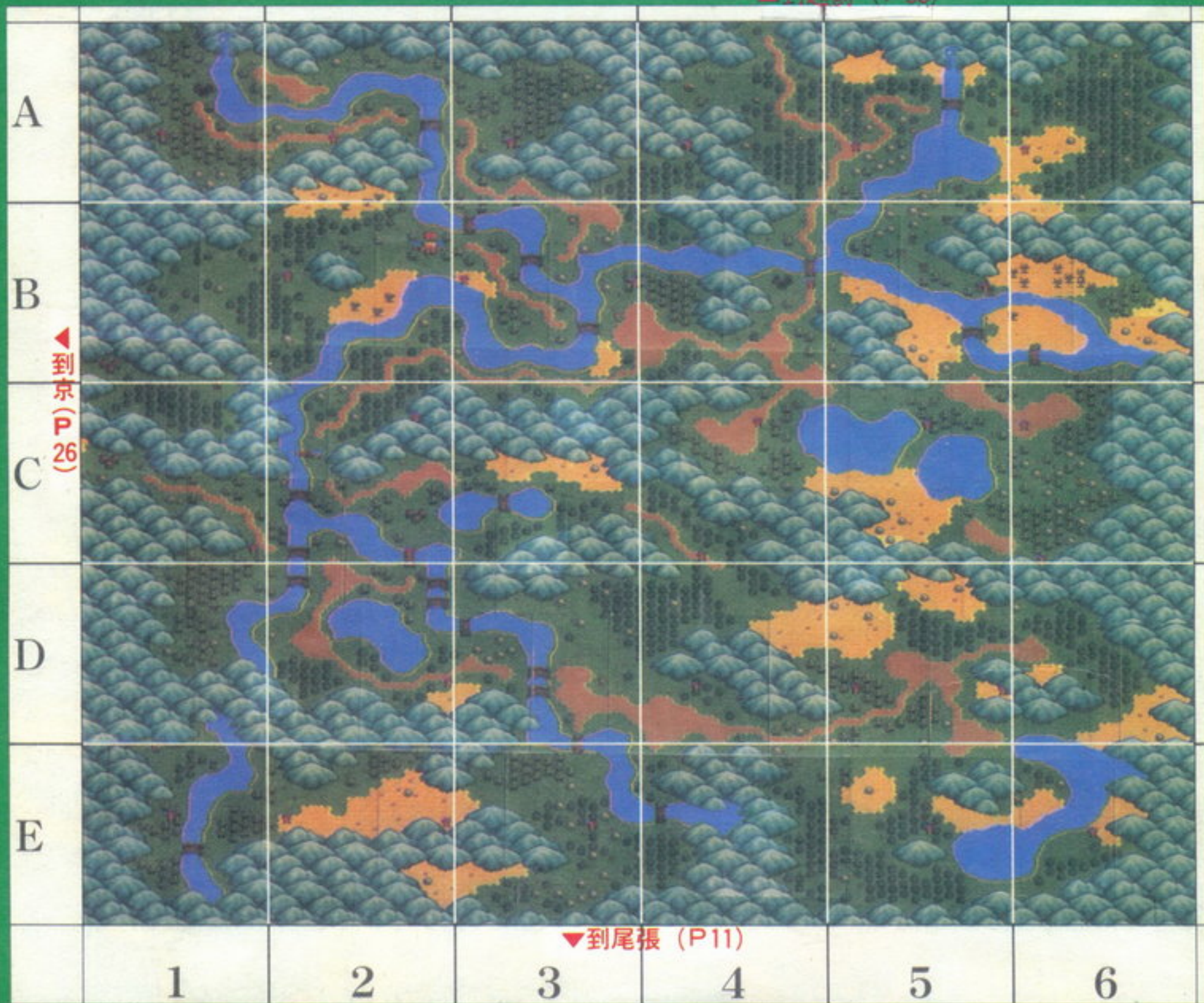




# 火多國

就是主角・戰國卍丸的出生祖國。因受到了越前、尾張、京都的熱鬧國家所包圍，所以沒有主城，只是屬一個寧靜山間的國家，這種程度而已。 在高山村一年有二次（春秋）所進行的高山祭，極為有名。

▲到越前 (P35)



- |          |                    |             |
|----------|--------------------|-------------|
| <b>C</b> | A-1 白川村            | C-2 關所      |
| <b>H</b> | A-4 天狗庵「若草」        | 馬瀬村         |
| <b>E</b> | A-6 燒炭小屋           | C-6 天狗庵「雷光」 |
| <b>C</b> | B-2 高山村 <b>黑暗蘭</b> | E-1 天狗庵「陽炎」 |
| <b>K</b> | B-4 牛首村            | E-3 繩文洞入口   |
|          | B-6 兩面窟            | E-6 天狗庵「羽衣」 |
|          | C-1 天狗庵「野分」        |             |

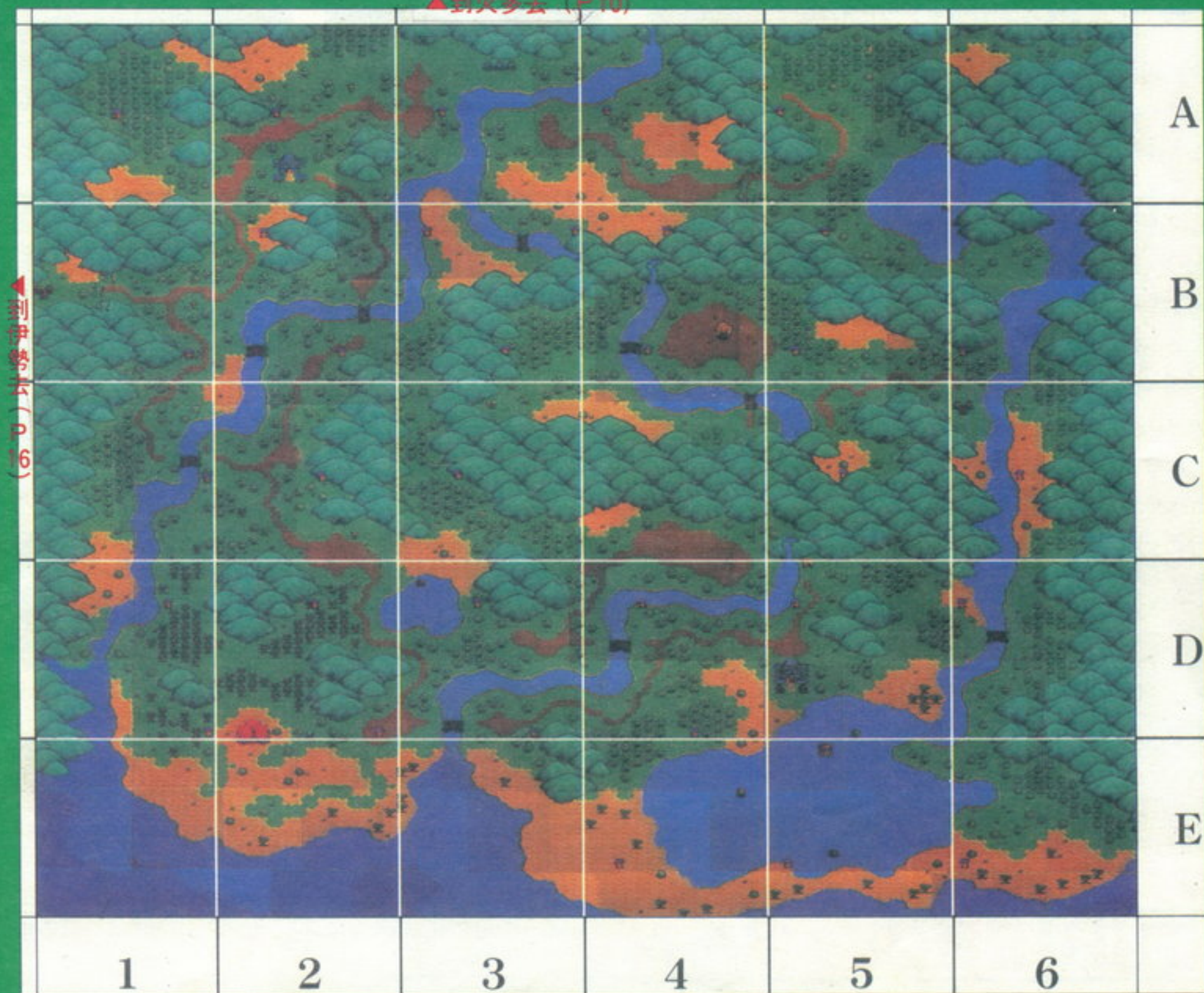
雖然隣接的國家有3國，可是要通往京與越前的路，被黑暗蘭的根所封鎖，不能通過。直到攻略完兩面窟之前為止，皆受到了三國的南北關卡(關所)所分隔著。

又在火多，雖能得到5個的卷軸，但是，「陽炎」是要等到把高山村的黑暗蘭斬了以後，而「野分」要到了京國後才能得到手。

# 尾張國

南邊面臨大海洋，水脈也很多，是個風光明媚的地方。在東南的湖邊，有日邦格所有男性所幢幘的弁天塔。但如今，這個美麗的國家也受到了根城、鬼骨城的侵害，使得一部分的綠地，開始枯死了。

▲到火多去 (P10)



- |          |             |             |
|----------|-------------|-------------|
| <b>C</b> | A-2 犬山町     | C-5 秋葉山洞窟出口 |
| <b>H</b> | A-3 繩文洞出口   | C-6 福島村     |
| <b>E</b> | A-5 天狗庵「風花」 | D-2 鬼骨城     |
| <b>C</b> | B-4 傘岩仙人洞   | D-5 長篠町     |
| <b>C</b> | C-2 蛇仙人洞    | 秋葉山瀑布       |
| <b>K</b> | C-3 天狗庵「鬼火」 | (秋葉山洞窟入口)   |
|          |             | E-5 弁天塔。    |

從火多國經由繩文洞，就可來到這個國家，在繩文洞出口處的太君，以極為可悲的姿態，站在那邊，對其也無法予以幫助。

這個國家的重要處，就在秋葉山洞窟後面那一被羣山所包圍著的地區，和必須有船，才能到達的弁天塔。所以，對於這些重點一定要予以解決，然後要再得到「淨土的琵琶」才有辦法，進入鬼骨城。

# 火多國～尾張國

## STORY

正在舉辦秋季高山祭，熱鬧非凡的高山村，和隨著黑暗蘭一起出現的死神兄弟。他們的目的，是奪取繼承有火之一族血統的少年，戰國卍丸的生命。把高山村的人們和卍丸的母親，在一瞬間弄消失掉的死神兄弟，向卍丸脅迫說「如果想要救母親和村民的生命，就到兩面窟來吧！」。在兩面窟等著卍丸的，是死神兄弟的公弟角王(ツノ王)。經過了一場死鬥後，終於把角王打倒的卍丸，才從母親的口裡聽到，原來「卍丸和他的父親，是屬火之一族」。於是，戰國卍丸的冒險之旅就正式開始了!!而此時尾張國根之城的鬼骨城也突然冒出來了。然而，城門緊閉著，無法進入!卍丸，你要怎麼辦?



### 黑暗蘭出現!



▲在高山村正在舉行熱鬧的期會，突然遇襲遭遇到慘劇，像鮮血般的黑暗蘭，突然蹂躪了整個高山村。

### V S 角王



▲卍丸終於來到了首次接觸的首領，角王所等著的兩面窟，經過了一場龍爭虎鬥，把角王予以打倒，也把母親予以救出。

### 母親的告白



▲把角王打倒後，母親就開始敘述火和根交戰的整個事件始末。此時，卍丸下定決心，而踏上新旅程。

### 歌舞伎登場!



▲進入尾張、犬山町，就會遇到歌舞伎(團十郎)熱鬧的歡迎，然而，此刻的他還不肯加入同伴。

### 偉大的蛇仙人



▲歌舞伎的師父，也住在尾張國，他所擁有的愛之掏耳勺(恋の耳かき)，在尾張是必須的寶物。

### 永遠的美女



▲有日邦格第一美女之稱的弁天小姐，不知道為什麼原因，連千年前戰亂的事情也很了解。

## 商店資料表

宿 ●白川村0兩 牛首村1兩 高山村0兩 馬瀨村1兩 犬山町10兩 長篠町0兩 福島村  
20兩 預 ●高山村 犬山町 福島村

道	そば団子	3	甘露丸	28	雑	そば団子	3	甘露丸	28	武	黒クワ	60	狐師のナタ	100	道	甘露丸	28	風の護符	60
白川村	風の護符	60			牛首村	風の護符	60	清涼丸	20	高山村	野良着	20	竹の腹当	30	高山村	清涼丸	20		
火多					火多	戻り石	100	黒クワ	60	火多	三度笠	28	山の草鞋	8	火多				
						狐師のナタ	100	野良着	20										
						竹の腹当	30	木綿の手拭	10										
						山の草鞋	8												
茶	そば団子	3			馬瀨村	そば団子	3	甘露丸	28	武	足鞋の槍	210	杉の扇	110	武	狐師のナタ	100	足鞋の槍	210
高山村					火多	風の護符	60	清涼丸	20	犬山町	鎖かたびら	170	狐の帽子	64	犬山町	狐師のナタ	100		
火多					火多	戻り石	100	黒クワ	60	尾張	山の草鞋	8	鹿皮の沓	68	尾張	狐師のナタ	100		
						狐師のナタ	100	野良着	20										
						竹の腹当	30	旅がっぱ	60										
						木綿の手拭	10	三度笠	28										
						山の草鞋	8												

※在白村的商店，當卍丸的母親被綁走的這段期間，價格是半價。又高山村的商店，不把卍丸的母親救出，就買不到東西。

事件關連 寶物資料一覽表

名稱	入手場所	使用法
蕎麥丸 そば団子	店裏買得	交給「羽衣」的天狗，就能得到他所擁有的卷軸。
泥沼情書 泥沼の恋文	馬瀬村的一男子	把這個交給尾張、犬山町的歌舞伎迷的孝子，以後「孝子的信(孝子の手紙)」會不斷地寄往至寄存所。
愛之掏耳勺 恋の耳かき	蛇仙人洞	是開啓弁天塔第3層的弁天公主房間的鑰匙。也就是此乃弁天公主的愛人的證物。必須。
美素丸 美素団子	店裏買得	將其供奉在秋葉山瀑布旁的地藏王前面時，秋葉山洞入口就會打開。必須。
差勁畫 へたな絵	傘岩仙人洞	若供奉在福島村的地藏王時，就能實體化。必須。
淨土的琵琶 浄土の琵琶	弁天塔	能打開鬼骨城之門。必須。
法水院紅丸	鬼骨城	此把聖劍能將在高山村開著的黑暗闇給斬斷。必須。
紀念劍 形見の剣	母親送給予	是卍丸父親所遺留的劍。必須。



これを 持って いきなさい 卍丸  
又さんから預かった 陣羽織と對比  
さあ 着せてあげるわ

▲兩面窟過關後，就可從母親得到紀念劍，雖沒有很高攻擊力，但往後好像有……？



正丸は 美素団子を  
地藏の前に供えた

▲把美素丸供奉在秋葉山瀑布旁的地藏王前。如果沒有攜帶的人，就要再回犬山町買來供奉。



下手な舟の絵だ……

▲將畫工欠佳的差勁船畫，給予寶物化吧！雖成為真正的船，但其型態仍和原畫仍是一模一樣的。不過，好歹仍可利用它到弁天塔去。



▲能破除邪惡的封印的神聖樂器「淨土的琵琶」。一旦把鬼骨城的城門打開後，就會壞掉。

武	狐筋のナタ	100	足輕の槍	210
犬山町	竹の腹当	30	旅がっぱ	60
	三度笠	28	狐の帽子	64
尾張				

道	甘露丸	28	風の護符	60
犬山町	風の護符	60	清涼丸	20
	戻り石	100	狐の帽子	64
尾張				

茶	そば団子	3	美素団子	8
犬山町	山の草鞋	8	鹿皮の音	68
尾張				

茶	そば団子	3	甘露丸	28
秋葉山の滝	戻り石	100		
尾張				

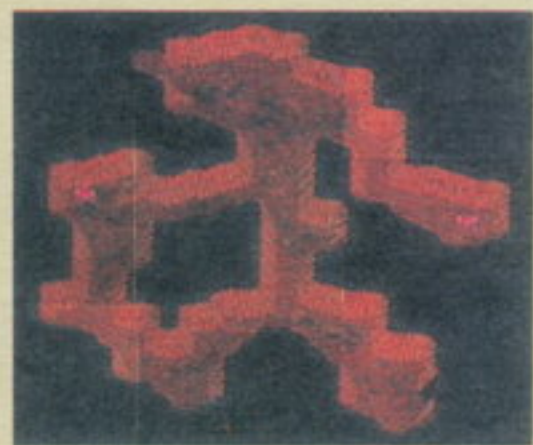
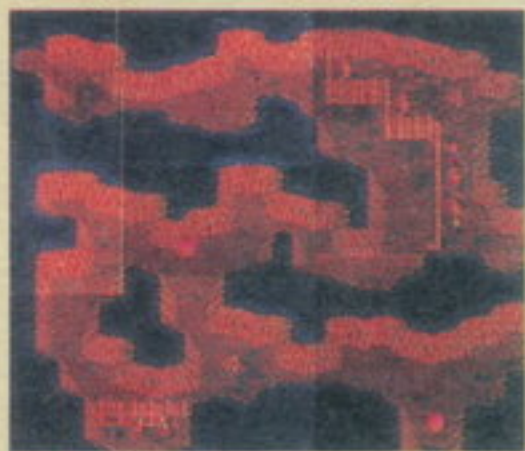
武	黒クワ	60	足輕の槍	210
福島村	旅がっぱ	60	杉の胴	110
	鎖かたびら	170	三度笠	28
	狐の帽子	64	山の草鞋	8
	鹿皮の音	68		
尾張				

道	甘露丸	28	風の護符	60
福島村	風の護符	60	清涼丸	20
	戻り石	100	狐の帽子	64
尾張				



# 迷宮

## 火多・兩面窟



1F

2F

這是最初所走的迷宮，構造非常簡單。在這裏並沒有特別強大的敵人出現，因此只要調整裝備並攜帶恢復用的寶物前往，就可以輕鬆過關了。

✖ 首領戰鬪 角王ツノ



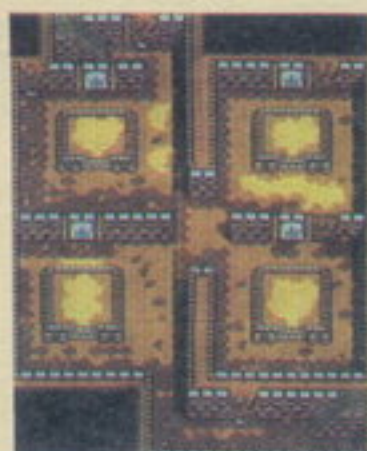
3F

## 火多～尾張・繩文洞



1F(火多)

B1F



1F(尾張)



首領戰鬪 爪王ツメ王

在這裏出現的小囉嘍是暖屍體（暖かな死體）。在地圖上會與卍丸同時走動著。斷銅鉞（折れた銅鉞）有著與「陽炎」同等的效果，所以與首領戰鬪時是非常便方的。

★ 重要寶物 斷銅鉞 折れた銅鉞

## 尾張・弁天塔

要藉由乘坐差勁畫之船才能到達此塔。這裏所出現的小敵人武藝都非常高強。因為1樓沒有敵人出現，所以遇有危險就到1樓來，可靠著走動來恢復失去的體力吧！

★ 重要寶物 淨土的琵琶 浄土の琵琶 ✖ 首領戰鬪 牙王キバ王

## 尾張・秋葉山洞窟

B1F(南)

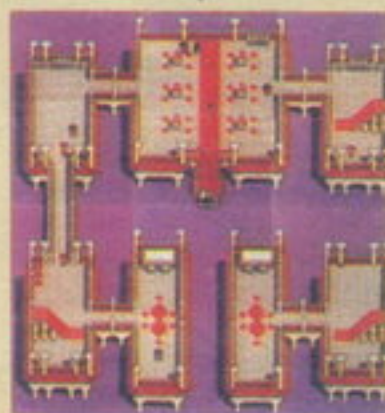


從秋葉山的瀑布所進入的洞窟。只有1條路所以不必擔心會迷路。由於途中湧出的溫泉可以恢復體力，所以常理而言這條路沒有必要做的如此簡單。

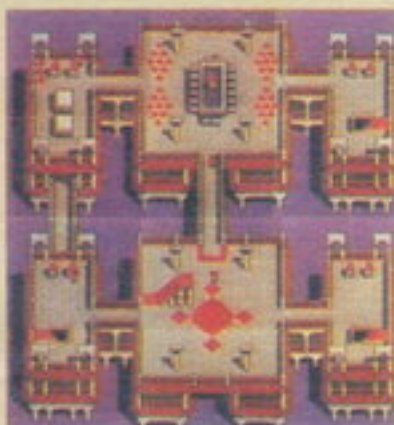
B1F(北)

B2F

1F



2F



3F



## 尾張・鬼骨城



攻擊力高的敵人很多，死神兄弟等3人會再度登場。與前面的迷宮比較起來，程度也更複雜，所以與死神將軍戰鬪之前，恐怕要消耗相當大的體力。

★ 重要寶物 法水院紅丸

✖ 首領戰鬪 角王ツノ王、爪王ツメ王、牙王キバ王、死神將軍

1F



2F



3F



4F



5F





## 首領與需注意的敵人的資料一覽表



体	38
技	7
金	3
水準	5
攻撃力	25
防禦力	38
敏捷度	36
経験値	2

**千年仙女**


牠會使用特殊攻擊「月光術」攻擊你，所以必需要小心。在體力減少時會使用「恐怖笑容(ぶてきな笑みをうかべた)」來恢復其本身體力。



体	40
技	10
金	4
水準	6
攻撃力	24
防禦力	48
敏捷度	40
経験値	2

**馬舍利マシャリ**

對於剛開始冒險的丸丸來說，是個強而有力的敵人。如果具有打倒他的能力後，進入兩面窟也就不成問題了。



体	16
技	0
金	3
水準	8
攻撃力	32
防禦力	98
敏捷度	35
経験値	1

**魔根化け根**

會和同伴一起攻擊。又常會呼喚同伴前來，所以趁早將他打倒以策安全。



体	34
技	0
金	4
水準	8
攻撃力	36
防禦力	85
敏捷度	20
経験値	2

**暖屍體暖かな死體**

這是個會咬自己身上的肉來「恢復身體」的怪物。打敗的時候往往會掉下「甘露丸」來。



体	84
技	4
金	13
水準	8
攻撃力	40
防禦力	68
敏捷度	41
経験値	3

**耶多ヤト**

牠會使用「雷光」法術攻擊。加上多半是與同伴一起出現，所以需要多加小心。



体	32
技	0
金	7
水準	9
攻撃力	35
防禦力	110
敏捷度	40
経験値	1

**雙頭**

大部份是與數個同伴同時出現，假如經驗值多時，不妨嚐試著將他打倒。



体	6
技	0
金	2
水準	9
攻撃力	26
防禦力	105
敏捷度	87
経験値	2

**夜之右手夜の右手**

屬於極為恐怖之手的敵人，非常厲害。會和同伴同時攻擊過來，要多注意。



体	47
技	8
金	4
水準	9
攻撃力	40
防禦力	110
敏捷度	52
経験値	2

**獨眼菩薩 一目ボサツ**

牠使用「酸」為特殊攻擊。打倒後常會出現「養老丸」，這個怪物功力並不高，所以盡量打倒他可多得寶物。



体	36
技	5
金	9
水準	9
攻撃力	27
防禦力	85
敏捷度	80
経験値	2

**毒場掃除者 毒場の掃除屋**

拿手的攻擊是自口中吐出毒藥，打敗牠會出現「養老丸」，要多多與牠戰鬥。



体	40
技	32
金	10
水準	10
攻撃力	38
防禦力	104
敏捷度	72
経験値	3

**慘憎法師**

這個怪物使用「開始唸佛！」能使丸丸等人動作變遲鈍。同時其技的數值非常高，會頻頻使用來攻擊。



体	67
技	0
金	6
水準	10
攻撃力	45
防禦力	83
敏捷度	35
経験値	4

**妖虎**

是這個地區所出現怪物數值最高的敵人，體力也是相當的高。也許在打倒他之前，自己的體力也會消耗得很多。



体	45
技	0
金	4
水準	10
攻撃力	40
防禦力	95
敏捷度	74
経験値	4

**邪骨劍士**

使用「揮動劍！」的特殊攻擊法。雖受攻擊時自己所受的損傷會相當大，但是他的防禦力也會隨著變低。



<b>出現場所</b>	
両面窟・鬼骨城	
体	130
技	16
金	38
<b>特殊攻撃</b>	
水準	7
攻撃力	26
防禦力	58
敏捷度	40
経験値	9

**角王ツノ王**

死神兄弟的公弟，是個將丸丸的母親及高山村村民抓起來當人質的卑鄙傢伙。因為在兩面窟內要進行2次戰鬥，所以即使第1回合得勝也不可以大意。牠會以非常高的頻率連續攻擊過來。

用「雷光術」連續攻擊



<b>出現場所</b>	
繩文洞・鬼骨城	
体	162
技	0
金	46
<b>特殊攻撃</b>	
水準	8
攻撃力	35
防禦力	80
敏捷度	53
経験値	15

**爪王ツメ王**

在通往繩文洞出口的階梯前等待著丸丸。是死神兄弟的老二。會口出狂言要打敗丸丸，可見他的武藝非常強大。牠使用的特殊攻擊是自口中不斷吐出酸液，所以絕不可以掉以輕心。酸液在戰鬥中雖然不多用，但是也會使人受到損傷，所以要注意。

「吐酸」



<b>出現場所</b>	
弁天塔・鬼骨城	
体	190
技	24
金	68
<b>特殊攻撃</b>	
水準	10
攻撃力	44
防禦力	120
敏捷度	55
経験値	28

**牙王キバ王**

死神兄弟的老大，與丸丸的初次對決是在弁天塔內。不將他打倒就無法進入弁天公主的房間。這個怪物當體力減弱時，會用額頭發出怪光的特殊攻擊，能連續施展，要小心。

「牙王的額頭發出怪光！」



<b>出現場所</b>	
鬼骨城・出雲大社	
体	200
技	8
金	102
<b>特殊攻撃</b>	
水準	13
攻撃力	42
防禦力	145
敏捷度	64
経験値	41

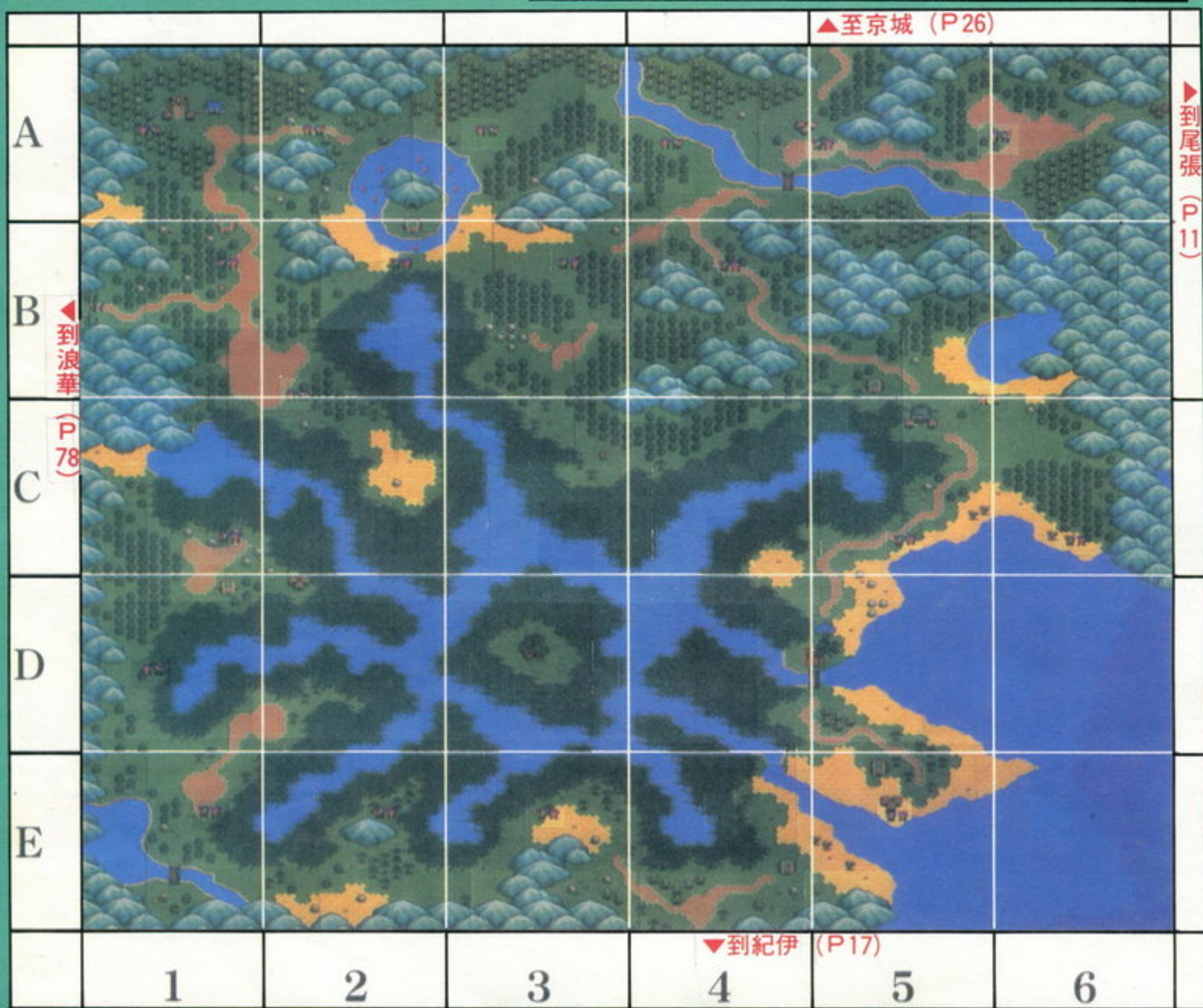
**死神將軍**

是死神兄弟3人的合體，根之一族的將軍。使用「光線攻擊」來使丸丸受創傷。即使被擊敗也會再以出雲大社的亡靈出現，阻撓丸丸一行人的前進。

「光線攻擊」

# 伊勢國

以伊勢神宮、松阪町為中心的國家。在西北邊的奈良村是座非常大的村莊。因為國家的中心部有個密林城，所以國土大部份都被食人植物所覆蓋著。



**C**

A-1 奈良村與妙院

D-2 赤目村

**H**

A-2 根來古墳

D-3 密林城

**E**

A-4 伊賀村

D-5 伊勢神宮 **黑暗蘭**

**C**

A-6 鈴鹿坡

E-1 天狗庵「月寢」

**K**

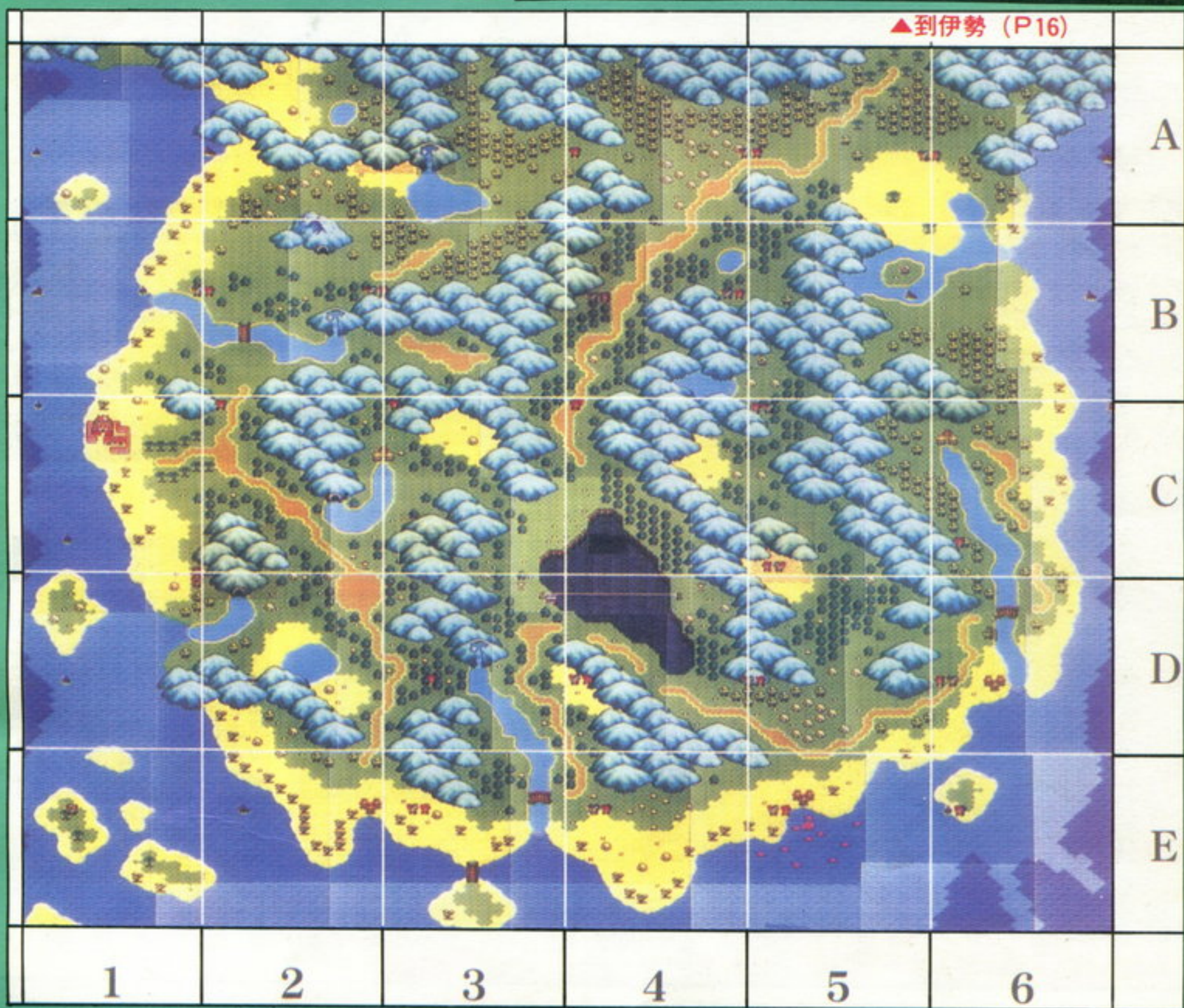
C-5 松阪町

E-5 志魔村

一看就知道赤目村、天狗庵、根來古墳等，大部份都是無法用步行進入的地區。所以，如果在志摩村拿到「天章笛」的話，就能利用散在各處的石舞臺以“天岩舟”來前往各處了。一旦，能使用天岩舟之後就可以到達紀伊國，不過必須要在根來古墳過關，並救出伊賀忍者的首領・百百地丹波才能成行，否則到了紀伊也無用。

# 紀伊國

在伊勢南方突出的半島就是紀伊國。這是個受海洋恩惠的國家，所以村莊大部份都集中在海岸地帶。要走陸路還不如選擇走海路……。



- |          |             |               |
|----------|-------------|---------------|
| <b>C</b> | A-3 天狗庵「冬枯」 | C-6 熊野村       |
|          | A-5 尾鷲村     | D-2 龍神洞入口     |
| <b>H</b> | B-2 高野山     | D-4 嘆息谷(伊希卡村) |
| <b>E</b> | B-5 天狗庵「引波」 | D-6 新宮村       |
|          | 天狗庵「母忘」     | E-1 天狗庵「泥蟲」   |
| <b>C</b> | C-1 和歌山町    | E-2 白浜村       |
|          | C-2 龍神洞出口   | E-5 串本村       |
| <b>K</b> | C-3 清姬村     |               |

在紀伊國最主要的任務是找出4個「銅鐸」。從伊勢國的尾鷲村前進就是嘆息谷(嘆きの谷)的谷底—伊希卡村(イヒカ村)，在這裏拿到探索銅鐸所需的「四水鏡」之後，再趕往隱藏有“神多多之船(神多の船)”的熊野村。

總之，在紀伊有許多地方若沒有船就無法過關，所以，這條路線應該會錯失最少才是。

伊勢國～紀伊國

# STORY

攻下鬼骨城，將高山村的黑暗蘭予以封印的卍丸，在鈴鹿坡(峠)獲得第2位火之勇者，歌舞伎團十郎的加入同行，然後朝伊勢國前進。伊勢國受到自根城、密林城延伸而來的食人植物的侵犯，已陷入大混亂中。在伊賀村、忍者村出來迎接卍丸一行人的人卻是密林城城主、菊五郎。自稱是日邦格第一美男子的菊五郎與歌舞伎發生了一場激烈戰鬥！要去探尋被食人植物分割的國度，使天岩舟復活的卍丸等一夥人進入根來古墳，並救出被菊五郎囚禁的伊賀首領・百百地丹波。丹波對他們說：「攻略密林城的關鍵在於紀伊的伊希卡村」，但是，伊希卡之謎是什麼呢……？



## 歌舞伎VS菊五郎



▲一見面就發生唇槍舌戰的歌舞伎與菊五郎。開嘴的水準未免太低了吧！！

## 變身合戰



▲在和歌山城屋頂展開一番無聊的戰鬥，卍丸只得在一旁觀戰。

## 庫馬那的記憶



▲輸入在伊希卡村中央部電腦的伊希卡初代長老的記憶，會有伊希卡巨人復活的暗示。

## 百百地三太夫登場



▲在紀伊南岸串本村初次登場的是百百地三太夫。往後會常常暗中幫助卍丸等一行人。

## 巨人復活！！



▲隱藏在紀伊國各地的4個「銅鐸」使巨人動起來了！向密林城前進吧！！

## 蝴蝶與小蟲？



▲在密林城內部特設舞臺上演的舞臺劇「蝴蝶與小蟲」，是由菊五郎主演。

## 商店資料表

宿 ●奈良村22兩 伊賀村8兩 鈴鹿峠10兩 松阪町30兩 志摩村4兩 尾鷲村16兩 和歌山町34兩 清姫村24兩 熊野村22兩 新宮村18兩 串本村15兩 白浜村46兩 預 ●奈良村 松阪町 和歌山町 清姫村 新宮村

武 奈良村	足鞋の槍	210	孤軍刀	360
	伊賀の忍刀	480	指弾の弓	720
	怪刀木枯し	4400	折れた銅鐸	45
	旅がっぱ	60	杉の胴	110
	黒装束	240	舞台衣装	360
伊勢	僧兵鎧	780	亀甲の胴	4200
	狐の帽子	64	鉄はちがね	360
地下足袋	240	麻の草履	300	

道 奈良村	風の護符	60	嵐の護符	60
	甘露丸	28	百命丸	76
	清涼丸	20	山の草鞋	8
	鹿皮の香	68	戻り石	100
伊勢				

茶 奈良村	そば団子	3	美素団子	8
伊勢				

武 伊賀村	足鞋の槍	210	旅がっぱ	60
	杉の胴	110	三度笠	28
	狐の帽子	64	鹿皮の香	68
伊勢				

武 伊賀村	孤軍刀	360	伊賀の忍刀	480
	指弾の弓	720	くさり鐮	1350
	鎖かたびら	170	黒装束	240
	鉄はちがね	360	鹿皮の香	68
伊勢				

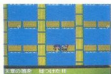
茶 鈴鹿峠	そば団子	3	美素団子	8
	風の護符	60	嵐の護符	60
	戻り石	100	鹿皮の香	68
	伊勢			

武 松阪町	足鞋の槍	210	孤軍刀	360
	指弾の弓	720	折れた銅鐸	45
	旅がっぱ	60	杉の胴	110
	舞台衣装	360	三度笠	28
	狐の帽子	64	金箔の兜	410
	鹿皮の香	68	地下足袋	240
	麻の草履	300		
伊勢				

道 松阪町	美素団子	8	風の護符	60
	嵐の護符	60	甘露丸	28
	百命丸	76	清涼丸	20
	戻り石	100		
伊勢				

## 事件關連 寶物資料一覽表

名稱	獲得場所	使用法
石川の鑰匙 石川の力キ	伊賀村	能打開志摩村的真珠硯上連接在一起的小扉門。必需品。
天章笛 天章の笛	志摩村	在伊勢國取有各地的石磨臺上使用，就能乘坐天岩舟。必需品。
嘆息戒指 嘆きの指輪	伊賀村	將它戴有嘆息谷底的真影像上時，通往伊希卡村的入口就會顯現出來。必需品。
變化法印 変化の法印	伊賀村	散舞住專用寶物。在和歌山城天守的摩身會戰時必須要用。
四水鏡 四水の鏡	伊希卡村	為尋找神多多的船，及4個銅鑄的必需品。對在各地的真影像上使用。
香銅鑄 香の銅鑄	串本村	4個銅鑄組合在妙院內部的香座，「伊希卡的巨人」就會復活。必需品。
威銅鑄 威の銅鑄	白浜村	同上。
豪銅鑄 豪の銅鑄	清盛村	同上。
西銅鑄 西の銅鑄	高野山	同上。
山門的鑰匙 山門の力キ	和歌山城	可打開高野山的山門。必需品。
妙院卡拉斯 妙院カラス	密林城	聖劍。能斬掉伊勢神宮的巫姬靈。必需品。



▲能叫喚天岩舟的「天章笛」，只能在志摩村的真珠硯上。想要得到它必須要先拿到「石川の鑰匙」。



▲在根來古墳遺蹟來回伊賀村時，首領「首吉大臣」將會將伊希卡的精靈與2個寶物送給你。



▲到紀伊國的目的是找4個「銅鑄」。這是在清盛村的「香銅鑄」，由第五郎的手下，蛇公主守護著它。



▲這裏有「四銅鑄」。找出4個銅鑄的關鍵，就是「四水鏡」與各地的真影像。

法	堀の鏡	840	海鏡の龜	380
生	地下足袋	240	熊鷹団子	8
野	風の簾符	60	龍の簾符	60
村	甘露丸	28	百命丸	76
伊				

武	伊賀の忍刀	480	強張の弓	720
和	くまり鏡	1350	強張の刺	2100
歌	徳力木槍し	4400	舞台衣鉢	360
山	海鏡の龜	380	傳兵鐘	780
町	北三郎の鏡	2100	龜甲の鏡	4200
紀	金巻の兜	410	鉄はちがね	360
伊	山犬の兜	520	高下駄	680
	蘇の草履	300	度櫓の香	1000

治	甘露丸	28	百命丸	76
和	清涼丸	20	風の簾符	60
歌	龍の簾符	60	冥石	100
山				
町				
紀				
伊				

武	伊賀の忍刀	480	強張の弓	720
清	くまり鏡	1350	強張の刺	2100
盛	舞台衣鉢	360	傳兵鐘	780
村	北三郎の鏡	2100	金巻の兜	410
紀	鉄はちがね	360	山犬の兜	520
伊	高下駄	680	度櫓の香	1000

治	甘露丸	28	百命丸	76
和	清涼丸	20	風の簾符	60
歌	龍の簾符	60	冥石	100
山				
町				
紀				
伊				

武	七段団子	3	熊鷹団子	8
清	甘露丸	28		
盛				
村				
紀				
伊				

治	舞台衣鉢	360	舞台衣鉢	360
和	舞台衣鉢	360	舞台衣鉢	360
歌	甘露丸	28	百命丸	76
山	清涼丸	20	冥石	100
町				
紀				
伊				

武	七段団子	3	熊鷹団子	8
清	山の草鞋	8	高下駄	680
盛	風の簾符	60	龍の簾符	60
村				
紀				
伊				

法	堀の鏡	840	海鏡の刺	2300
生	海鏡の龜	380	傳兵鐘	780
野	金巻の兜	410	鉄はちがね	360
村	山犬の兜	520	蘇の草履	300
伊	高下駄	680	度櫓の香	1000
	甘露丸	28	百命丸	76
	清涼丸	20	風の簾符	60
	龍の簾符	60	冥石	100

武	足軽の槍	210	風軍刀	360
和	堀の鏡	840	くまり鏡	1350
歌	強張の刺	2100	旗かざ	60
山	舞台衣鉢	360	海鏡の龜	380
町	鉄はちがね	360	山犬の兜	520
紀	高下駄	680	度櫓の香	1000

治	甘露丸	28	百命丸	76
和	清涼丸	20	風の簾符	60
歌	龍の簾符	60	冥石	100
山				
町				
紀				
伊				

武	七段団子	3	熊鷹団子	8
清	山の草鞋	8	高下駄	680
盛	風の簾符	60	龍の簾符	60
村				
紀				
伊				

# 地下迷宮

## 伊勢・根來的古墳



1F

如果沒有天岩舟就不能來到這座迷宮，因到處設有電磁隔欄，所以，沒有把指令輸入，就無法解除。在此地「伊賀的忍刀」、「黑裝束」的裝備品，能夠得到手。

✖ 首領戰鬥 花吹雪典禮



B1F



B2F



B3F

### POINT

#### “キグゴロウエライ”—菊五郎偉大

要解除各地的隔欄的口令，就寫在1樓的地板上，只要把地板上最短路線的文字，相反的排下去，就一定會呈現出有意義的文字出來，又，沒有口令開關裝備的隔欄，只有等把此地首領的花吹雪典善予以打倒就會消失。



#### 過關後，要到伊賀村

伊賀忍軍的頭目・百地丹波，也被捉來囚禁在這一個迷宮內，把典善予以打倒，並把丹波救出，就要先回到伊賀村去。已經先回到伊賀村的丹波，就會把能進入紀伊的伊希卡村的寶物送給你。



## 商店資料表

武	串本村	紀伊	道	串本村	紀伊	雑	尾鷲村	紀伊	茶	尾鷲村	紀伊		
潮の鈴	840	潮の鈴	そば団子	3	美業団子	くさり鎌	1350	徐福の刺	2100	そば団子	3	美業団子	8
潮の鈴	840	潮の鈴	甘露丸	28	百命丸	舞台衣装	360	漁師の着物	380	山の草鞋	8	高下駄	680
漁師の着物	380	漁師の着物	清涼丸	20	風の護符	僧兵鎧	780	金箔の兜	410	風の護符	60		
漁師の着物	380	漁師の着物	風の護符	60	戻り石	鉄はちがね	360	鹿皮の香	68				
エビ殻の鎧	2100	エビ殻の鎧				地下足袋	240	高下駄	680				
地下足袋	240	麻の草履				風の護符	60	嵐の護符	60				
麦穂の香	1000					甘露丸	28	百名丸	76				
						清涼丸	20	戻り石	100				

## 伊勢・伊勢神宮



有第2章黑龍閣開著的伊勢神宮。為了預防刺客讓不懂好意的人進入，設定有結界，所以，每當從牌坊走下去時，就會移動到他方去。又，如果要脫離出去，只要一心一意向下前進即可。簡單說，像這種結界也是形同虛設，因為敵人堆囉還是會出現。

## 伊勢・密林城

第2個根的城・密林城，是一種巨木。各層的地板有可作為呼吸用的氣孔般的洞打開著，如果從這裡掉下去

，會掉到最下一層樓，所以，須多加注意。又裝在寶物箱內的「怪刀木枯」是擁有「野分」術的效果的方便的刀，雖可在武器店買，但價格相當昂貴，所以，即使已有這種劍的人，也不要漏掉它了。

## ★重要寶物

妙院卡拉斯 妙院カラス  
怪刀木枯 怪刀木枯し



1F

## POINT

## 要如何潛入密林城？

想要從包圍著密林城的食人植物，要予以跨越，就需要依賴伊希卡村巨人的幫忙。巨人被隱藏在妙院裡，想要讓他復活起來，就必須先把他紀伊國的四個銅鐸先予以得到手才可以。



2F



3F

## ✖首領戰關 黑海老藏黑の海老藏 第五節1・2

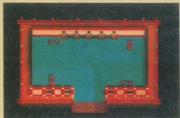


4F

5F



## 紀伊・熊野神社 社殿&地下通路



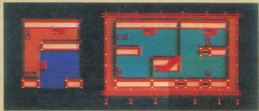
1F

極為寬廣，而又設下有眾多陷阱的地下迷宮，首先對於在外面看到的異形像使用「四水鏡」，就可進入社殿(1F)。裡面的5個槓桿(レバー)是對應在村莊裡的地藏王，只要能正確的操作，能到地

下的樓梯(左右2邊)，就會出現。在地下裡，有個叫裝骨兵的固定敵人種類會出現好幾次。把這些敵人予以打倒，再來乘坐神多多船(神多の船)，再用「砲擊」指令，就可以航駛於河川了。



B1F



B2F



B3F

## 紀伊・竜神洞

利用獲得之船隻進行探險此水道迷宮，正如右圖所示會有間歇泉出現，來妨害進行，這一點頗令人覺得討厭，但是，除此之外，沒有其

他大障礙(雖有小噴霧出現)。在這裡發現的海盜裝備，是屬於相當高品質。無論如何希望能趕快到手。

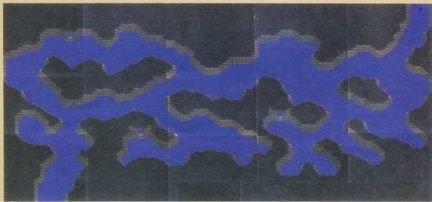


重要寶物

海賊劍  
海賊の剣

海賊護胸  
海賊の胸

海賊頭盔  
海賊の兜





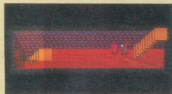
## 紀伊・清姬村的洞窟

為了阻止神社前噴出的泉水，就必需從此經過。同時，此地小確曜的出現率也不算低，最低級度需有

一往回，所以，恢復寶物不可忘記帶。寶物箱裡裝的是金幣・640兩，要的人就儘管拿去吧！



## 紀伊・和歌山町地下通路



**B1F**

是屬於極為單純的地下道，只是在這裡所隱藏的蝦殼鎧甲(エビ殻の鎧)，在伊勢～紀伊這一帶來說，是最高水準的防禦力，如果能趁早得到手，對將來是極為方便的。雖入口有好幾處，但正確入口只有一處，那就是在和歌山城後面的樓梯。



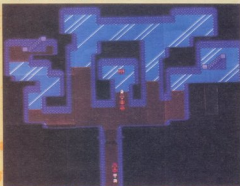
**B2F**

★ **重要寶物** 蝦殼鎧甲 エビ殻の鎧

## 紀伊・高野山

當在和歌山城天守的變身合戰之後，就能進入高野山來。在此如果是在冰塊地板上時，就會一直滑走直到碰到牆壁或乾土上才會停下來。所以，需要仔細考慮選擇前進的路線。3樓有超強力的首領會突擊

／也就是角太郎在這裡等候著，所以，要有相當的覺悟才好。又在這裡能得到手的是「密教頭盔(密教ヘルム)」，在功效上有在施展法術時降低技的消耗量，這如此美好的效果。



1F

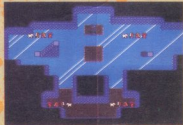
★重要寶物 四個銅鐸  
- 密教頭盔 密教ヘルム



2F



3F



4F

5F



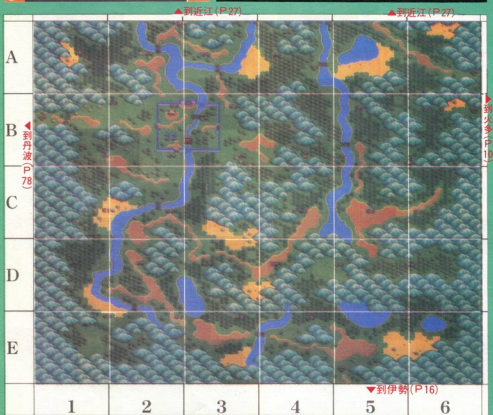
✖首領戰關 突擊 / 角太郎

## 首領和需要注意敵人嘍囉的資料一覽表

 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>40</td></tr> <tr><td>技</td><td>30</td></tr> <tr><td>金</td><td>14</td></tr> <tr><td>水準</td><td>15</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>95</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>149</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>95</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>7</td></tr> </table> <p><b>地獄的女教師</b> 地獄的女教師</p> <p>特殊攻擊「彈動舞」，如果讓它擊到頭的話，十九人聯手立刻會受到大地震。</p>	體	40	技	30	金	14	水準	15	攻擊力	95	防禦力	149	敏捷度	95	經驗值	7	 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>63</td></tr> <tr><td>技</td><td>0</td></tr> <tr><td>金</td><td>20</td></tr> <tr><td>水準</td><td>18</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>56</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>200</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>182</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>12</td></tr> </table> <p><b>冥情部隊</b> 冥情部隊</p> <p>這個怪物的特殊攻擊「跳起刺過來」，如果擊到頭時，一定會擊中在地，所以要多加注意。</p>	體	63	技	0	金	20	水準	18	攻擊力	56	防禦力	200	敏捷度	182	經驗值	12	 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>67</td></tr> <tr><td>技</td><td>20</td></tr> <tr><td>金</td><td>21</td></tr> <tr><td>水準</td><td>22</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>72</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>224</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>123</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>9</td></tr> </table> <p><b>針尺八</b> 針尺八</p> <p>會利用「攻擊注對的高子」這種特殊攻擊敵人，如果斗九人聯手受到這種的攻擊時，大家的頭，就會被打住。</p>	體	67	技	20	金	21	水準	22	攻擊力	72	防禦力	224	敏捷度	123	經驗值	9	 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>52</td></tr> <tr><td>技</td><td>62</td></tr> <tr><td>金</td><td>12</td></tr> <tr><td>水準</td><td>17</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>57</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>140</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>76</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>6</td></tr> </table> <p><b>吸血花</b> 吸血花</p> <p>是會用特殊攻擊法的「吸血攻擊」的敵人種類。這是會吸收敵人的體能變成自己的身體的這種攻擊法。</p>	體	52	技	62	金	12	水準	17	攻擊力	57	防禦力	140	敏捷度	76	經驗值	6
體	40																																																																		
技	30																																																																		
金	14																																																																		
水準	15																																																																		
攻擊力	95																																																																		
防禦力	149																																																																		
敏捷度	95																																																																		
經驗值	7																																																																		
體	63																																																																		
技	0																																																																		
金	20																																																																		
水準	18																																																																		
攻擊力	56																																																																		
防禦力	200																																																																		
敏捷度	182																																																																		
經驗值	12																																																																		
體	67																																																																		
技	20																																																																		
金	21																																																																		
水準	22																																																																		
攻擊力	72																																																																		
防禦力	224																																																																		
敏捷度	123																																																																		
經驗值	9																																																																		
體	52																																																																		
技	62																																																																		
金	12																																																																		
水準	17																																																																		
攻擊力	57																																																																		
防禦力	140																																																																		
敏捷度	76																																																																		
經驗值	6																																																																		
 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>40</td></tr> <tr><td>技</td><td>10</td></tr> <tr><td>金</td><td>16</td></tr> <tr><td>水準</td><td>18</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>45</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>160</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>175</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>5</td></tr> </table> <p><b>花頭蜘蛛</b> 花頭蜘蛛</p> <p>會利用「得意」時，想要把九人的身體予以針性的攻擊，但是很怕很怕，所以，不會持續攻擊過來。</p>	體	40	技	10	金	16	水準	18	攻擊力	45	防禦力	160	敏捷度	175	經驗值	5	 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>84</td></tr> <tr><td>技</td><td>15</td></tr> <tr><td>金</td><td>17</td></tr> <tr><td>水準</td><td>18</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>72</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>200</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>69</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>12</td></tr> </table> <p><b>裝骨兵</b> 裝骨兵</p> <p>這個怪物的特殊攻擊是「本會會發出火」，會用相當強而有力的火去攻擊，被火也燒到時，會受到相當大的傷害，請多注意。</p>	體	84	技	15	金	17	水準	18	攻擊力	72	防禦力	200	敏捷度	69	經驗值	12	 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>60</td></tr> <tr><td>技</td><td>10</td></tr> <tr><td>金</td><td>80</td></tr> <tr><td>水準</td><td>19</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>68</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>210</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>87</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>8</td></tr> </table> <p><b>超絕真珠男</b> 超絕真珠男</p> <p>會用「放出煙光」的特別魔法攻擊過來，但，如果將其打倒時，有時會掉落下「清涼丸」。</p>	體	60	技	10	金	80	水準	19	攻擊力	68	防禦力	210	敏捷度	87	經驗值	8	 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>70</td></tr> <tr><td>技</td><td>20</td></tr> <tr><td>金</td><td>24</td></tr> <tr><td>水準</td><td>21</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>64</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>195</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>170</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>13</td></tr> </table> <p><b>土名軍士</b> 土名軍士</p> <p>這個怪物會使用「鬼火」具有兩種的魔法攻擊過來，而且魔法的數值相當高，要注意戰術。</p>	體	70	技	20	金	24	水準	21	攻擊力	64	防禦力	195	敏捷度	170	經驗值	13
體	40																																																																		
技	10																																																																		
金	16																																																																		
水準	18																																																																		
攻擊力	45																																																																		
防禦力	160																																																																		
敏捷度	175																																																																		
經驗值	5																																																																		
體	84																																																																		
技	15																																																																		
金	17																																																																		
水準	18																																																																		
攻擊力	72																																																																		
防禦力	200																																																																		
敏捷度	69																																																																		
經驗值	12																																																																		
體	60																																																																		
技	10																																																																		
金	80																																																																		
水準	19																																																																		
攻擊力	68																																																																		
防禦力	210																																																																		
敏捷度	87																																																																		
經驗值	8																																																																		
體	70																																																																		
技	20																																																																		
金	24																																																																		
水準	21																																																																		
攻擊力	64																																																																		
防禦力	195																																																																		
敏捷度	170																																																																		
經驗值	13																																																																		
 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>250</td></tr> <tr><td>技</td><td>0</td></tr> <tr><td>金</td><td>200</td></tr> <tr><td>水準</td><td>15</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>56</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>180</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>98</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>42</td></tr> </table> <p><b>花吹雪</b> 花吹雪</p> <p>會把標束的古雷場場的第五部下打倒，會用「散播磁石」的特殊攻擊，對所有的人會造成200的傷害，又當身體的體能剩下不多時，第五部會立刻起來幫助，又這種怪物的體力恢復起來。</p>	體	250	技	0	金	200	水準	15	攻擊力	56	防禦力	180	敏捷度	98	經驗值	42	 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>288</td></tr> <tr><td>技</td><td>0</td></tr> <tr><td>金</td><td>245</td></tr> <tr><td>水準</td><td>21</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>80</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>256</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>124</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>100</td></tr> </table> <p><b>突擊/角太郎</b> 角太郎</p> <p>會在高野山內的路上對出現的第五部下中的中級首領，這個怪物會採用「猛突擊」，會受到一到一的擊傷，所以，對付這種敵人，自己也會受到大傷害，要有這種覺悟才行，這種怪物也是同樣的，會受到第五部的幫助來恢復身體。</p>	體	288	技	0	金	245	水準	21	攻擊力	80	防禦力	256	敏捷度	124	經驗值	100	 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>300</td></tr> <tr><td>技</td><td>0</td></tr> <tr><td>金</td><td>300</td></tr> <tr><td>水準</td><td>23</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>80</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>280</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>130</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>110</td></tr> </table> <p><b>黑海老</b> 黑海老</p> <p>防禦力比普通的第五部還高，這點要多加注意，如果你沒有某些程度的水攻，就無法讓此敵人受到創傷，加上會連續兩次「地震」攻擊過來，是非常難纏的敵人，同樣的掉落的走動無時時，第五部會出現來幫助，讓體力恢復起來。</p>	體	300	技	0	金	300	水準	23	攻擊力	80	防禦力	280	敏捷度	130	經驗值	110	 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>260</td></tr> <tr><td>技</td><td>25</td></tr> <tr><td>金</td><td>264</td></tr> <tr><td>水準</td><td>20</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>60</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>235</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>184</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>75</td></tr> </table> <p><b>野公女</b> 野公女</p> <p>所有的頭部是脆的，請直接攻擊她的中級首領，這也是擊她的部下，會提高強力的傷害攻擊，又和與高野山的體能消耗時，第五部會傳來幫忙，讓這個怪物的身體恢復起來。</p>	體	260	技	25	金	264	水準	20	攻擊力	60	防禦力	235	敏捷度	184	經驗值	75
體	250																																																																		
技	0																																																																		
金	200																																																																		
水準	15																																																																		
攻擊力	56																																																																		
防禦力	180																																																																		
敏捷度	98																																																																		
經驗值	42																																																																		
體	288																																																																		
技	0																																																																		
金	245																																																																		
水準	21																																																																		
攻擊力	80																																																																		
防禦力	256																																																																		
敏捷度	124																																																																		
經驗值	100																																																																		
體	300																																																																		
技	0																																																																		
金	300																																																																		
水準	23																																																																		
攻擊力	80																																																																		
防禦力	280																																																																		
敏捷度	130																																																																		
經驗值	110																																																																		
體	260																																																																		
技	25																																																																		
金	264																																																																		
水準	20																																																																		
攻擊力	60																																																																		
防禦力	235																																																																		
敏捷度	184																																																																		
經驗值	75																																																																		
 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>420</td></tr> <tr><td>技</td><td>0</td></tr> <tr><td>金</td><td>480</td></tr> <tr><td>水準</td><td>23</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>90</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>225</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>130</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>135</td></tr> </table> <p><b>第五部1</b> 第五部1</p> <p>想要支配無數星星的輝之一族的將軍，開始戰鬥時，表現相當強壯的形態，有時會自我動亂起雷，或從頭部，雖然有相當高的敏捷，卻不會去攻擊過來，可是又經常會用超強毒美的特殊攻擊攻擊過來，所以，不可以掉以輕心。</p>	體	420	技	0	金	480	水準	23	攻擊力	90	防禦力	225	敏捷度	130	經驗值	135	 <table border="1"> <tr><td>體</td><td>550</td></tr> <tr><td>技</td><td>0</td></tr> <tr><td>金</td><td>547</td></tr> <tr><td>水準</td><td>24</td></tr> <tr><td>攻擊力</td><td>95</td></tr> <tr><td>防禦力</td><td>253</td></tr> <tr><td>敏捷度</td><td>149</td></tr> <tr><td>經驗值</td><td>140</td></tr> </table> <p><b>第五部2</b> 第五部2</p> <p>這個就是第五部的真正顯山顯面，整個森林就本體，就是他的身體，這種怪物的特殊攻擊，就是用超大的毒雷，讓所有的人受到平均50以上的傷害，加上又會發出「動靜」來讓對方的動作變得遲鈍，又能連續兩次讓身體恢復。</p>	體	550	技	0	金	547	水準	24	攻擊力	95	防禦力	253	敏捷度	149	經驗值	140																																		
體	420																																																																		
技	0																																																																		
金	480																																																																		
水準	23																																																																		
攻擊力	90																																																																		
防禦力	225																																																																		
敏捷度	130																																																																		
經驗值	135																																																																		
體	550																																																																		
技	0																																																																		
金	547																																																																		
水準	24																																																																		
攻擊力	95																																																																		
防禦力	253																																																																		
敏捷度	149																																																																		
經驗值	140																																																																		

# 京 國

日邦格大和地方的中心地帶。這國中心樞紐的京都，其內部被區分為5個地區為日邦格最大的都市。由於地形相當地平坦，用徒步走動時不會有所不方便。（當然敵人仍是會出現。）



**C**

A-4 信樂村

3-5 忍里(忍の里)

**H**

A-6 伊吹坡(伊吹峠)

B-6 藤原坡(藤原峠)

**E**

B-2 京・商店區

C-4 比叡山(比えい山)

**C**

B-3 京・御所區

D-3 忍里(忍の里)

**K**

京・貧民區

D-6 天狗庵「雷電」

京・住宅區

E-1 大草洞入口

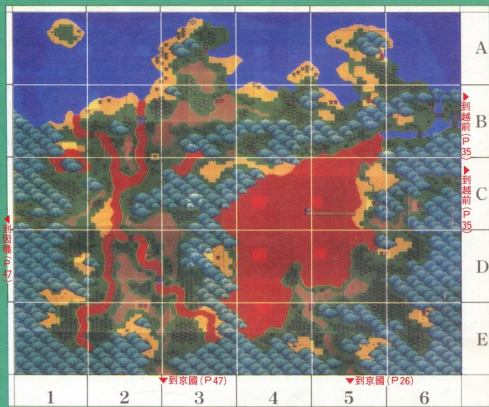
E-5 山城村

這一個國家的重點就在於京都。每一個季節時(也就是每次斬下黑暗時)，就會有各種的事件發生，也就是會隨之變化情報，或商店所賣的東西。又在信樂村的事件能予以過關時，就能得到「殘火」這卷軸。

再來，不可忘記的就是伊吹坡(峠)和大草洞。伊吹坡能通往火多，大草洞可以通往丹波。不管是那一條路，出了洞口都會來到處於被羣山圍繞的封閉地區，不過都能發現到天狗庵深居於此。

# 近江國

有著日邦格最大的湖泊，是由此琵琶湖所隔成東西兩向的國家。有著濃厚的京國屬領的風味，雖然沒有睥睨於京都那麼大的村莊，不過於西部有鬼族之都的大江山。



- |          |          |              |            |
|----------|----------|--------------|------------|
| <b>C</b> | A-3 天橋立  | D-1 天狗洞窟「月光」 |            |
|          | 舞鶴村      | D-2 龜岡村      |            |
|          | <b>H</b> | A-5 天狗庵(息吹)  | D-5 白山     |
|          |          | B-2 忍里(忍の里)  | E-2 鞍馬坡(峠) |
|          | <b>E</b> | B-3 西京洞      | E-4 大津村    |
| <b>C</b> |          | C-2 綾部村      | E-5 逢坂坡(峠) |
|          | <b>K</b> | C-4 謎小屋      |            |

先說明東邊。如果把隱藏在白山的大多多船(大多的船)，予以取得的話，就能渡過被染成血紅色般的琵琶湖，向越前的富山可前進。當然，為了兼備提高水準，其他的重要地方，最好也能順便去逛一逛。

西邊的重要之處，是大江山。這裡會有強而有力的首領登場，如果，在這裡過關了以後，那麼最後的火之勇者，就能納入成爲同伴，如此就可以從天橋立到因幡國去了。

## 京國～近江國

# STORY

破了菊五郎和密林城的卍丸和歌舞伎(團十郎)，終於朝向大和地方的中樞，京國挺進了。京都這個地方是日邦格最熱鬧繁華的一個都市。在這裡會和布袋丸(ホテイ丸)以及足下5兄弟這些各饒富個性的人物們碰面。

從能聽到各地方情報的京都貧民區打聽到「第3朵黑暗蘭在越前國開著」，獲得這情報的卍丸就從近江國欲渡過琵琶湖，朝向越前的都市，金澤町來前進。可是，琵琶湖也產生了異變，據說，原能映照出日邦格命運的這座大湖泊，竟然變成爲血紅色的湖泊。

把被封住在白山的「大多多船」，復活起來的卍丸一夥人，終於可以從恐怖的琵琶湖上渡過，到越前去……。

把第3朵的黑暗蘭成功的封住的卍丸一夥人，走過這正過著新年氣氛的京都，來到了近江國的西邊。從這裡沿著海路，就能進入因幡國。可是，屬於港口城市的舞鶴村，卻沒有半艘船隻！因爲已被早到一步的歌舞伎，將村莊裡唯一的一艘船隻給乘車離開了。卍丸簡直不知所措，但是，幸賴住在大江山的最後一位火之勇者，絹的力量，因而開拓了朝向因幡國的路出來了！！



▲住在京城貧民區的有裝丸由於我們的義行，爲了火之勇者，現在正式與全日邦格的歡迎招待。



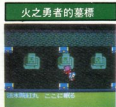
▲被白山所封住的寶貴船，大多多船(大多多的船)。能從被染成血色的琵琶湖渡過的，只有這一艘而已。



▲打倒了強敵，無名十八番，把純潔(純潔的絹)送給予絹之前，絹立刻立答應加入同伴。



▲住在琵琶湖中央部的小屋。當中，有人魂(精靈)存在，相信到了故事結尾時，應還會再度到這裡來。



▲在白山對岸的西宮川，有火之勇者的墓塚。紅丸、中拉斯、三郎這3位勇者，就在這裡永眠著。



▲唯有鬼族才能使用的天橋立。讓絹加入同伴後，再來到這裡就可以傳送到因幡國去了。

## 商店資料表

宿 ●伊吹峠12間 邊坂峠10間 藤原峠12間 山城村16間 信樂村6間 比叡山18間 京80間・40間(僅冬天88間・40間) 龜岡村20間 鞍馬峠18間 大津村28間 綾部村4間 舞鶴村18間 預 ●京都 大津村

京	伊吹峠	3	美濃	3
甘藷丸	28	百合丸	76	
津流丸	20	風の陣符	60	
風の陣符	60	戻り石	100	

京	伊吹峠	3	美濃	3
甘藷丸	28	百合丸	76	
津流丸	20	風の陣符	60	
風の陣符	60	戻り石	100	

京	伊吹峠	3	美濃	3
甘藷丸	28	百合丸	76	
津流丸	20	風の陣符	60	
風の陣符	60	戻り石	100	

京	伊吹峠	480	藤原峠	2100
伊吹峠	60	藤原峠	760	
比叡山	28	信樂村	64	
比叡山	520	美濃	68	
比叡山	240	比叡山	1468	
甘藷丸	28	百合丸	76	
津流丸	20	風の陣符	60	
風の陣符	60	戻り石	100	

京	伊吹峠	3	美濃	3
甘藷丸	28	百合丸	76	
津流丸	20	風の陣符	60	
風の陣符	60	戻り石	100	

京	伊吹峠	3	美濃	3
甘藷丸	28	百合丸	76	
津流丸	20	風の陣符	60	
風の陣符	60	戻り石	100	

京	伊吹峠	8800	藤原峠	15400
甘藷丸	30000	百合丸	48000	
比叡山	61200	比叡山	73000	
比叡山	164000	比叡山	518000	

京	伊吹峠	132	藤原峠	294
比叡山	288	藤原峠	936	
比叡山	2520	藤原峠	4560	
比叡山	5040	金屋	482	
比叡山	432	比叡山	624	
比叡山	1440	比叡山	2380	
比叡山	360	比叡山	816	
比叡山	1200	比叡山	1780	

※表一欄裝店(只有在京都有店)有出售高價的防身具。(小)小商店(這個也是京都唯一的商店，出售有可送給女性禮物的禮品店)。

## 事件關連 寶物資料一覽表

名稱	入手場所	使用法
百年人參 百年人參	京都的藥屋	會受到信樂村的大僧所託來買此物。其交換之物就是會以「錢火」的春軸和你交換。
彩奪三三三 富くじ三三三	京都商店區	過年時(越前的黑繪釐封印傳)在京都的寺廟區，會把中獎的號碼發出來。
彩奪三四 富くじ三四	京都商店區	同上。
寶庫鑰匙 寶庫の力キ	京都御所區	這個是能打開藏有白山的「入山許可證」的寶物庫的鑰匙。必須。
入山許可證	京都御所區	為了要進入隱藏有「太多多船(太多的船)」的白山所需要。必須。
純潔鍊 純潔の鎖	高野山	為了要讓加入同伴所必需。必需。



▲引香是不可以買的，但是可以從商店區的美美(ミミ)和美惠(ミヅ) 2位小姐那買到。



▲這裏強壯的中藥，百年人參的價值是1萬兩！用信樂村的大僧所託的錢來買吧。



▲有大多多船的白山，受到了大君的命令被封鎖住，假使沒有「入山許可證」，就會無法進入。



▲能將綽的雙手連起來的「純潔鍊」，可從高野上的僧人那裡來。到了外面時，小百(シロ)會帶著綽的出現。

京・秋	足輕の袖	250	笛軍刀	432
京・秋	伊賀の忍刀	576	信濃の弓	564
京・秋	徳島の鎧	3200	くまの鎌	3520
京・秋	伊豫の鎧	2520	海船の太刀	2920
京・秋	關の旗丸	9240	豊切の短剣	28800

京・秋	風の鎧袴	72	嵐の鎧袴	72
京・秋	大木な濃袴	2340	手組	65
京・秋	渡船狂	72	裏切り	120
京・秋	お多福の面	540		

京・秋	七ば団子	4	美濃団子	8
京・秋	風の鎧袴	72	嵐の鎧袴	72

京・秋	旗がば	72	舞合旗巻	432
京・秋	七念の旗巻	2940	五念の羽織	5520
京・秋	天女の笛衣	26400	美濃七	35200
京・秋	玉手巻の巻	4320	御尋の羽織	99600

京・秋	甘藷丸	34	百合丸	92
京・秋	萬葉丸	24	藥考丸	480
京・秋	百年人參	10000		

京・秋	小僧の花菱	2000	開心音動り	7500
京・秋	香衣十八番	15000	萬具萬具敷	20000
京・秋	へく印中巻	60000	三連の夜帳	120000

京・秋	人面花鳥刀	50	雲合飛虎刀	50
京・秋	濃袴の毛手巻	50	日本初上巻刀	50

京・秋	旗かたばら	204	旗兵鎧	936
京・秋	海船の鎧	4560	月光の鎧	10100
京・秋	上杉鎧	29200	金巻の巻	492
京・秋	旗ほろがね	432	海船の兜	1440
京・秋	鉄の舞臺	2380	僧兵鎧石	9400
京・秋	天狗の鎧石	8760	若獅子の兜	12000
京・秋	疾人の草鞋	1780	飛騨の草鞋	1360
京・秋	雲野の長靴	4340	白雲の巻	5740

京・秋	短刀本組し	8800	關の旗丸	15480
京・秋	萬葉刀	30000	豊切の短剣	48200
京・秋	虎刀圓縁し	51200	6万7千7割	72000
京・秋	短刀本組し	164000	6万7千9割	518000

京・秋	足輕の袖	250	笛軍刀	432
京・秋	伊賀の忍刀	576	濃の鎧	1000
京・秋	くまの鎌	960	伊豫の鎧	2520
京・秋	海船の太刀	2920	短刀本組し	5280
京・秋	關の旗丸	9240	黄金刀	18000
京・秋	鬼神の鎧	21600	豊切の短剣	28800
京・秋	虎刀圓縁し	36700	6万7千7割	43800

京・秋	風の鎧袴	72	嵐の鎧袴	72
京・秋	大木な濃袴	2340	手組	65
京・秋	裏切り	120	お多福の面	540
京・秋	お多福の面	540	おつぎの杵	1110
京・秋	獅子舞の鎧	13300	十六文の鎧	3840
京・秋	隠える水	480	濃袴	480
京・秋	隱良の杖	5600	冬枯の杖	6000
京・秋	春樹の杖	7200		

京・秋	七ば団子	4	美濃団子	8
京・秋	風の鎧袴	72	嵐の鎧袴	72

スー京館(將士丸一黨人の行動，用誇大的記載的報導新聞，這是京都才有的店)

# 商店資料表

京・東	鎌がっぱ	72	舞台衣装	432
京・東	七色の織履	7560	玉虫の羽織	5520
京・東	朝光の衣	17300	天女の羽衣	35400
京・東	朝香の羽織	24000	角隠し	16500
京・東	女王様の履	43200	織華の羽織	99600

京・東	百年人参	10800	甘露丸	34
京・東	百寿丸	92	徳刀本結し	24
京・東	慶寿丸	480	百年人参	10800
京・東	反魂丹	24000		

京・東	情熱の花束	2000	開心巻物	7500
京・東	香水十八番	15000	角隠し巻物	30000
京・東	へく印巾着	60000	三連の巻物	120000

京・東	八景花出陣	90	密巻覚書	90
京・東	透視・鬼神帳	90	日本地上巻	90
京・東	二へくオダテ	90	狂乱脚巻	90
京・東	愛の透視簿	90		

京・東	徳刀本結し	8800	蘭の佩穴	15400
京・東	黄金刀	30000	巻切りの剣	48000
京・東	虎刀風呂し	81200	名刀七ツ調	73000
京・東	秘剣不知火	164000	名刀杖丸	538000

京・東	組軍刀	432	巻切りの剣	2520
京・東	海賊の太刀	2920	徳刀本結し	5280
京・東	蘭の佩穴	9240	黄金刀	18000
京・東	鬼神の剣	21600	巻切りの剣	28800
京・東	虎刀風呂し	36700	名刀七ツ調	43800
京・東	大地刀	48700	石割り弄	4320
京・東	行刺の剣	68000	安益の巻	90000
京・東	香雲の太刀	130000	かよと斬刀	156000

京・東	傳真鏡	936	海賊の佩	4560
京・東	上杉劍	20200	巻の巻	28800
京・東	藤竹の佩	33800	武巻巻	55200
京・東	水鏡の巻	1440	巻巻の巻	12000
京・東	水鏡の巻	16200	透視の巻	20200
京・東	一角隠し	28000	キララの巻	21600
京・東	飛脚の巻靴	3360	北風の巻	10400
京・東	流麗の巻	15400	巻の巻靴	17300

京・東	風の巻袴	72	巻の巻袴	72
京・東	はりせん	5980	大きな透視	2940
京・東	お多摩の面	546	じゃっとこ	1200
京・東	巻の巻靴	47800	燃える水	480
京・東	巻足の杖	9600	冬結の杖	6000
京・東	透視の杖	21600	巻足の杖	48000
京・東	真鏡	35400	巻へ	9600
京・東	流麗	480	三角の玉	9600

京・東	やば団子	4	美濃団子	8
京・東	風の透袴	72	巻の透袴	72
京・東	張り石	120		

京・東	舞台衣装	432	七色の織履	7560
京・東	玉虫の羽織	5520	朝香の羽織	17300
京・東	天女の羽衣	35400	朝香の羽織	24000
京・東	角隠し	16500	女王様の履	43200
京・東	白糸の巻物	32400	巻の巻	54000
京・東	陽光の小巻	60000	織華の羽織	99600
京・東	虹の巻返し	62400	朝香の衣	85200

京・東	甘露丸	34	百寿丸	92
京・東	清涼丸	24	慶寿丸	480
京・東	百年人参	10800	反魂丹	24000

京・東	鏡子の上巻	20000	鏡子の下巻	21600
-----	-------	-------	-------	-------

京・東	情熱の花束	2000	開心巻物	7500
京・東	香水十八番	15000	角隠し巻物	30000
京・東	へく印巾着	60000	三連の巻物	120000

京・東	八景花出陣	90	密巻覚書	90
京・東	透視・鬼神帳	90	日本地上巻	90
京・東	二へくオダテ	90	狂乱脚巻	90
京・東	愛の透視簿	90	巻戻られた	90
京・東	透視の巻物	90	巻戻マシテ	90
京・東	透視巻マシテ	90	巻脚の巻物	90
京・東	透視巻マシテ	90		

京・東	徳刀本結し	8800	蘭の佩穴	15400
京・東	黄金刀	30000	巻切りの剣	48000
京・東	虎刀風呂し	81200	名刀七ツ調	73000
京・東	秘剣不知火	164000	名刀杖丸	538000

京・東	組軍刀	432	巻切りの剣	2520
京・東	海賊の太刀	2920	徳刀本結し	5280
京・東	蘭の佩穴	9240	黄金刀	18000
京・東	鬼神の剣	21600	巻切りの剣	28800
京・東	虎刀風呂し	36700	名刀七ツ調	43800
京・東	大地刀	48700	石割り弄	4320
京・東	行刺の剣	68000	安益の巻	90000
京・東	香雲の太刀	130000	かよと斬刀	156000

京・東	傳真鏡	936	海賊の佩	4560
京・東	上杉劍	20200	巻の巻	28800
京・東	藤竹の佩	33800	武巻巻	55200
京・東	水鏡の巻	1440	巻巻の巻	12000
京・東	水鏡の巻	16200	透視の巻	20200
京・東	一角隠し	28000	キララの巻	21600
京・東	飛脚の巻靴	3360	北風の巻	10400
京・東	流麗の巻	15400	巻の巻靴	17300

京・東	風の巻袴	72	巻の巻袴	72
京・東	はりせん	5980	大きな透視	2940
京・東	お多摩の面	546	じゃっとこ	1200
京・東	巻の巻靴	47800	燃える水	480
京・東	巻足の杖	9600	冬結の杖	6000
京・東	透視の杖	21600	巻足の杖	48000
京・東	真鏡	35400	巻へ	9600
京・東	流麗	480	三角の玉	9600

京・東	やば団子	4	美濃団子	8
京・東	風の透袴	72	巻の透袴	72
京・東	張り石	120		

京・東	舞台衣装	432	七色の織履	7560
京・東	玉虫の羽織	5520	朝香の羽織	17300
京・東	天女の羽衣	35400	朝香の羽織	24000
京・東	角隠し	16500	女王様の履	43200
京・東	白糸の巻物	32400	巻の巻	54000
京・東	陽光の小巻	60000	織華の羽織	99600
京・東	虹の巻返し	62400	朝香の衣	85200

京・東	甘露丸	34	百寿丸	92
京・東	清涼丸	24	慶寿丸	480
京・東	百年人参	10800	反魂丹	24000

京・東	鏡子の下巻	20000	鏡子の下巻	21600
-----	-------	-------	-------	-------

京・東	情熱の花束	2000	開心巻物	7500
京・東	香水十八番	15000	角隠し巻物	30000
京・東	へく印巾着	60000	三連の巻物	120000

京・東	八景花出陣	90	密巻覚書	90
京・東	透視・鬼神帳	90	日本地上巻	90
京・東	二へくオダテ	90	狂乱脚巻	90
京・東	愛の透視簿	90	巻戻られた	90
京・東	透視の巻物	90	巻戻マシテ	90
京・東	透視巻マシテ	90	巻脚の巻物	90
京・東	透視巻マシテ	90		

京・東	傳真鏡	2160	徳刀本結し	2160
京・東	蘭の佩穴	7760	黄金刀	15000
京・東	鎌がっぱ	60	玉虫の羽織	4800
京・東	竜甲の佩	4200	三連巻	26
京・東	陣の巻物	1980	山の巻靴	8
京・東	愛神の巻	1300	旅人の巻靴	1480
京・東	飛脚の巻靴	2800		

京・東	甘露丸	28	百寿丸	76
京・東	清涼丸	20	巻の巻袴	60
京・東	巻の巻袴	60	巻ひ	330
京・東	七色の織履	6300	お多摩の面	450
京・東	大きな透視	1800		

京・東	鬼神の佩	18000	名刀七ツ調	36500
京・東	朝香の羽織	20000	斬つきの袴	888
京・東	獅子舞の巻	11200	百巻の巻	18000
京・東	白糸の巻	4200	燃える水	400
京・東	流麗	400	巻足の杖	8000
京・東	冬結の杖	5000	甘露丸	28
京・東	百寿丸	76	清涼丸	20
京・東	張り石	100		

京・東	やば団子	3	美濃団子	8
京・東	風の透袴	60	巻の透袴	60



## 京・御所區

在這和平的京城，是唯一的一族所登陸的地區。只是所登場的噁噁，本事相當高強，所以難免會陷入苦戰。

在這裏最終的目的是得到近江・白山的「入山許可證」，想要得到這張證明也許要花相當長的時間，希望能參考下面的重點說明(POINT)。

在這裏所能夠得到的2把「黃金刀」，是名符其實的由黃金打造的刀。雖然攻擊力很小，但一把可賣到7500兩，所以最好不要疏忽。

## ★重要寶物 寶庫的鑰匙(寶庫のカギ) 入山許可證 黃金刀



2  
F

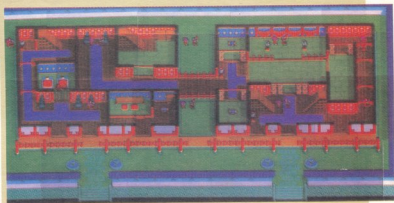
1  
F

宝	そば団子	3	美濃団子	5
宝	智命丸	28	百命丸	76
	清涼丸	20	風の鎌行	60
	風の鎌行	60	霧り石	100

宝	燕クワ	60	戦隊のナタ	130
宝	鬼の金棒	5800	初巻の弓張	20000
	天女の羽衣	22000	小娘まわし	8000
	匠夫の鑿香	2400	獅子舞の鐘	11100
	若鷲の兜	10000	角隠し	13800
	熊毛の巻	4000	疾風の巻袖	5800

宝	毒薬の杖	4000	羅漢の杖	8000
宝	冬鞋の杖	5000	出羽の巻	2400
	智命丸	28	百命丸	76
	清涼丸	20	風の鎌行	60
	風の鎌行	60	霧り石	100
	油巻	400	霞り石	100

宝	匠クワ	800	名刀七ツ薙	36000
宝	初巻の鐘	20000	天女の羽衣	22000
	小娘まわし	8000	獅子舞の鐘	11100
	若鷲の兜	10000	角隠し	13800
	熊毛の巻	4000	疾風の巻袖	5800
	羅漢の杖	8000	冬鞋の杖	5000
	百命丸	76	清涼丸	20
	風の鎌行	60	霧り石	100



## POINT 得到入山許可證為止

在御所區所出現的人或寶物有著預先設定的先後，如果不按正確的順序來，會浪費許多時間。

首先，要注意地聽在一樓西邊被抓到的兩個男人的話。之後大君的女兒，柱頭會在二樓東邊出現，請她說出「寶庫的鑰匙」的位置(在二樓中央的花壇內)。得到鑰匙後再打開二樓西邊的寶物庫，就可看到寶物箱，將「入山許可證」拿出。



## 京・大草洞

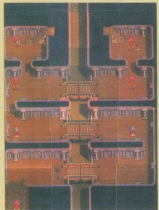
這是由京國通到丹波國的洞窟，在丹波這邊的只有天狗庵（降低耗技值）而已。而在京國這邊的入口洞口被綠色的黑暗藥的根所封住，所以，若不先斬下出雲的黑暗蘭就無法通過。在中途有兩個寶物箱，一個是空的，一個內有「血靈藥」。



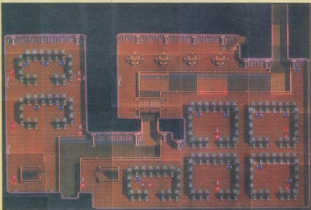
## 近江・白山

★重要寶物 紅丸的羽衣(紅丸の羽織) 關孫六(關の孫六)

1F

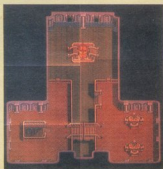


2F



想要透過染成血色的琵琶湖，必須有被隱藏在這兒的大多多船(大多の船)。另外要進入這裏面，也要先在京都側所得到「入山許可證」，內部構造很簡單，所以很容易到三種。只是中途的寶物箱藏有很多小障礙，要小心注意。

3F



## POINT 給不願失去寶物的人



在白山得到大多多船以後，內部的機會隆起，再也無法進來。而各地的棋城，一旦過關，也會消失掉。也許有人會因而忘了得到寶物而不甘心。本書把在迷宮能得到、必需的、特殊及昂貴的寶物都加以列出，以做為尋找參考。

## 近江・西京洞

位置在琵琶湖西岸的洞窟。一定要乘大多船才能到達此地。千年前拯救了日拜格的火之勇者中，其中有3位就安眠於此，但

並非就會有與此三人有關聯的事會發生。

但對在一樓東邊的紅箱・百鬼夜行(往後可再來開取)要多加注意。如果隨便打開，怕就會因此而往地獄裏去。

### POINT 關於百鬼夜行的箱子

打開來有一百個鬼衝出的百鬼夜行箱在這裏初次登場。前面已提到，如果同行者只有二人，絕對不可把此箱子打開。



★ 重要寶物 「**金剛**」卷軸  
月盃(月の兜) (百鬼夜行)

1F



B1F



## 近江・大江山洞窟

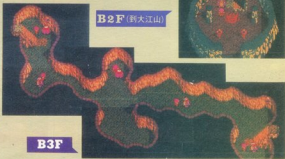
雖然洞窟很長，但有通過之價值。走過之後就是鬼族之都・大江山。故事中的最低限度是要在此走過一趟。

B2F (到大江山)



B2F

B3F



B1F

1F



### POINT 關於大江山

一旦被元丸踏進一步大江山就變為廢墟，在此只剩下第四位火之勇者・綱和他的侍從・小白(シロ而已)。



## 首領及需要注意的敵人嘍囉的資料表

體	86
技	12
金	48
水準	23
攻擊力	73
防禦力	200
敏捷度	175
經驗值	15

**新室 新の室**

有「風花 雨」的特殊攻擊技的敵人。由技的數值來看，他有能使用三次的能力。

體	64
技	32
金	68
水準	24
攻擊力	83
防禦力	200
敏捷度	97
經驗值	14

**死亡仕組 死に仕組**

此嘍囉被打倒時會丟下「多福圓具」(比多福の圓)。這種圓具有很高的防禦力。

體	79
技	32
金	57
水準	24
攻擊力	71
防禦力	224
敏捷度	134
經驗值	16

**獸結 ケツモン太鼓**

會不停地使用特殊攻擊的「花葉 雨」，要注意。另外其攻擊力高的這方面也不要漏掉了。

體	80
技	4
金	27
水準	24
攻擊力	70
防禦力	190
敏捷度	161
經驗值	15

**火神 ヒツネ**

此怪物的特殊攻擊術是「鬼火 雨」，就算打倒之後所掉落的金幣也很少，所以不值得等它打倒此敵。

體	84
技	75
金	82
水準	25
攻擊力	70
防禦力	224
敏捷度	209
經驗值	13

**宮前神前 宮前の横笛**

善用「冬結 月露」此二種性，是較高數值的敵人。另外其技值，和其他嘍囉比起來也有天地之別。

體	68
技	0
金	40
水準	25
攻擊力	70
防禦力	200
敏捷度	163
經驗值	15

**伊内城 伊内城**

會用「心動の攻撃」使敵人安心點招搖的強敵。也會叫支援，最好在同伴未增加前要予以打倒。

體	80
技	16
金	75
水準	25
攻擊力	86
防禦力	256
敏捷度	88
經驗值	20

**血塗屋 血塗の屋**

最善手的「忍 念雨」，能够把丸一那人的善軸予以封住，應趕緊予以打倒。

體	71
技	16
金	38
水準	26
攻擊力	73
防禦力	230
敏捷度	149
經驗值	16

**雨神 あまらばう**

此怪物的特殊攻擊術有很多種。會使用「文珠 月露 雨」，又會叫來同伴，就算是單獨時也不可掉以輕心。

體	51
技	12
金	100
水準	26
攻擊力	67
防禦力	230
敏捷度	250
經驗值	24

**冥府黒子 冥府の黒子**

手刃打倒時，經常會留下「天狗衣(天狗スーパ)」。這是有錢也買不到的防身物，也會使用「電水 雨」。

體	120
技	20
金	80
水準	26
攻擊力	81
防禦力	200
敏捷度	159
經驗值	30

**火炎武者 火炎武者**

會使用「火炎攻撃」術，若被攻擊到就會受極大損傷，要多注意。

體	120
技	33
金	80
水準	27
攻擊力	87
防禦力	260
敏捷度	165
經驗值	34

**踏巻料 踏巻料**

此怪物的特殊攻擊是「冬結 雨」。又能施展使對方動作遲鈍的「北結 雨」。

體	130
技	12
金	185
水準	37
攻擊力	116
防禦力	355
敏捷度	190
經驗值	48

**游跡 カタロウ**

會使用「冰刃」的特殊攻擊，此項法術屬高害，故應提早將他打倒。

體	160
技	32
金	172
水準	38
攻擊力	80
防禦力	200
敏捷度	540
經驗值	48

**冥府網大 冥府の網大**

會使用「噴火炎」的火炎系攻擊術，將牠打倒時，經常會留下「甘露丸」。

體	162
技	32
金	300
水準	38
攻擊力	103
防禦力	342
敏捷度	255
經驗值	60

**前頭怪 前頭怪**

會使用多種特殊攻擊術。能用「花葉」、「母忍」之攻擊術，又可用「若草」來恢復體力。

體	200
技	0
金	188
水準	38
攻擊力	120
防禦力	275
敏捷度	205
經驗值	53

**怪頭 怪頭**

此怪物的「纏性攻擊」要多注意，會使敵人身體受創痛，慢慢地變成堅硬不傷。

體	136
技	46
金	260
水準	39
攻擊力	125
防禦力	340
敏捷度	270
經驗值	72

**天原 天原**

此怪物的攻擊種類相當豐富。會不斷使用「雷電」、「月光」、「玄引」三種攻擊術。

<b>百鬼王</b>	
出現場所	西宮洞、其他
體	2500
技	30
金	10000
水準	50
攻擊力	168
防禦力	500
敏捷度	300
經驗值	8000

在洞內所發現的紅蜘蛛。百鬼夜行時所最後出現的敵人。將牠打倒可得到強有力的武器或防身物。會用「吐出超靈氣」使對方降靈，再用「吐出火炎」術使對方受創。

特殊攻擊

吐出超靈氣

<b>無名十八番 無名しの十八番</b>	
出現場所	大江山
體	4000
技	40
金	1842
水準	39
攻擊力	150
防禦力	300
敏捷度	223
經驗值	425

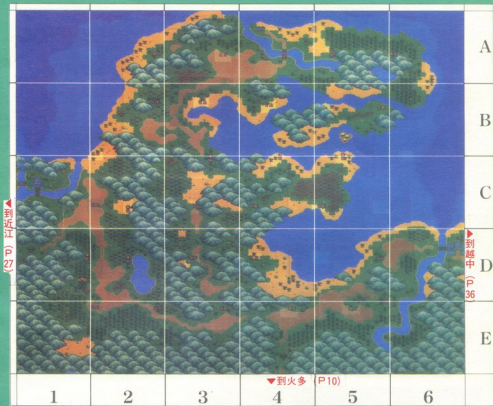
會在大江山湖的索門口與其對決的首領。雖然「火蛇 術」的命中率低，但會連續攻擊，再來又會用「放雷守衛」最後決勝的方式攻擊。受上述之攻擊會大量消耗體力，要多注意。

特殊攻擊

放雷守衛、最後決勝

# 越前國

越前國是越三國的玄關口。國都是位為琵琶湖東邊的金沢町。而向北方突出的半島，呈現於灣內的小島，有著人魚族的集落。



C  
H  
E  
C  
K

- |     |             |     |                |
|-----|-------------|-----|----------------|
| A-3 | 金谷洞         | B-6 | 天狗庵「降低耗技術」     |
| A-4 | 輪島村         | C-1 | 金沢町            |
| B-2 | 押水村         | C-3 | 天狗庵「清水」        |
| B-4 | 逢瀬洞入口       | C-5 | 天狗庵「火天」        |
|     | 千年洞入口       | D-1 | 樹葉坡            |
| B-5 | 逢瀬洞出口       |     | 福井村 <b>黑暗闇</b> |
|     | 人魚村 (千年洞出口) | E-4 | 立山坡            |

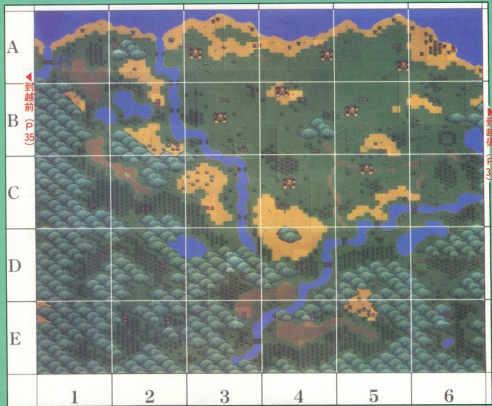
首先是金沢町，因越前的城前門緊閉著，不能走過去。只要和金沢城的城主見面，城門就可打開。

金沢町南邊的福井村開著第3室的黑暗闇，然而沒有聖劍，還是對其束手無策的。

另外，第3位勇者，極樂太郎，被關在人魚村，必需要先經過逢瀬洞、千年洞這2個地下迷宮，才能到達。

# 越中國

有肥沃廣大的平原，也是屬越三國的中心區。然而，出現像是要把所有平原予以埋沒掉的第3根城·幻夢城，使得一大半的村落被埋沒消失掉了。



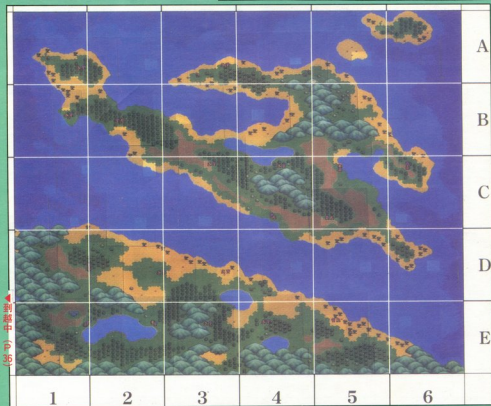
**C**  
**H**  
**E**  
**C**  
**K**

- |                    |             |
|--------------------|-------------|
| A-1 富山町            | D-5 美女平村    |
| A-2 天狗庵「逃水」        | 地獄谷村        |
| B-4 彌陀平原(弥蛇ヶ原)洞窟出口 | 天狗庵「只有情報」   |
| B-6 忍里             | E-2 天狗庵「千湯」 |
| C-2 宇奈月洞入口         | E-3 天狗庵「花道」 |
| C-2 彌陀平原洞窟入口       | E-6 天狗庵「力王」 |

包括城下鎮的富山町在內，這裏只剩下3個集落而已。所以，對照此景相對的重點之處也較少。因為這裡有5處的天狗庵，故仍需到處去走動。至於「千湯」的天狗，必須等到把越前的黑暗闖予以斬滅後，才能見得到面又，在L地圖上所看到的幻夢城，一切都是虛幻的，要找出真正的夢幻城，就須要有「電二磁石」。

# 越後國

是大和地方最北邊的國家，集落只有3處，雖很少，但，佐渡個島的相川村，是有埋藏大量黃金の金山・嶺天山（ドンデン山）。又，這一個國家實質上仍是處於富山城の施政掌管下。



**C**

**H**

**E**

**C**

**K**

A-1 天狗庵「迅雷」

A-3 天狗庵「赤影」

A-6 天狗庵「降低耗技値」

B-5 相川村（嶺天山）

D-1 宇奈月洞出口

D-4 新潟村

E-1 三條（条）村

E-3 天狗洞窟「日立」

和越中國同樣的，這國也只有3處的集落而已，但，該做的事卻很多。首先，必須先把三條村的機關（カラクリ）工匠，電二郎予以醫治好才可。因而先要在新潟村借到盆船（たらい舟），坐上這船到佐渡個島去。再從相川村攻佔嶺天山，然後再和三條村的電二郎見面，如此攻佔幻夢城之前的準備，才能算完整。另外，這個國家天狗所給予的卷軸，都是強而有力，要趕緊予以到手才好。

# 越前國～越中國～越後國

# STORY

來到了據說有第3個黑暗暗的越前國的卍丸和歌舞伎(團十郎)。然而，在最初所到達的集落，金沢町時，歌舞伎(團十郎)突然失常！對於誘惑的獎賞，起了貪念，留下卍丸而先走。而尾追歌舞伎，想要趕緊到越中的卍丸，卻遇到了幻夢城城主·文蛤公主(はまぐり姫)的手下，神號海神5人幫(ワダツミ五人衆)的阻擋去路。用巨大的鬼面岩，把可通往越中的道路都予以封鎖，頓時卍丸茫然不知所措。而能夠解救這個困境的，就是自認為力大無窮的第3位火之勇者，極樂太郎。和極樂一起在越中、越後國間奔波的卍丸，終於得到了天才工匠·電二郎的幫助，發現了真正的幻夢城。但，幻夢城的內部竟是……。



## 歌舞伎爆走！



▲會將打開幻夢城的人的卍丸，留在山上，聽到了團十郎的這句話，歌舞伎就一個人獨身而出。卍丸只得解圍在後。

## 超過激！人魚秀



▲輪島村，起了兇浪的舞臺小屋(見せ物小屋)的表演。這個人魚，實際上是人魚村的公主。

## 極樂太郎參戰！



▲救出人魚公主，就可解開關性極樂的監禁的封印，有了他的權力就可到越中去了。

## 幻城？



▲在越中所出現的幻夢城，一接觸到全部電學幻夢就消失無蹤了。而真正的幻夢城，到底在那裡呢？

## 妙藥·反魂丹



▲登岸越中幻夢城的邊境，必須靠最後的工匠，電二郎的機體，而即將前線在兩座山上的他的解藥，只有反魂丹而已。

## 軌道滑行車



▲受到了做好了的電二郎的拜託，卍丸再到越中的朝天山來。在這裡，有極之博士當中之一的遺蹟(テ・ロリン)在等著。

## 商店資料表

共 金沢町	足輕の槍	210	孤軍刀	350
	珍帳の扇	3100	腕の鉄爪	7700
	玉虫の行囊	4800	龜甲の盾	4200
	月光の駒	8400	鉄はしがね	350
	山犬の兜	520	鉄の鎌倉	1980
	熊の豪骨	300	安物の傘	1000
共 川村	狼入の車輪	1480	狗熊の車輪	2800

共 金沢町	七色の軟糖	6300	一袋のクワ	3500
	甘栗丸	28	百合丸	76
	清涼丸	20		

共 金沢町	そば団子	3	菓實団子	8
	嵐の鎌符	60	嵐の鎌符	60
	戻り石	100		

共 押水村	一袋のクワ	3600	月光の駒	8400
	強兵団子	4500	狗熊の車輪	2800
	大きな道標	1800	清物石	60
	甘栗丸	28	百合丸	76
	清涼丸	20	嵐の鎌符	60
	嵐の鎌符	60	戻り石	100

共 福井村	嵐のクワ	60	一袋のクワ	3600
	強兵團	780	月光の駒	8400
	鉄の鎌倉	1980	強兵団子	4500
	高下駄	680	狗熊の車輪	2800
	大きな道標	1800	清物石	60
共 川村	戻り石	100		

共 輪島村	そば団子	3	菓實団子	8
	甘栗丸	28	百合丸	76
	清涼丸	20	戻り石	100
	嵐の鎌符	60	嵐の鎌符	60

共 輪島村	鬼神の餅	18000		
----------	------	-------	--	--

共 新淵村	熊手舟餅	360	お多福の産	450
	大きな道標	1800	狼入の車輪	1480
	狗熊の車輪	2800	甘栗丸	28
	百合丸	76	清涼丸	20
	嵐の鎌符	60	嵐の鎌符	60
	戻り石	100		

宿 ●金沢町38間・40間 押水村14間 福井村2間 輪島村32間 立山峠10間 富山町28間・29間 美女平村36間 木ノ葉峠18間 地獄谷谷口4間 三条村18間 新淵村16間 相川村2間・2高 預 ●金沢町 輪島村 富山町 美女平村 三条村



## 事件關連

## 寶物資料一覽表

名稱	得手場所	使用法
人魚百合	人魚村	成爲「反魂丹」材料的藥草。
越金梅 越の金梅	三條村	成爲「反魂丹」材料的藥草。
麗牡丹	全谷洞	成爲「反魂丹」材料的藥草。必須。
雪割櫻	越前シ地圖	成爲「反魂丹」材料的藥草。從宇奈月洞過關後，在有「火天」天狗庵的漸進士地上出現。必須。
血車草	地獄谷村	成爲「反魂丹」材料的藥草。必須。
反魂丹	三條村	爲了要治療電二郎的病所必要。要到藥店去請求調配藥草。必須。
燐葉	嶺天山 ドンデン山	能將嶺天山礦坑內崩潰的道路予以操作。必須。
附砂金 附砂の金 電二磁石	嶺天山 ドンデン山 三條村	製作「電二磁石」的材料。交給了三條村的電二郎就能做出電二磁石。必須。 可指示出前往真正幻夢城地點的機關。只有在該中使用才能有效。必須。
船海宮義經	幻夢城	聖劍。把關在福井村的黑龍擊，予以斬殺。必須。
攝光衣 攝光の衣	押水村	在輪島村解救了人魚公主和三大之後，就可在押水村的旅館內門邊發現到寶物，從中得此寶物。有特殊效果。



▲很調皮的無賴的孩子。三大所贈送的東西。不過，就算沒有得此物品，在故事上也不受影響。



▲可成爲反魂丹材料的寶物，一共有5種。選擇其中三種來調配，成爲反魂丹。當然，正確的配方，只有一種。



▲隱藏在嶺天山礦坑內部的「附砂金」，如果沒有這個，就無法做出「電二磁石」。



▲在越中國使用「電二磁石」之後，真正的幻夢城所在地，就能依此距離和方向予以指示出來。

賣	買	價	賣	買	價
酒	酒	368	油	油	368
七色の藥酒	5190				
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
電	電	15800	電	電	21800
電神の鎧			電切りの剣		
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
傳	傳	3980	傳	傳	3680
傳兵衛巾			傳甲の鎧		
月光の鎧	7480	飛龍の車輪	2480		
管割の長銃	2160				
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
甘	甘	35	百	百	22
甘露丸			百命丸		
清	清	60	百	百	8980
清涼丸			百人拳		
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
一	一	2980	中	中	638
熊	熊	1280	熊	熊	2480
熊人の拳銃			熊甲の拳銃		
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
遺	遺	48	大	大	798
遺物石			大きな遺物		1580
加多福の薬	398	太陽の藥箱	3980		
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
セ	セ	3	商	商	8
セシ子守			商車子守		
甘	甘	28	百	百	76
甘露丸			百命丸		
清	清	20	風	風	60
清涼丸			風の護符		
風	風	60	戻	戻	100
風の護符			戻り石		
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
足	足	230	龍	龍	340
足龍の鎧			龍軍刀		
龍	龍	7700	電	電	18000
龍の鎧			電神の鎧		
龍甲の鎧	4200	月	月	8400	
龍甲の鎧			月の鎧		
龍	龍	360	白	白	520
龍の護符			白の幣		
龍人の拳銃	1580	傳	傳	4500	
龍甲の拳銃			傳兵衛巾		
龍	龍	1480	飛	飛	2800
龍の拳銃			飛龍の車輪		
管	管	3450			
管割の長銃					
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
龍	龍	380	傳	傳	2180
龍軍刀			傳切りの剣		
龍乃木槍	4400	傳	傳	24000	
龍乃木槍			傳切りの剣		
竹	竹	30	龍	龍	170
竹の葎			龍かたがら		
傳	傳	780	傳	傳	4700
傳兵衛巾			傳兵衛巾		
万	万	8800	龍	龍	360
万金の鎧			龍かたがね		
龍	龍	1580	龍	龍	60
龍の鎧			龍の拳銃		
熊	熊	300	熊	熊	1480
熊人の拳銃			熊甲の拳銃		
熊	熊	2800	白	白	4780
熊甲の拳銃			白金の鎧		
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
遺	遺	60	大	大	1800
遺物石			大きな遺物		
甘	甘	28	百	百	76
甘露丸			百命丸		
清	清	20	風	風	60
清涼丸			風の護符		
風	風	60	傳	傳	6000
風の護符			傳切りの剣		
戻	戻	100			
戻り石					
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
關	關	7700	電	電	24000
關の鎧			電神の鎧		
電	電	18000	月	月	8400
電神の鎧			月の鎧		
傳	傳	1980	傳	傳	4500
傳兵衛巾			傳兵衛巾		
飛	飛	2800	管	管	3450
飛龍の車輪			管割の長銃		
白	白	4780			
白金の鎧					
話	話				

賣	買	價	賣	買	價
遺	遺	60	大	大	1800
遺物石			大きな遺物		
百	百	76	清	清	20
百命丸			清涼丸		
風	風	60	風	風	60
風の護符			風の護符		
龍	龍	480	龍	龍	6000
龍の鎧			龍の鎧		
戻	戻	100			
戻り石					
話	話				

※賣—藍天(青空)市場(旅行商人以不定時機集所開的露天市場)

# 地下迷宮

## 越前・達瀨洞



1F(入口)



B1F



1F(出口)

## 越前・千年洞



1F(入口)

B1F

1F(出口)

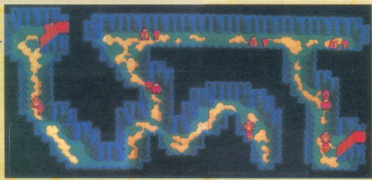


從達瀨洞持續的海底洞窟。走到這裡出來就是人魚村。和達瀨洞比較起來，雖有少許分叉，但是仍是屬單純的迷宮構造，雖敵人不會出現，但也沒有寶物箱。

又，在輪島村急欲窺窺小屋(見せ物小屋)開幕的人，可先到這座迷宮來自贖擄人的一夥人。如果人經由這裡，再和人魚村的女王耶帕姬(ヤタキ)碰面的話，那麼輪島村的人魚秀，就始終不

會開始。

如果只是通過而已，的確是屬於單純構造的洞窟。又不會有敵人嘈雜出現，所以，只要幾秒鐘就能走完。問題是，不從此經過，就無法到人魚村的千年洞入口。



## 商店資料表

水ノ洞	水ノ洞	3	魚骨団子	8
甘露丸	28	百合丸	76	
津波丸	20	風の鐘符	60	
風の鐘符	60	買り石	100	

三本村	甘露丸	28	百合丸	76
津波丸	20	百人入參	10000	
魚骨丸	400			

三本村	萬軍刀	350	電神の鉢	18000
壹切りの剣	24000	萬刀圓盤し	30600	
萬軍の扇	4200	月光の扇	8400	
鏡はちの巾	360	雷割の長靴	1580	
天狗の鐘巾	7300	雪割の長靴	3450	
白鹿の香	4780			

三本村	壹切りの剣	24000	萬刀圓盤し	30600
上杉扇	16800	天狗の鐘巾	7300	
必勝鉢巻き	40	雷割の長靴	3450	
白鹿の香	4780	十六文の靴	3200	
大きな酒桶	1600	甘露丸	28	
百合丸	76	津波丸	20	
風の鐘符	60	風の鐘符	60	
燃えん水	400	津波	400	

三本村	遺物石	60	大きな酒桶	1600
必勝鉢巻き	40	十六文の靴	3200	
風の鐘符	60	風の鐘符	60	
燃えん水	400	買り石	100	

三本村	萬刀圓盤し	30600	小型御首飾	980
上杉扇	16800	抗米の腰巻	2400	
天狗の鐘巾	7300	必勝鉢巻き	40	
白鹿の香	4780	十六文の靴	3200	
甘露丸	28	百合丸	76	
津波丸	20	風の鐘符	60	
風の鐘符	60	燃えん水	400	
津波	400	買り石	100	

中三本村の樂屋事件過關後，就會開始販賣反魂丹了。



## 越中・彌陀個原(弥陀ヶ原)洞窟 入口(富山町側)

有虛幻陷阱的洞窟。是有著樓梯連接有2種不同樓層的令人迷惑的3次元構造。至於各樓層的連結方法，請參照地圖上的連結路線。

在這裡所出現的敵，是所謂的遊尸，仿真的假曾巴丸。在地圖上，是以和真的巴丸完全同樣的姿勢走動。一但接觸到，就會立刻進行戰鬥。

又在這裡，有在京都的住宅區所聽到的「黃金蟲蛋(黃金虫の卵)」，如果拿著這個而常久走動的話，就會遇到很麻煩的事，最好不要去碰它，也許比較安全些。

★ **重要寶物** 冬枯杖(冬枯の杖)

✖ **首領戰鬥** 磯花法師



出口(美女平村側)

## 越前・金谷洞 ★重要寶物 闇牡丹

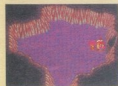


讓極樂加入同伴之前，就先進入這一座迷宮，可以說是禁忌。從地圖上看起來就可以知道，雖它的構造極為單純，但，所出現敵人陣囑的水準很高，如果單憑兒夫一個人進入，就會無法活著出來。雖然必須寶物「闇牡丹」就在最深內部等著，不要，需要這種寶物是在越後國以後的事。所以，沒有必要急於一時得到手，等先把宇奈月洞過關後，再予以挑戰吧！

## 越中～越後・宇奈月洞

### ✖首領戰關 卷貝法師

乍看之下，是構造極為簡單的地下迷宮，但是，想從地下1層的大斷層來予以走過，一定會相當的辛苦，因在這裡有“隱形道路”。隱藏道路的正確路徑雖和地下2層的酸沼上之道路相對，雖然明知道有這種關係存在，也許仍會有好幾次腳踏錯失足掉下去了。又，這裡也有黃金蟲之蛋（黃金虫の卵）。



1F(越中側)



1F(越後側)



B1F

B2F

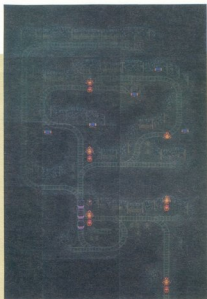
B3F



## 越後・頓天山(ドンデン山)

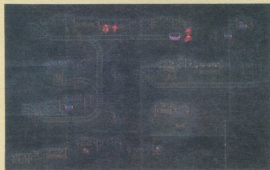
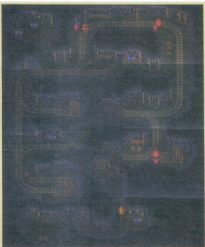
這裡也是有很多陷阱的地下迷宮。想要得到最後目的物「照妙金」，需要花相當長時間。又在這裡，再度會和紳號海神5人幫(ワダツミ五人衆)當中2人進行連續戰鬥。

- ★ **重要寶物** 炸藥(爆藥) 照妙金(照妙の金)  
 ✖ **首領戰鬥** 海牛法師 毒針法師



1F

B1F



B2F

B3F



## POINT 攻略頓天山的秘訣

如果選擇用軌道滑行车來進行「環繞地獄路線(地獄めぐリコース)」的時候，就會和極樂分離。當然，首先該做的事，就是去找尋極樂，先仔細聽職工所說的話，然後對所有的軌道來走動、找尋，就能在地下2樓和極樂見面。阻擋在地下1樓西北路口的嘍囉，有了極樂就能予以排除，並從藏在裡面的職工打聽出炸藥就放在一部軌車上，再帶著炸藥，經由1樓的縮穴再走下去解決落盤吧！



## 越中・幻夢城

★重要寶物 船海宮義經 幽谷鎧甲(幽谷の鎧)

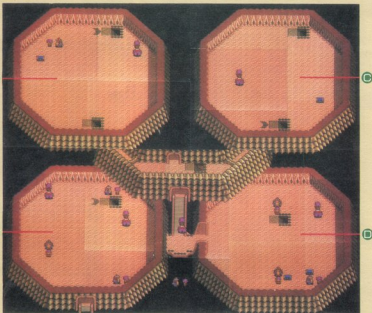
✖首領戰團 磯花法師 生子法師 卷貝法師 海牛法師 毒針法師 文蛤公主(はまぐり姫)1-2

1F

虛幻的城堡・幻夢城。如果沒有「電二磁石」，就無法找到這裡。

從地圖上看起來，是比較單純構造的幻夢城，但，每一區也都設下有虛假的幻景陷阱，詳細參考下面的POINT的介紹。

總共要與6位的首領級戰鬥，同時，所出現的嘈囂其戰力也都極高，所以，來此之前要大量攜帶百命丸及養老丸。



### POINT 幻夢城的幻景之一・海神的5人幫編

1F-B



1F-C



2F



1F-A



1F-D



幻夢城是屬4層樓構造，一共分為7區域層面的城堡。另外，每一層都有首領把守，而且各有其獨特的幻景存在。除了最上層以外，只要把每一層的首領予以打倒，幻景立刻就會消失，也就能進入下一層。是屬於這一種的迷宮設計。

1樓的4個層面和2樓，就是再度登場的海神5人幫的各首領，如左邊照片所示，在幻景內的小屋中等待著卍丸的到來。不曉得什麼原因，都化粧成爲女人，一旦與其交談之後，就會立刻露出冰山真面目。他們的本事，仍舊和以往的戰隊方式一樣，所以，也無須害怕，不要客氣，再一次把他們打的落花流水吧！



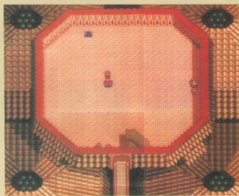
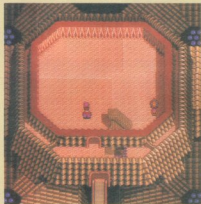
B1F 通路

A-B間



B-C間

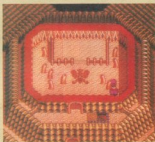
C-D間



2F

4F

3F



## POINT 幻夢城的幻景之2・文蛤公主編

打倒了神號海神5人幫之後，上到3樓時，就會遭遇到由幻夢城的城主・文蛤公主（はまぐり姫）所親自操縱的幻景登場。

在3樓所呈現出來的，竟是令人懷念的白川村。在白川的家裡面，連其母親阿春也在那邊。有辦法來到這裡的人，立刻就會知道，這也是幻覺，原來假的阿春的蘆山真面目（全部回答いいえ），竟然是文蛤公主本人。

在4樓輪到2個歌舞伎（團十郎）登場，到底那一個才是真的，那一個是假的，的確讓人無法辨別。從外觀看起來，都是真的歌舞伎，但是，一旦開口交談時，真假，就可分辨了。若無法分出者，將歌舞伎的性格，再予以回想吧！（新右のカブキ）



まちがっても、この衣装に、柄をつけたりするんじゃおまぞ、えっ！ わかったか！ この野郎！

# 首領及需要注意的敵人嘍囉的資料表

	體	82
	技	40
金	65	
水準	29	
攻擊力	82	
防禦力	300	
敏捷度	241	
經驗值	28	

實用「冰刀」/「忍風」兩種的魔法攻擊詠唱的強敵。加上自己的身體也會用「毒箭」來恢復起來。

	體	175
	技	24
金	170	
水準	31	
攻擊力	100	
防禦力	320	
敏捷度	188	
經驗值	30	

是妖術的丸。雖然會用「邪的冥界術」攻擊過來。但是。只是一閃合。則不會動。另外。也會使用「力玉」來攻擊。

	體	113
	技	26
金	125	
水準	34	
攻擊力	105	
防禦力	314	
敏捷度	187	
經驗值	39	

這個怪物的特殊攻擊「取魂抽髓」。是屬於火系系結的攻擊法。能增加攻擊力。然後也會用「魂火」來攻擊過來。

	體	185
	技	26
金	125	
水準	34	
攻擊力	110	
防禦力	197	
敏捷度	169	
經驗值	37	

一旦使用「炸彈」或「炸彈」時。就會有敵人的身體。所以。要注意。而且和敵人有關連。會不覺叫出呻吟聲。特別用人來戰決定勝負。

	體	178
	技	48
金	180	
水準	36	
攻擊力	130	
防禦力	265	
敏捷度	206	
經驗值	50	


這個怪物的特殊攻擊就是「神經的觸動」讓對方睡著。也會使用「眼睛光亮」。讓所有的人受到傷害。

	體	65
	技	35
金	115	
水準	34	
攻擊力	104	
防禦力	420	
敏捷度	195	
經驗值	35	

如果施展了「打開無量」的攻擊時。便會反射丸一類人的攻擊。又。也會用「進攻。來恢復身體。

	體	113
	技	26
金	125	
水準	34	
攻擊力	105	
防禦力	314	
敏捷度	187	
經驗值	39	


文藝公主所率領的機花法師5人幫之一。這一個怪物的特殊攻擊「能力量傷」。當力量量在保存時。什麼事都不會動。一旦把對方的力量量與出來時。給予人的破壞是特別大。加上「頭火」兩也在戰鬥進行中。讓情況好幾次。

	體	185
	技	26
金	125	
水準	34	
攻擊力	110	
防禦力	197	
敏捷度	169	
經驗值	37	

機花法師  
出現場所  
機花法師、幻學城  
體 725  
技 20  
金 360  
水準 31  
攻擊力 120  
防禦力 350  
敏捷度 156  
經驗值 162

	體	834
	技	40
金	468	
水準	32	
攻擊力	87	
防禦力	320	
敏捷度	201	
經驗值	134	

在宇宙員與神丸丸一幫人。神結法師5人幫的當中之。會用「雷刀快速斬下」這種的連續攻擊。也會用極高頻率率的「雷閃電擊」攻擊過來。由於這種攻擊相當強大。請多加注意。

	體	834
	技	40
金	468	
水準	32	
攻擊力	87	
防禦力	320	
敏捷度	201	
經驗值	134	

神結法師5人幫之一。會在火山附近的地下平處。和丸丸一幫人作首次的對決。這個怪物會施展「水結。雨來降伏丸丸一幫人的防禦力。而一方面當自己的身體消耗到一半以下時。會以「身體會發出白色煙霧」。然後恢復起來。

	體	960
	技	20
金	554	
水準	35	
攻擊力	125	
防禦力	360	
敏捷度	209	
經驗值	210	


生子法師  
出現場所  
火山、幻學城  
體 960  
技 20  
金 554  
水準 35  
攻擊力 125  
防禦力 360  
敏捷度 209  
經驗值 210

	體	960
	技	20
金	554	
水準	35	
攻擊力	125	
防禦力	360	
敏捷度	209	
經驗值	210	

「水結。雨」

	體	1004
	技	48
金	590	
水準	36	
攻擊力	113	
防禦力	346	
敏捷度	198	
經驗值	220	

好像要把整個火山封住時。在這種時時時丸丸一幫人的神結法師5人幫之一。這個怪物的特殊攻擊就是「慢慢打開傘子」。這個就是能把對方所施展的魔法。以及對方的魔法攻擊。都予以彈回去。

	體	1004
	技	48
金	590	
水準	36	
攻擊力	113	
防禦力	346	
敏捷度	198	
經驗值	220	

海牛法師  
出現場所  
火山、幻學城  
體 1004  
技 48  
金 590  
水準 36  
攻擊力 113  
防禦力 346  
敏捷度 198  
經驗值 220

	體	980
	技	30
金	620	
水準	36	
攻擊力	145	
防禦力	367	
敏捷度	194	
經驗值	254	

神結法師5人幫之一和海中法師一樣的。會在火山出現。這個怪物的「金棒棒地擊」攻擊力極高擊破之後。給神丸丸一幫人。平均擊破30的極高的特殊攻擊。又。也將常常使用攻擊。

	體	980
	技	30
金	620	
水準	36	
攻擊力	145	
防禦力	367	
敏捷度	194	
經驗值	254	

「金棒棒地擊」

	體	1070
	技	90
金	985	
水準	37	
攻擊力	135	
防禦力	348	
敏捷度	259	
經驗值	270	

幻學城的城主。也是有著一個人的第一美女之稱的女將軍。會用特殊攻擊的「最小的手費」。向所有的人施展攻擊。又。發聲「雷聲」的響亮。有著特別的光亮。來封住他人的魔法。所以。要多加注意才對。

	體	1070
	技	90
金	985	
水準	37	
攻擊力	135	
防禦力	348	
敏捷度	259	
經驗值	270	

「最小的手費」

	體	1254
	技	150
金	1120	
水準	37	
攻擊力	127	
防禦力	370	
敏捷度	320	
經驗值	320	

女將軍文蛤公主的火山與火山。她的特殊攻擊就是「無動的聲音」。為了來自兩次擊過來。會讓所有的人受到封鎖。又。會合神丸丸一幫人。然後使用「吐出紅色的煙霧」。讓對方睡著。所以。要注意。

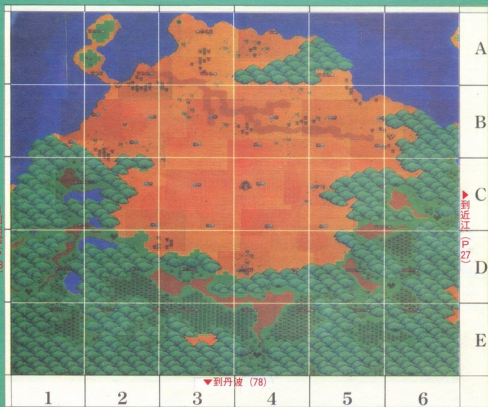
	體	1254
	技	150
金	1120	
水準	37	
攻擊力	127	
防禦力	370	
敏捷度	320	
經驗值	320	

「無動的聲音」



# 因幡國

原是受到了溫暖的氣候之賜，而被廣沃的綠色所包圍的因幡國。因受到了第4根城・砂神城之影響，使得美麗國土的一大半，被變成了砂漠。



- |  |             |             |
|--|-------------|-------------|
| <b>C</b><br><b>H</b><br><b>E</b><br><b>C</b><br><b>K</b> | A-3 天狗庵「宿木」 | D-1 馬鹿野城    |
|  | A-5 玄武洞     | D-2 鹿野村     |
|  | B-2 鳥取村     | D-3 忍里      |
|  | B-5 豐岡村     | D-4 朱雀洞     |
|  | C-1 天狗庵「式神」 | D-6 輪笠村     |
|  | C-2 白虎洞     | E-2 天狗庵「水泡」 |
| C-4 砂神城  | 天狗庵「亂牛」     |             |
| C-6 夜久野城 青龍洞   | E-6 死野原洞窟入口 |             |

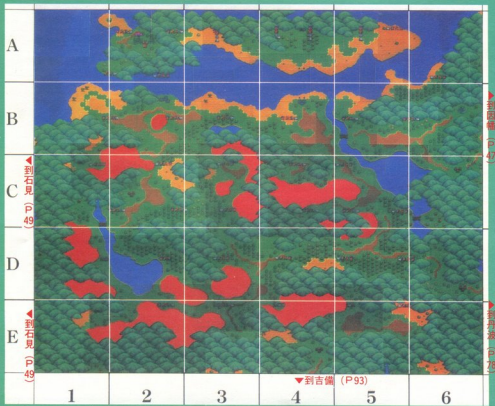
在國家的中心地帶所出現的砂神城，所吐出的砂，形成流砂。想要越過流砂，必須要藉助千年前火之勇者們的力量，才能走過。

又，通往出雲的鹿野村前面，經常會有暴風砂出現阻止前往。這種暴風砂，除非先從砂神城突破以外，否則永遠不會消失的。

又，在此之後尚有世界最強的城堡主人所支配的馬鹿野城，也阻擋了到出雲的去路。

# 出雲國

所謂根一族人發祥地的國家，是在黑暗蘭復活的前後期間，遇到了大地震的來襲，使得原本是根之國的北方土地，被震離開了而孤立在北方的海上。這也是千年前進行激烈戰鬥的地方。



C  
H  
E  
C  
K

- A-2 出雲大社 **黑暗蘭**
- 天狗庵「三角」
- A-4 黃泉平
- B-2 王造村
- B-4 松江村
- C-1 須佐風穴入口
- 天狗庵「地獄」

- C-2 舌震村
- C-3 荒神谷古墳
- C-6 天狗庵「萬湯」
- 三德坡
- D-4 忍里
- D-5 火彥山
- E-1 緣切洞入口

會成為重大注意重點的就是，有著2朵黑暗蘭開著的出雲大社的榎之島。不過，目前無法前往那裏的。

雖然本土有4座迷宮，但是，能用徒步來探索的是僅有荒神谷古墳而已。火彥山以及須佐的風穴，須要在石見先把土偶機關人(土偶口木)得到手以後，才能進入(火彥山有一部分是可先前往探索)。又緣切洞，只是通過的路徑而已難用徒步也沒關係……。

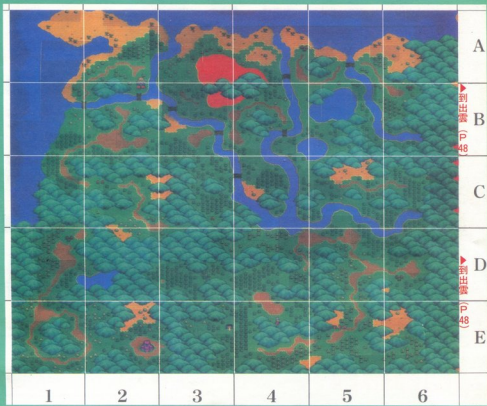
到因幡 (P.47)

到丹波 (P.78)

到吉備 (P.93)

# 石見國

此國位置在山陰3國的最西端。首都是位於西北部的津和野町。雖然地形是屬於富於變化的美麗國度，可惜交通極為不便，也受到了山脈、河川的影響，國土被分斷好幾處。



## CHECK

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| A-1 天狗庵「減少消耗技值」 | C-2 黃昏洞         |
| A-4 浜田村         | C-3 黃昏洞         |
| A-6 天狗庵「昭和」     | 天狗庵「只是情報」       |
| 須佐的風穴出口         | C-6 天狗庵「神風」     |
| B-2 津和野町        | D-1 六日市村        |
| B-3 忍里          | D-3 天狗庵「減少消耗技值」 |
| B-4 左火女山        | D-6 緣切洞出口 猪目村   |
| B-6 羽須美村        | E-2 暗闇城         |
| C-1 足下村 黃昏洞     | E-4 犬神寺 忍里      |

從出雲走出緣切洞就可來到此國的東南部，而走出須佐的風穴，就是來到北部，而若從北部往下走出黃昏洞的話，就可來到西南部這地區，所以，這是個被分斷為3個地區的國家。

首先在東南部的犬神寺，先把土偶機器人(土偶口杵)予以得到手，然後再到出雲去。走過須佐的風穴，再前往位處北部的首都津和野町，再從這裡往下走過規模最大的地下迷宮的黃昏洞，然後就可以來到第5座的根城，暗闇城。

因幡國～出雲國～石見國

# STORY

包括三人及一隻狗的火之勇者一行，終於來到山險。先借用千年前勇者們的心靈力量以攻破因幡的砂神城！接著，把因幡、出雲間阻擋著的馬鹿野城也予以突破。

然而，無法前往(或另有他法)被孤立在海的另外一邊的根之國，而目前開放著2朵黑暗闇的出雲大社的小島上去。因而，卍丸一夥人現無法接近黑暗闇，只好先到石見國去。

而石見有第五座的根之城、暗闇城及根之將軍，地獄蓋的肉助在等著。肉助所設下的陷阱使小百喪失生命，卍丸一夥人在憤怒的情況下前往暗闇城去，終於，歌舞伎團十郎也復歸到戰線上，大家同心協力打倒肉助；勇者们又再朝向隱藏種種神秘的根之國而去。



## 千年前的勇者們



▲砂神城在千年前是由4位火之勇者所攻下的城堡，而這些勇者也被因幡的人點為神。

## 極樂的妙案？



▲向倉野村要求「三個新條」的馬鹿野城，為了要進入馬鹿野城，編導新條的羽賀新條妙計卻如此，不知結果如何？

## 土偶機器人的大軍團！



▲在出雲，松江村的足下人形這種二連三出來的土偶機器人的軍團，到底他們要到哪裏去？

## 足下村



▲終於建立村莊的足下兄弟，在巨大的迷宮宮會到跟蹤只有這個村莊而已。

## 新歌舞伎團十郎來了！！



▲當卍丸一夥人在暗闇城陷入危機時，能及時趕來的就是歌舞伎團十郎，團十郎在此發揮極具威力的本事。

## 把根之國拉過來



▲4個勇者所合起來的力量硬把一座龐大巨城拉過來，於是舞臺就轉移根一夥人登陸的地方。

窟 ●鳥取村18町 豐岡村24町 輪笠村12町 夜久野村18町 鹿野村18町 三德井16町  
松江村28町 吉農村6町 玉造村40町 羽須美村18町 浜田村6町 津和野町38町 足下村  
1町・1000町 猪目村20町 六日市村10000町 彌 ●鳥取村 松江村 羽須美村 津和野  
町 猪目村

## 商店資料表

武	馬刀劍組し	30000	毛刀七ツ野	30500
武	鬼の金棒	5800	天女の羽衣	22000
武	新條の弓張	20000	小龍まわし	8000
武	寶の籠	24000	角陣し	13800
武	百鬼の兜	10000	木綿の兜	13500
武	熊毛の巻	4000	熊鷹の巻靴	5800

武	必勝腰帶か	40	甘藷丸	20
武	百鬼丸	76	清涼丸	28
武	風の護符	60	風の護符	60
武	燃えも水	400	油巻	400
武	陣地の杖	8000	冬枯の杖	5000
武	裏切り石	100		

武	毛刀七ツ野	30500	鬼の金棒	5800
武	大地刀	40600	天女の羽衣	22000
武	小龍まわし	8000	寶の籠	24000
武	白鳥の巻物	27000	角陣し	13800
武	新條の兜	10000	木綿の兜	13500
武	白鳥の巻	16200	熊毛の巻	4000
武	熊鷹の巻靴	5800	北風の巻	8700

武	甘藷丸	20	百鬼丸	76
武	清涼丸	28	風の護符	60
武	風の護符	60	燃えも水	400
武	油巻	400	陣地の杖	8000
武	冬枯の杖	5000	裏切り石	100

武	4日七ツ野	3	美濃団子	8
---	-------	---	------	---

武	4日七ツ野	3	美濃団子	8
武	甘藷丸	20	百鬼丸	76
武	清涼丸	28	風の護符	60
武	風の護符	60	風の護符	60
武	燃えも水	400	油巻	400
武	陣地の杖	8000	冬枯の杖	5000
武	裏切り石	18000	七徳の玉	4000
武	裏切り石	100		

武	4日七ツ野	3	美濃団子	8
武	甘藷丸	20	百鬼丸	76
武	清涼丸	28	風の護符	60
武	風の護符	60	裏切り石	100

武	大地刀	40600	新條の兜	10000
武	熊鷹の巻靴	26000	木綿の兜	13500
武	白鳥の巻	16200	北風の巻	8700
武	百鬼丸	76	清涼丸	28
武	風の護符	60	風の護符	60
武	陣地の杖	2500	冬枯の杖	5000
武	裏切り石	38000	油巻	400
武	裏切り石	100		

關連事件

寶物資料一覽表

名稱		使用法
四神の鑰匙 四神の力キ	輪立村	用此鑰匙可打開四神的祠堂(玄武洞、白虎洞、青龍洞、朱雀洞)內部的門。必須。
黑骨卷 黒の骨巻	玄武洞	將4個骨卷安置在豐岡村的墓標上時，麒麟馬車就會出現。
白骨卷 白の骨巻	白虎洞	同上。
青骨卷 青の骨巻	青龍洞	同上。
朱骨卷 朱の骨巻	朱雀洞	同上。
砂之鑰匙 砂の力キ	砂神城	想打開砂神城第三種的門。須用此鑰匙。必須。
大靈院女彦	砂神城	此處的製劍可安排一柱出雲的黑船擊。必須。
抜火的鑰匙 抜火の力キ	馬鹿野城	能打開馬鹿野城二種的門。必須。
梅型抜火儀 梅こけし	荒神谷古墳	能打開出雲玉造村內有希望鑄造內寶物庫的門。
小白的神羅 シロの首飾	緣切洞	和小白(シロ)相關的兩事件會用到。在大神寺用來恢復小白小心智的道具。必須。
國引的弓弦 國引の弓綱	火彦山	用於松江村北面面向海的2處遺蹟石處。4火之一族專用兩條個鑄把根長給過來時會用到。
國引的鋼繩 國引の長綱	左火女山	同上。
送靈之鈴 送靈の鈴	松江村	要乘真奈平的渡船時會用到。必須。
伊呂波宮印 いろは宮印	暗闇城	此處的製劍能將出雲大社的一種黑船擊翻掉。必須。



▲在因幡，要把他安置在4座迷宮內的千年前火之勇者的骨卷找到並集中。



▲把把根之長給過來的鑰匙寶物是兩條「國引鋼繩」，此二鋼繩被藏在出雲的火彦山和石見的左火女山中。



▲建在松江村的小白據著，在這裏有死者拿著的「送靈之鈴」，在墓碑前再度使用小白的御祭即得到。



▲在真奈平內部的三途之川南河，要渡過此，須有死者證明的「送靈之鈴」。

3	1	3	商業印子	8
甘藷丸	28	百合丸	76	
清涼丸	20	龜の護符	60	
龜の護符	60	買り石	100	

買り刀筋	3600	名刀乃小御	3600
大地刀	4600	石劔小御	3600
小御まわし	8000	白糸の巻物	7000
寶珠の道草	26000	縁竹の網	28200
赤練の兜	13900	白鳥の冠	18200
赤鳥の草鞋	5800	北風の巻	8700

金だらい	180	冬神の杖	5000
過水の杖	18000	甘藷丸	28
百合丸	76	清涼丸	20
龜の護符	60	龜の護符	60
買り石	100	油巻	400

人	主魂石	100000	買り補助	3000
松江村	梅こけし	2200	縁助の夕夕	600

買り	大地刀	4600	石劔小御	3600
店賣	村賣の網	5670	小御まわし	8000
買り	大夏まわし	16000	白糸の巻物	7000
買り	寶珠の道	24000	寶珠の道草	26000
買り	縁竹の網	28200	赤練の兜	13900
買り	白鳥の冠	18200	赤鳥の冠	18200
買り	赤鳥の草鞋	5800	赤鳥の巻	8700

買り	冬神の杖	22800	金だらい	180
買り	式神の符	2500	三角の玉	8000
買り	前戸の巻	2400	甘藷丸	28
買り	百合丸	76	清涼丸	20
買り	龜の護符	60	龜の護符	60
買り	買り石	100		

買り	村賣の前	56700		
----	------	-------	--	--

買り	冬神の杖	22800	北風の巻	8700
買り	金だらい	180	冬神の杖	5000
買り	過水の杖	18000	甘藷丸	28
買り	百合丸	76	清涼丸	20
買り	龜の護符	60	龜の護符	60
買り	買り石	100	油巻	400

買り	8ば印子	3	商業印子	8
----	------	---	------	---

買り	縁助の草鞋	10000	縁助の巻	30
----	-------	-------	------	----

買り	冬神の杖	22800	金だらい	180
買り	油巻	400	式神の符	2500
買り	三角の玉	8000	前戸の巻	2400
買り	甘藷丸	28	百合丸	76
買り	清涼丸	20	白糸の巻	30000
買り	龜の護符	60	龜の護符	60
買り	買り石	100		

買り	石劔小御	3600	村賣の前	56700
買り	縁竹の網	28200	縁助の巻	45000
買り	縁助の巻	16800	縁助の帽子	50
買り	赤練の大蛇	60	縁助の巻	60
買り	百合丸	76	清涼丸	20
買り	龜の護符	60	龜の護符	60
買り	買り石	100		

※一人一人別(足下兄弟所經營的商店，除了梅形取保(梅こけし)以外，其餘皆賣光了)

# 地下迷宮

## 因幡・輪笠村的洞窟

是攻略砂神城的第一個迷宮。在這兒的目的是把被綁束的神官予以救出，且要得到四神的鑰匙(四神の力キ)。

迷宮的構造很簡單，所以很容易就可通過，只要得到「四神的鑰匙」就可前往探測四神的祠堂。

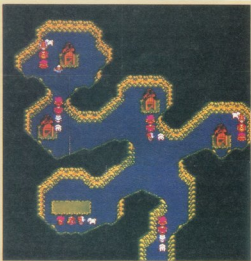
★ **重要寶物** 四神的鑰匙  
四神の力キ

### POINT

#### 一角星和二角星

在神官所在的位置前會有二個固定的敵人嘍囉出現。在因幡的嘍囉中算是本事高強的嘍囉，但嘍囉畢竟只不過是嘍囉，應可簡單地將他們打倒。

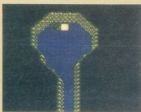
如果對付這樣程度的嘍囉還會陷入苦戰，就表示你的等級還不够高，不足以攻略因幡。最好再回到近江去，先累積些經驗，再過來。



## 因幡 • 死野原洞窟

此乃走到丹波國東北方的洞窟。走出洞窟後有一座被羣山圍繞的天狗庵的存在，他會把「軍炎」的卷軸送給你。這種術法在這一帶是屬強而有力的術法，雖然想快取得卷軸，但此迷宮內敵人出現的比例很高，甚至，連丹波的敵人嘍囉也會在這裏出現。

如果一直要和因幡的敵人嘍囉來比武，實在太無聊了！趕緊連續用「逃水」術來解除困境才是上策。



**B1F**

**1F(丹波側)**

**1F(因幡側)**



## 商店資料表

店名	石見	丹波	因幡	石見	丹波	因幡	石見	丹波	因幡	石見	丹波	因幡			
石見村	3600	村雲の剣	56700	冬の製餅	22800	武神の印	2500	正義の力	990	輪こけし	2300	石見村	3600	村雲の剣	56700
美濃の壺	75000	御竹の刺	26200	三角の玉	8000	御戸の盾	2400	赤蓮の天刀	880	益尾鎧刀	3900	御竹の刺	29200	鏡の水	40000
大聖まじら	18000	龍の本	45000	強道の杖	40000	甘藷丸	20	新れい御餅	45	夜叉の刺	44000	赤蓮の市	11000	練馬の草鞋	13000
武者鎧	40000	流風の兜	10800	百合丸	70	津波丸	20	龍巻の兜	26000	夜叉の盾	9600	武神の印	2500	赤の五	100
鏡水の獅子	50	萬天の銀色	24700	風の護符	60	龍の護符	60	御戸の盾	2400	百合丸	20	武神の印	2500	三角の玉	8000
熊毛の巻	4000	練馬の草鞋	10000	冥石	100							御戸の盾	2400	百合丸	20
熊皮の巻	30	熊皮の大筒	60									練馬丸	20	風の護符	60
												龍の護符	60	冥石	100

## 因幡・白虎洞

★重要寶物

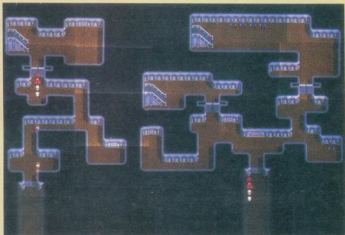
白骨壺(白の骨壺) 破石斧(石割り斧)  
名刀七嗣(名刀七ツ嗣) 北風鞋(北風の沓)

1F

此處乃四神的祠堂之一，是有關  
火之勇者・松蟲的遺跡。

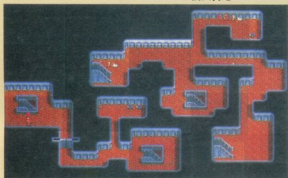
在此隱藏著「白骨壺」，同時，也  
是往「式神」的天狗所住處的通道。

因為在此可得到「名刀七嗣」、「  
破石斧」、「北風鞋」等裝備，在因  
幡這些裝備算是最高水準的，而且  
，這些裝備對缺錢可用的人來講，  
也是很有用處的。



▼到天狗庵

▲入口

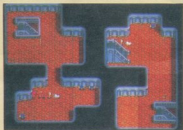


2F

## POINT 四神祠堂的門

四神祠堂共通之處就是“鑰匙洞和其對應的  
門在不同的位置”。例如：一樓的門的鑰匙洞  
是設在二樓。所以，在同一條路來回的走著是  
常有的事。

因此，要攻略一  
個祠堂往往要花不  
少的時間，要有耐  
心地接受挑戰。



3F



4F

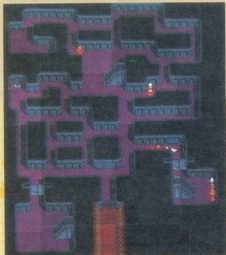
石	石割り斧	3600	村置の剣	56700
骨	白骨の壺	75000	赤の盾下駄	25500
刀	名刀の鞘	28200	式神の盾	44800
靴	破石の小靴	50000	遺魔の沓	38800
盾	熊皮の盾	50	萬天の護符	24700
壺	一角の壺	25400	遺魔の壺	12800
丸	百命丸	75	遺魔丸	20
符	風の護符	60	壺の護符	60

## 因幡・玄武洞

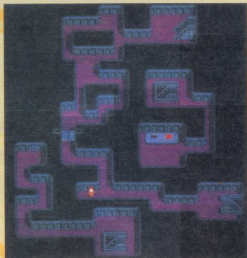


重要寶物

黑骨壺(黒の骨壺) 水鏡盃(水鏡の兜)  
夜鞋(夜の沓) (百鬼夜行)



1F



2F



3F



4F

5F

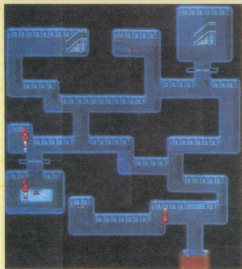


是四神的祠堂之一。是有關火之勇者・女孃的遺跡。在四個祠堂中是最易攻的。但如果想要把紅色百鬼夜行的寶物箱打開的話，則攻略的難度會加上好幾倍，不過倘若挑戰成功在這兒可到手的「夜鞋」，是可使速度加快到66。所以很有挑戰的價值。



## 因幡·青龍洞

## ★重要寶物 青骨壺(青の骨壺)

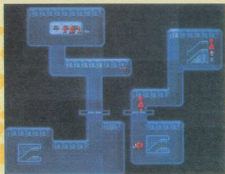


1F

四神的祠堂之一，是有關火之勇者靜的遺跡。除了「青骨壺」之外並無什麼寶物，故不必多作停留。



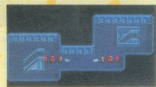
4F



2F



5F



3F

## 勝攻略技巧 No. 1

## 在證券交易所賺錢的方法

如果能在京的證券交易所裏買低賣高，就一定可連續賺大錢，但事實上並非那麼容易。現在，將幾種在這兒賺錢的秘招告訴你！

① 還未到越前之前不要買 / 一因證券所內證券的變動已備有好幾種模式。在遊戲起動之時，就已決定好用那一模式，所以，有些遊戲者是屬於米價易上升之模式，有些是米價易上揚。

交易所在一定的時間(5~10分)就會變動一次。所以，由京城到越前之前有機會就去參觀證券交易所的情況，到底是何模式應可了解。每一次看價錢都上升的，會繼續上升的可能性很高。

② 有暴漲卻無暴跌一價錢跌的再厲害，也不會跌到五十兩以下(就算到五十兩以下，在這店仍會以五十兩的價格和你交易)。而且，價錢漲到999兩也是有可能的，所以，就算在①把模式弄錯，也不會吃太大的虧，要有耐心地進行交易。



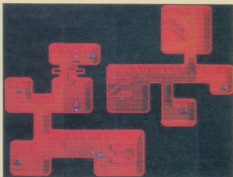
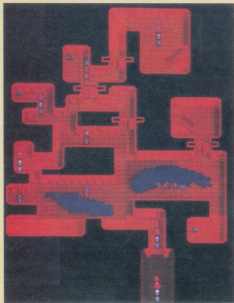
4 4種股票在平穩買下，決不會波動。



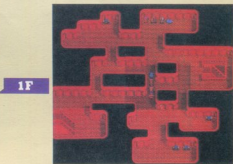
4 如果是難以預料的好處也不太多。

## 因幡・朱雀洞

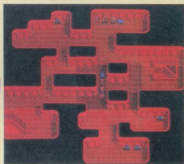
★ 重要寶物 朱骨壺(朱の骨壺) 黑蜘蛛劍(黒蜘蛛の劍)



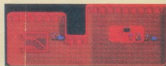
2F



1F



3F



4F

四神の祠堂之一，是有關火之勇者・義經的遺跡。在2樓的寶物箱內，放有強有力的「黑蜘蛛劍」，實際上，寶物箱之前有陷阱，而且一定要掉下去，才能得到「朱骨壺」。

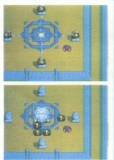
### POINT

#### 乘蜘蛛馬車到砂神城去

在千年前攻破砂神城的四位火之勇者，他們受到惡神約米(ヨミ)的詛咒，被變成難看醜陋的蜘蛛，而在因幡斷氣。

然而，噩運是不滅的。藉由四個不同的祠堂帶回的「骨壺」，供奉在豐岡村的勇者的墓標前，其身體就會逐漸醒過來！

如此一來，在流沙上能來去自如的蜘蛛馬車也會因而誕生，於是攻略砂神城的準備也就此完成。



## 因幡・砂神城(之一)

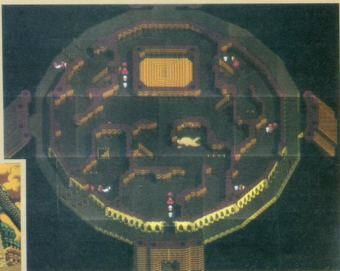
★ 重要寶物

大靈院女彦 砂之鑰匙(砂のカギ)  
女王的服裝(女王様の服) 強迫杖(強迫の杖)

✖ 首領戰闘

貝貝公爵(デューク・ベベ)及芭芭拉夫人(マダム・バーバラ)

在砂神城的2樓到3樓間有設下流砂的陷阱，有些可由地面上便可發覺，有些則非要掉下去才知道為流砂。欲打開3樓的門，要先得到「砂之鑰匙」，需要其中的一人，故意失誤掉入陷阱。



1F



2F

3F

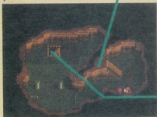


## 因幡・砂神城(之二)

3樓的門打開之後，就跳進前面的流砂池中，一口氣將會掉到地下5樓。在這裏，儲存有支撐因幡國的自然的水。

從這兒向北方前進，就可到砂神城夫婦的房間，朝東南的樓梯走上去，就會到達1樓。

B4F-①



B3F



B2F



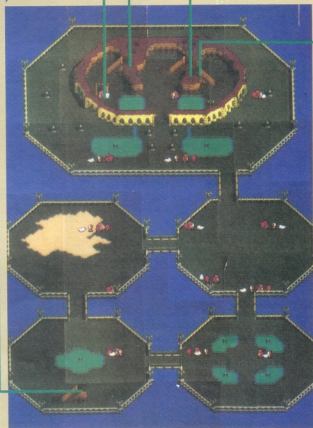
到1F



B1F

B5F

到B6F



## POINT

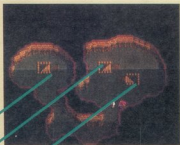
### 關於女王用品

在砂神城會看到「女王的服裝(女王樣的服)」、「女王的冠(女王樣的冠)」、「女帝的鞭(女帝的ムチ)」等等奇怪的裝備品。而「女王的冠」及「女帝的鞭」都是受詛咒的寶物，所以在首領戰前，若裝備上這些東西，後果會很麻煩，需注意。

可是，不知何原因只有「女王的服裝」沒有受詛咒，而且防禦力很高，如果成為劍的裝備，戰鬥就會變得很輕鬆。



女王樣的服裝 賣499元



B4F-2

POINT

夫妻檔・貝貝與芭芭拉夫人

要和砂神城的頭目貝貝公爵與芭芭拉夫人此夫妻檔同時打關的話，有陷入苦戰之虞，所以，對其中一人集中攻擊才是明智的。

正如後面的頭目資料中所介紹的，貝貝(ベベ)會以太太的身體當盾牌，所以，攻擊重點應放在芭芭拉(ババ)身上！



B6F

勝 攻略技巧 No. 2

超理想「四水鏡」

「四水鏡」是紀伊國的必要寶物。太過大方的遊戲者，在紀伊過關後，或許會讓此寶物給貯存起來不用。需知此乃強力武器，於戰鬥時使用此四水鏡，能發揮將“因敵人物理攻擊而導致的損傷，半數還予敵人”的神奇效果。

成功率可說是百分之百，當然，多次使用亦不虞損壞，因此，欲對付砂神城的芭芭拉夫人、大江山的無名十八番，或窺突

擊高野山，對付角太郎等攻擊力高強的敵方頭目時就可派上用場，發揮卓越效用了。

只是使用時必須注意下列幾點：1.對攜帶寶物者才有效，無法像其他法術可同時應用到其他同夥。

2.自己所受的傷害仍是無法減少，所以千萬不可粗心大意，要經常留意自己體力的恢復。

最後要注意的就是效果持續率，由於持續率並不高，所以要經常讀取戰鬥中的各項訊息。



4 本圖係用出雲國寶物「四水鏡」正在使用的約。



4 必須常到出雲國頭目戰，維持了效果持續率。

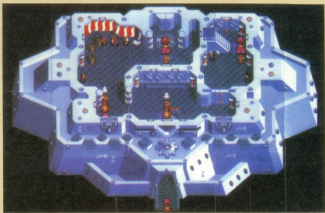
## 因幡～出雲・馬鹿野城



1F

建立在因幡國和出雲國國境的城堡，乍看之下乃最高科技的建築，但四處牆壁上都寫有尊馬城主的文字。城內放置的酒桶內裝滿了鹿野村釀造的酒，雖能恢復體力，但儘可能不要喝。這座城堡不會有小球囉出現。

2F



3F

### ★ 重要寶物

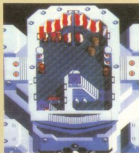
拔火鑰匙 (拔火のカギ)  
馬鹿的大鞋 (馬鹿の大胫)

### ✖ 首領戰團

猴怪 2 (マントー 2)  
超級猴怪 (スーパーマントー)



4F



5F



6F

POINT

猴怪的反擊—2!!

馬鹿野城會接連發生無聊事件，起碼須和猴怪(マントー)戰鬥兩次，相當吃力！

和不斷地加強裝備的猴怪進行戰鬥，正面打關獲勝的機會可說是零，所以，最好要不斷利用「突破」來逼之大吉。

擁有超級裝備的猴怪，只能施展兩次「馬鹿」術，所以應能

蓄力支撐過去。因施展法術而露出蓮山真面目，目的猴怪原來是隻猴子，痛揍牠一頓吧！



勝 攻略技巧 No. 3

足下人形店所賣的物品

位於出雲松江村的足下人形店所陳列的商品，與其他店鋪稍有不同，幾乎全都是些奇怪道具。實際能買到的只是梅製玩偶(梅こけし)，其他遺物，在石見國不知何處都會以敵方小嘍囉的姿態出現。

至於土偶機器人(土偶ロボ)，會在大神社和須佐的風穴出現，克服事件而過關後，就可用它作為越過滑岩的交通工具。另一方面，地獄招財貓(地獄のタマ)和笑福

助(笑う福助)會出現在黃昏洞附近，此二怪物是防禦力頗高的強敵。

地獄招財貓此項道具藏在L地圖的某處，此寶物具有確實召來嘍囉的效用，是磨練經驗值的最理想寶物。

當然也有和事件及故事並無關連的寶物，僅以遊戲為目的的人，可參考下列暗示來找尋。

- ① 隱藏在近江關北邊的小島上。
  - ② 必須攻下鋼鐵城後才能到達這裡。
- 你能找到此寶物嗎?!



4 產品中的笑福助和笑福助也是人形嗎?

4 在L地圖上的這座城，取得到地獄招財貓。

## 出雲・荒神谷古蹟



重要寶物

梅型玩偶(梅こけし)

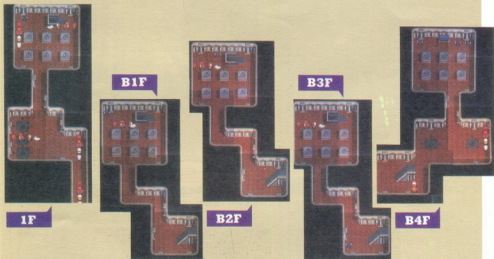
雙龍鞋(雙竜の音)

「追風」卷軸

「追風」の巻物

火之一族所建造的古蹟。一千年前可能是土偶機器人的基地。

最底層的石碑記載著要前往根之島的必要條件。



## 出雲～石見・縁切洞



重要寶物

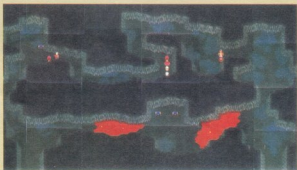
小白的脖環(シロの首輪)

這是連接出雲國和石見國的洞窟，走過此洞窟前面即可到達石見的偏僻地方，那裡只有一個村莊和一座廟。

### POINT

有著生離死別的不祥洞窟名稱

經過此洞窟途中，小白會被綁走，戰力會因而大幅降低，必須注意！





## 石見・犬神寺

這裡就是根族將軍地獄釜肉助所指揮的土偶機器人軍團的盤踞點。只要能過關，就可獲得土偶機器人，如此一來原本一直無法探索的出雲地下迷宮就能夠前往進入了。又，在斷緣洞消失的小白也會和肉助的部下一起出現。

- ★重要寶物 機關服(カラクリ服)
- ✕首領戰勝 被改造的小白

### POINT

#### 突破圈套， 衝向地下基地！

犬神寺對根之一族來說，或許是一處重要的基地，設有不少令人驚慌的圈套。

首先是地上。從入口到本堂逐漸前進，會有雷射光攻擊過來。受此光線襲擊，身體嬌小的桐或許會支撐不住。

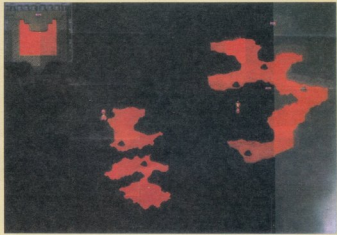
進入本堂後會看到三尊佛像。在此必須找出通往地下的隱藏梯(左邊紅色犬頭跟音處有開關)。抵達地下，直到進行首領戰勝為止，最少會和土偶機器人打鬥兩次。



## 出雲・火彥山

- ★重要寶物 國引弓弦  
國引的弓綱  
雙龍藍  
双竜の兜  
益荒雄刀

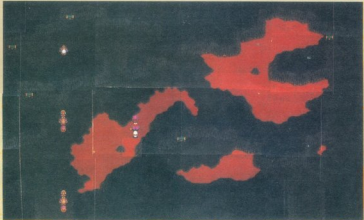
從前是火之一族的要塞，大約一千年前的某次戰勝，由於遭受根之一族的溶岩攻擊，內部被溶岩掩埋，若無土偶機器人，就得不到「雙龍藍」。至於在最內部的「國引弓弦」，則是攻略石見的樞城・暗闇城後才需要的寶物



## 出雲～石見・須佐の風穴

這裡也是連接出雲和石見的洞窟，如果沒有土偶機器人就無法進入。

假設有土偶機器人，亦只須運直通過洞窟。寶箱內並無特別有價值的寶物，別浪費時間，直接走過去吧！



## 石見・左火女山

和出雲國的火彦山成對的地下迷宮。內部為溶岩澗溝，能到這裡的人，身上應有土偶機器人所以探險並不困難。

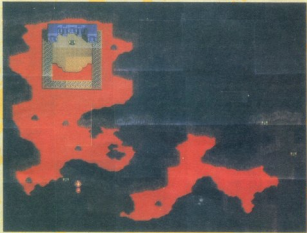
★ **重要寶物** 國引銅繩(國引の長綱)  
「虎王」卷軸

### POINT

#### 如何使用兩條「國引銅繩」呢？

被藏在左火女山和出雲火彦(焰)山的這兩條銅繩，是關後前往出雲的根之國的必要寶物。不過，現在尚不是使用這兩條銅繩的適當時機。

使用銅繩的條件寫在出雲荒神谷古墳的石碑上。記下來的石碑上密碼，可從豬目村兩位女子所說話的方式中去破解。

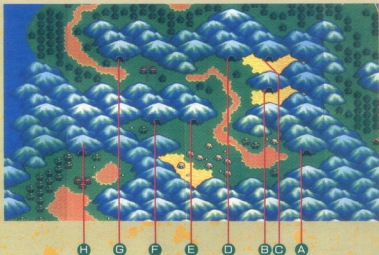


※石碑上的密碼只要去掉「コ」、「ウ」、「メ」這種個字再從後面起，就可得知其大意。意思是說 2 條銅繩就在 2 座火山裏面。

## 石見・黃昏洞(之一)

★ **重要寶物** 骨劍(骨の劍) (百鬼夜行) 地獄杖(地獄の杖)

與前述地下迷宮比較，這是更為廣闊的大洞窟。  
出入口有8處，所以，即使有地圖，到能走出去為止亦須花費頗長的時間！



### POINT



元の大物のために 贈り物として  
ここでは 手に入らない品物を  
集めてほしいのだ!!

### 不太想進入的 足下村！

位於入口⑥稍東的就是足下村。足下兄弟就住在這裡。雖然裡面只有雜貨店和旅館，但這座小村被分為東、西兩邊，不像一般村莊可直接往返、穿梭。

問題就在這裡，從西邊進入的話，旅館的夜宿費只須一兩，萬一從東邊進入時，就會被索價1000兩。

也就是說，如果從④～⑥的出入口抵達地面的話，就得花費大筆的旅館住宿費，要有心理準備。

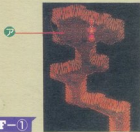


ふたを開けてみたら たったの1両!!  
♪♪♪ 肉心的な宿じょおえか!  
♪♪♪ 目玉しちゃったわ



## 石見・黄昏洞(之2)

本頁的地圖是黃昏洞的一樓部分。和前頁的八個出入口比對一下，或許就能瞭解位置關係。只要能抵達出入口⑧，就等於通過了黃昏洞。



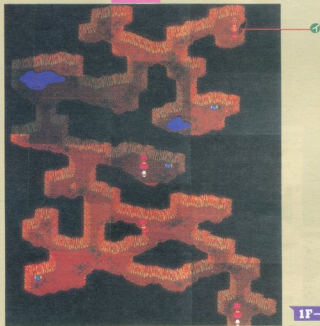
1F-①

從G



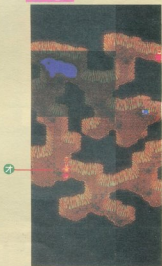
1F-②

從A



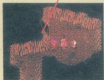
1F-③

從F



1F-⑥

1F-4



從E

1F-5



從G



從D

從C

1F-7



從H

## 石見・黃昏洞(之3)

仍綿延著的黃昏洞，本頁為地下一層。B1F-①就是下兄弟架設的欄柵，正因為有此欄柵，所以必須迂迴繞路而行。

キ

ク

B1F-①



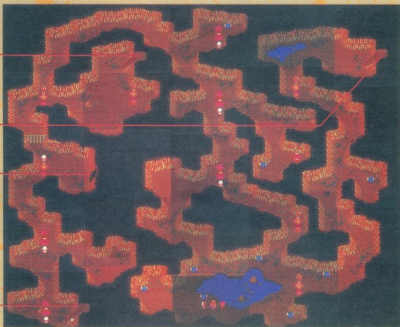
B1F-②

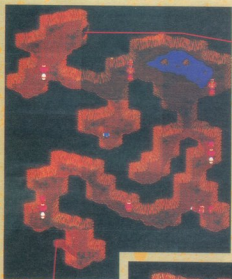
ア

オ

コ

ク





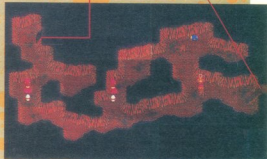
B1F-3

サ

B1F-4

シ

エ

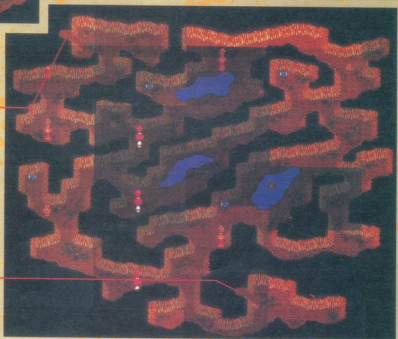


イ

カ

ク

B1F-5



## 石見、黄昏洞(之4)

費了一番周折才到達地下2~3層，  
結果得知須先到地下三層才能到達①  
出口。又，B2F-①有百鬼夜行的寶  
物箱。

B2F-①



コ

セ

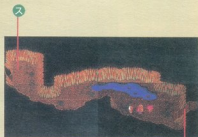
B2F-②

サ



B2F-③

シ



ス

B2F-④

ケ





セ

ス

## POINT

### 黃昏洞的敵方囉嘍

出現在黃昏洞的敵方囉嘍，會以不同的方式攻擊過來。諸如偷走道具、搶走裝備等，都是令人討厭的攻擊。其中最讓人受不了的是會偷錢的小囉嘍，這類囉嘍出現的次數特別多，即使打倒他，被偷走的錢也無法追回，所以身上的錢會很快的不見。

由此可知，要進入黃昏洞之前最好把錢存放在寄物處。



B3F



## 石見、黑暗城



重要寶物

伊呂波宮靜、死中光刀、陽光便衣

(いろは宮靜)

(死中の光刀)

(陽光の小袖)



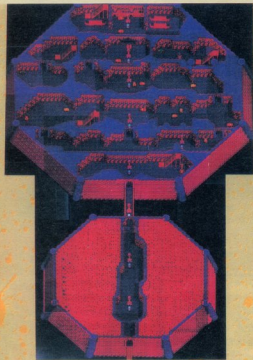
首領戰鬥

地獄釜肉助

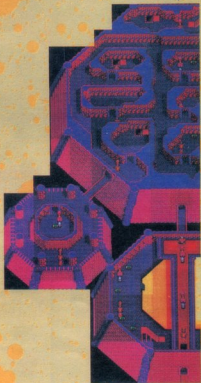
這裡是黃昏洞的後段，看來構造並不複雜，但出現的囉嗦本事卻頗高強。反過來說，如果能在輾轉於黃昏洞的過程中充分磨練，在此就不會太辛苦。

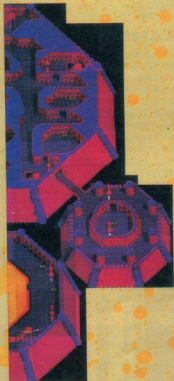
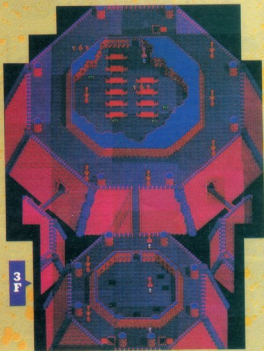
被肉助變成豬的石見的人們就在一樓。一旦登上三樓，如果沒掉落在正確地點（陷跡），就無法和肉助見面。

1F



2F





### POINT

#### 新歌舞伎團十郎在此出現!!

攝守丸一行人被地獄釜肉助以神祕的魔力變成豬，面臨此狀態，三位火之族勇者陷入了重大危機。

能及時化解窘境的是大家所熟悉的歌舞伎團十郎!! 功力已然大幅提升的歌舞伎團十郎，已學得能攻擊肉助弱點的以「冰龍」為首的八種術法，希望他能一鼓作氣地打倒肉助，然後向根之國邁進!!



# 天外魔境Ⅱ



# 世界的歷史

## 諸神的時代

從宇宙的彼端經由漫長的旅途，飄浮於宇宙中的2個神發現了最美麗的藍色星球……



在某個時空，宇宙的造物主創造了2個神，各分別叫做瑪莉(マリ)和約米(ヨミ)。造物主對他們說：「你們2人要互相合作，在全世界最美的地方，孕育出堅強不屈的生命……」。

接著，造物者在光暗交錯的宇宙中，展開雙手……。2個神即由他手中滑出，遨遊於浩瀚無限的時空中，他們忽而結合，忽而分離，宛如在遊戲般似地向宇宙中前進。

於是在某日，他們在宇宙的角落裏，發現到一顆美麗而又充滿生命力的藍色星球……這正符合造物主的期望。

「我們就到那裏去吧！」「走吧，2個神就降在那藍色星球上，並在那裏創造了一個新世界。

這就是被人所稱的日邦格(ツバンダ)，也即為「天外魔境」的世界。

然而，司掌黑暗的約米借其球狀母體，所生長出來的根部觸鬚向日邦格各地侵襲。而信奉約米為王的人們即為「根之一族」，也經由根部尾端所開的各色巨大花朵，黑暗闇來在各地建立起根之一族的根據地，根城。此時的日邦格幾乎瀕臨全面被壓制的局面。

幸賴其中仍是有人頑強地抵抗，即為「火之一族」。擁有最古老的日邦格血統的他們仍勇敢的與「根之一族」持續戰鬥。

從一族所被挑選出來的7位勇者，各被賦予7把聖劍。他們也不停使命，經過一段漫長的激烈戰鬥之後，終於將黑暗闇及約米，給封閉於地底深處，由根之一族手中拯救出全日邦格。

## 現在

企圖控制日邦格全土的大君，故意使根之一族復活……。



現今支配著日邦格西部的大君(タイクーン)，因為受神託夢，決心要稱霸日邦格。又在他的心腹，3博士的甜言蜜語哄騙之下，想利用約米的力量來完成他的野心。於是，命令部下拔除封閉於黑暗闇上的聖劍，因而解開了封印，使黑暗闇再度重現江湖。

經過千年豎伏之後，終於解放而開始大肆行動的根之一族，轉瞬間就占據日邦格各地。而在地底深處等待復活的約米，也在各地散發出黑暗闇來吸取能量(人的絕望、悲傷等等)，同時把自己的瘴氣對人類而言有害，但對於根之一族無異是一興奮劑。所以才有根之一族的嘍囉等會不畏死亡，拚命地攻擊。

而此時，在一處寧靜安詳的村莊處，有著村中孩子王之稱的祀丸，帶著他

## 出雲、黃泉平

1F

四個勇者和高橋「國引綱繩」，上述的條件齊全後再到松江村內的北方海岸旁的道標石把根之島拉過來。到黃泉平洞

窟時，又會發現到黃金虫の蛋（黃金虫の卵）。

## POINT

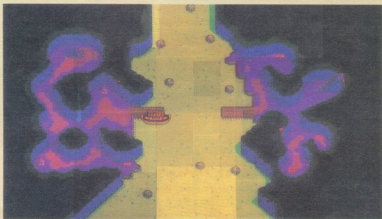
## 小白的最後服務



要渡過地下一樣的河流需有「迷靈之鈴」，只要在松江村的小白的墓前供奉「小白的神璣」就可以得到。



B1F-①



B2F

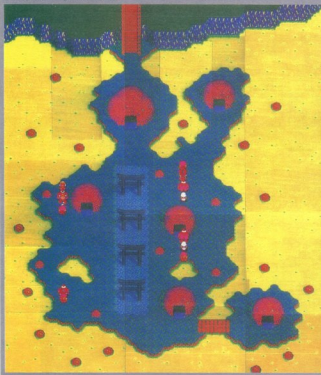


B1F-②

到根之國

## 出雲、根之國

★重要寶物 村雲劍(村雲の剣)



正確地說，這兒算不上是地下迷宮，但是卻是故事的轉捩點。所以，決定把它刊在地圖上，在這裏所得到的情報可使得對根之一族人的情況更加了解。

### POINT

#### 到有二枝黑暗開著的出雲大社

在要往出雲大社的樓梯上會遇到根的將軍們的亡靈「死神將軍、文輪公主、芭西拉夫人、地獄釜的肉助」，本事還保持生前的程度，所以，也許不會陷入苦戰吧！問題是把他們打倒之後，需和兩人一組且強而有力的牛角王(コスノ王)及馬角王(メスノ王)戰語。由於在根之國也有使能力回復的房子，所以如果不幸受到極大的損傷，就回到這兒以求回復體力。



## 勝 攻略技巧 No.4

### 關於黃金虫的蛋

在越中的彌陀個原洞窟、宇奈月洞、黃昏洞及黃泉平能得到的黃金虫的蛋(黃金虫の卵)。把它拿到京都住宅區的老人的家去，老人就會用一萬兩銀子把它買下。

聽起來好像是很有價值的寶物，但不是這麼容易就可到手。因為「黃金虫的蛋」在攜帶的過程中，會孵化成爲「黃金虫」，而且這「黃金虫」是會吃藥丸一類人所帶著的道具，並且不斷地繁殖下

去。如果不了解這一點，在不知不覺中所攜帶的道具就會全變成「黃金虫」，這樣就很麻煩了。

在他們孵化成爲「黃金虫」的過程中，會有奇怪的聲音響起，只要稍加注意就可發覺，又加上把「黃金虫」拿去賣達10兩的價值都沒有，不如乾脆把它丟了算了。

即然沒有其他能把「黃金虫的蛋」確實作爲換錢的方式。所以只要一得到手以後，可以立刻使用「引波」走出地下迷宮，並利用「天人」、「羽衣」移動到京都，這樣能安全把它送到老人的家的機率很大。



「黃金虫的蛋」會逐漸得到好轉情況。



「只要使用引波，一步也不必移動，就可到達這個位置。」

## 首領和需注意的敵人嘍囉的資料表

	體 233 技 75 金 186 水準 41 攻擊力 120 防禦力 223 敏捷度 400 經驗值 67		體 220 技 33 金 300 水準 41 攻擊力 145 防禦力 275 敏捷度 235 經驗值 64		體 150 技 32 金 362 水準 45 攻擊力 130 防禦力 180 敏捷度 240 經驗值 100		體 162 技 20 金 280 水準 46 攻擊力 145 防禦力 380 敏捷度 260 經驗值 114
<b>鮮血鳥</b>	此怪物會利用「會發出奇妙的聲音」來封住對方的術法，予以打倒後會留下「三角玉」。	<b>人面蛆(ムウシ)</b>	拿手的術法是「會把對方的身體纏住」，一旦被纏住就會動彈不得，會受傷害，但有時也會去「反撲」。	<b>舞獅(踊り獅子)</b>	會攻擊對方的身體，或是叫同伴來。打倒後，有時會去下強力防身的「獅毛鞋(獅毛の靴)」。	<b>死靈蜘蛛(死霊蜘蛛)</b>	是經常會偷道具及金幣的怪物，更難擊予以打倒，被打倒後偶爾會留下「三角玉」。

	<b>貝貝公爵</b> (フェウ・ペロ) 出現場所 砂神城・其他 體 1800 技 145 金 — 水準 45 攻擊力 120 防禦力 335 敏捷度 315 經驗值 —		<b>貝貝公爵的太太</b> 專門採取直球攻擊，是強有力的敵人首領，而且又受丈夫從旁協助。若水準不高一會陷入苦戰，而且對方會採連續攻擊，所以多加注意。		<b>芭芭拉夫人</b> (ババ・ババ) 出現場所 砂神城 體 2000 技 260 金 1202 水準 42 攻擊力 185 防禦力 393 敏捷度 235 經驗值 712
<b>貝貝公爵</b>	屬於根之一族的將軍夫婦。此怪物是芭芭拉的幫助者，即用手輕握太太的臀部以增強他的攻擊力。當體力剩下不多時，就會擊到太太身後，完全不受對方攻擊。	<b>貝貝公爵的太太</b>	專門採取直球攻擊，是強有力的敵人首領，而且又受丈夫從旁協助。若水準不高一會陷入苦戰，而且對方會採連續攻擊，所以多加注意。	<b>芭芭拉夫人</b>	連續攻擊

	<b>猴怪</b> (マントロ) 出現場所 馬鹿野城 體 2100 技 60 金 1390 水準 43 攻擊力 143 防禦力 398 敏捷度 254 經驗值 600		<b>超級猴怪</b> (スーパーマントロ) 出現場所 馬鹿野城 體 2100 技 60 金 35 水準 43 攻擊力 143 防禦力 398 敏捷度 254 經驗值 600
<b>猴怪</b>	連續前一半對火之勇者的憤恨，想要洗刷恥辱的怨恨，在一開始攻擊的時候會使用「馬鹿」或「是強而有力的攻擊法，能無限的發揮，所以一定要先發制人。此怪物定會由後方追趕過來，在這追趕的過程中會變成只能為少數的術法。	<b>超級猴怪</b>	把猴怪打倒後，進入馬鹿野城。這時已變為超級的猴怪又會出現，等於是要和猴怪進行兩次戰路，戰路的方法和前一次完全相同，「馬鹿」而在這裡時只能發揮少許的效力。

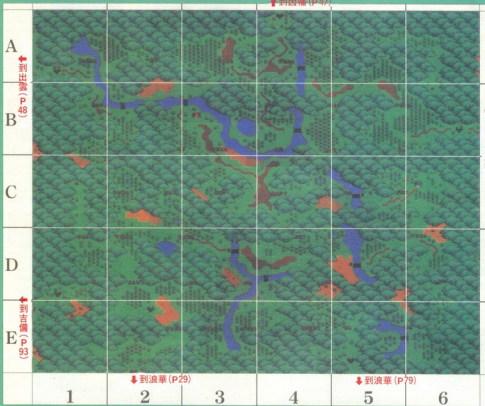
	<b>改造小白</b> (改造シロ) 出現場所 犬神寺 體 4500 技 600 金 — 水準 46 攻擊力 165 防禦力 425 敏捷度 380 經驗值 —		<b>地獄釜的肉助</b> 出現場所 地獄城 體 5000 技 105 金 3020 水準 50 攻擊力 185 防禦力 500 敏捷度 262 經驗值 1170
<b>改造小白</b>	是納的鋼鐵人，本來和諾丸一群人一樣是怪，被地獄釜的肉助加以改造，反而變成敵人。就算諾丸一群人用術法攻擊，也無效。而且又不聽地獄釜的指令，是屬於自律的怪物。所以，在與牠戰鬥時，如果不小心使用「白的」轉機讓它心智的話，就無法擊退此怪物。	<b>地獄釜的肉助</b>	是地獄城的城主，根之一族的將軍。會使用地獄的調味料以提高自己的防禦力。另一方面，又會使用高級的湯來封住諾丸一群人的防禦力。一旦身體力量消耗太多，會吃下隨身所帶的可以恢復體力。

	<b>牛角王</b> (オノノ王) 出現場所 出雲神社 體 1900 技 50 金 320 水準 50 攻擊力 210 防禦力 460 敏捷度 300 經驗值 567		<b>牛角王</b> (オノノ王) 出現場所 出雲神社 體 1700 技 40 金 2124 水準 50 攻擊力 175 防禦力 340 敏捷度 280 經驗值 584
<b>牛角王</b>	同時出現的備前牛角王與真牛角王，牛角王會以「說出咒的話」來封住對方的術法，然後用「火炎地獄」的火炎系統的攻擊對方。要對付這兩個怪物，最好先決定一個偏重中式的攻擊。	<b>牛角王</b>	會以「全身發出邪氣」來攻擊對方，如果諾丸一群人受此攻擊，就會變弱，再加上把某種世界的魔鬼叫來，會使人平均受60以上的大傷害，所以應多加注意。

# 丹波國

遙遠的千年前，根之神·約米(ヨミ)和火之神·瑪莉(マリ)，將此國選為決戰場，也許受此影響，其地形富於起伏不定。雖然已經千年之久，現在還留下為數衆多的深山幽谷。

↑到因幡(P47)



**C**

A-1 三室坡

D-4 天狗庵「減少消耗技值」

**H**

A-4 戸倉坡 忍里

忍里

**E**

A-6 死野原洞窟出口

D-5 天狗庵「減少消耗技值」

**C**

B-3 赤川神社

D-6 大草洞出口

**K**

B-6 天狗庵「葦炎」

E-1 天狗庵「人形」

保津坡

E-2 鹿子村(箱庭城)

C-1 天狗庵「花咲(開)」

E-4 天狗庵「仏(佛)滅」

C-6 青口神社

除了坡道之外，只有一個村落而已，以日邦格來說，是人口最少的國家。加上山脈到處縱橫，需走一段相當長的距離，才能到達。

到處湧出的泉水，雖然能讓身體術法恢復起來，但，有些卻是含毒或含酸的這種泉水，所以，需要多加注意。

有些天狗庵，是要先到附近的國家去，再走回來才能到達，有很多是屬這種位置。

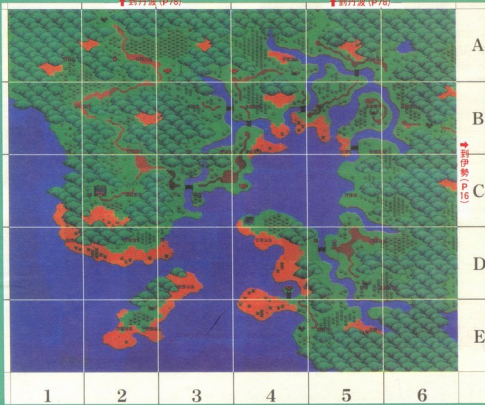


# 浪華國

浪華在日邦格來說，也是屬最開發的國家，如在神戶、堺的2大商業地區，有南蠻船湧進，商店有琳瑯滿目的各國商品。也有像渡箱、地下蒸氣等的珍奇的交通工具。

↑到丹波 (P78)

↑到丹波 (P78)



- C** A-1 忍里
- A-2 佐之山坂
- H** A-3 天狗庵「紫電」  
有馬村
- E** A-4 三郎的足塚(三郎の足塚)  
寶塚村
- C** A-5 六甲坡
- K** B-1 天狗庵「星寢」
- B-5 忍里  
三郎的手塚(三郎の手塚)

- B-6 生駒坡
- C-2 姫路町
- C-3 神戸村  
鋼鐵城(會向後移動)
- D-4 堺村
- D-5 住吉大社 **黑暗團**  
三郎的胸塚(三郎の胸塚)
- E-2 三郎的腹塚(三郎の腹塚)
- E-3 魔海城(在海底)
- E-4 岸和田村

浪華國和丹波國完全不同，突發事件特別多，幾乎是屬事件的重點。

如其中將特別重要的地方予以舉出。第一就是隱藏著「遠鳥」的4處三郎塚。再來就是潛在海底的第6座的根之城・魔海城。有黑崎蘭開著的住吉大社，以及，會在天空飛行的城堡、鋼鐵城等等。特別是鋼鐵城，予以攻下過關後，就可以當作交通工具來使用。

# 丹波國～浪華國

# STORY

氣候不知不覺中已經轉變成春天了，四位火之勇氣聽說，第六朵黑暗蘭在浪華的住吉大社出現。所以，繼續朝向丹波國而南下。

這個時候，有一個男人在暗中跟蹤，這個人就是砂神城首領之一的貝貝公爵（デューク、ペペ）。為了要替自己妻子報仇的貝貝，簡直就是發瘋般，已經有很多次向隼丸一夥人來偷襲。一方面邊躲開糾纏不清的貝貝的偷襲，一邊同時在鹿子村和布袋丸合流的隼丸一夥人，就進入浪華。同時，並得到住在神戶村地下的伊希卡（イヒカ）人所提供的變形戰車，「速鳥」的情報之後，隼丸一夥人就朝向隱藏著這個秘密的四處三塚塚進行探索，但是，這個時候，第6座的根之城、魔海城……



## 不死心的人貝貝



↑從砂神城逃出的貝貝公爵，為了要替自己的愛妻報仇，在丹波國的各處設下埋伏。

## 惠比壽船長



↑在神戶村港內，布統丸的哥哥惠比壽丸（エビス丸）的兩隻船也停在這這裡。惠丸一夥人就坐在這兩隻的船，向三部的復讐而去。

## 魔海城的威脅！



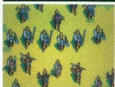
↑在浪島的三部復讐，得到了「速鳥」的偵丸。然而，從海空突然湧出魔海城，使得浪島就此沈沒。

## 用速鳥到魔海城



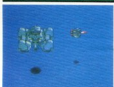
↑在布統丸和伊希卡人，以及浪人們的協助下，終於完成了速鳥，並從剩下的三部復讐，得到2個的「精靈機」，可到魔海城去了。

## 鋼鐵城 VS 姬路軍



↑終於完成的鋼鐵城和姬路的軍隊，形成一激烈的衝突。可是鋼鐵城的威力，讓5萬國兵士一下子就消失掉。

## 用速鳥、到鋼鐵城



↑利用姬路國王所送的「風的精靈機」，速鳥也變得能飛。趕緊向貝貝控住的空中鋼鐵城進行攻擊吧！

## 商店資料表

宿 ●佐々山峠16間 保津峠10間 戶倉峠8間 三室峠10間 鹿の子村16間 生駒峠22間  
 姫路町34間 堺村32間 神戶村40間・80間 宝塚村48間 有馬村36間 岸和田村8間 預  
 ●鹿の子村 姫路町 堺村 神戶村 有馬村

店	名	買	賣
佐々山峠	甘栗丸	28	百命丸
	津波丸	20	風の傳符
	風の傳符	60	戻り石
	戻り石	100	
丹波			

店	名	買	賣
保津峠	甘栗丸	28	百命丸
	津波丸	20	風の傳符
	風の傳符	60	戻り石
	戻り石	100	
丹波			

店	名	買	賣
戶倉峠	甘栗丸	28	百命丸
	津波丸	20	風の傳符
	風の傳符	60	戻り石
	戻り石	100	
丹波			

店	名	買	賣
三室峠	甘栗丸	28	百命丸
	津波丸	20	風の傳符
	風の傳符	60	戻り石
	戻り石	100	
丹波			

店	名	買	賣
鹿の子村	足船の櫓	210	壱切りの剣
	毛刀七ツ割	36500	壱切りの太刀
	かよと數刀	130000	武藏刀
	壱甲の鎧	4200	壱百金の衣
丹波	壱甲の鎧	83000	壱萬の鎧
	壱萬の鎧	56200	千兩の金
	千兩の金	2800	流星の槍
	流星の槍	12800	

店	名	買	賣
鹿の子村	金たらい	180	壱びしこ
	お多福の面	450	ひょっこ
	三角の玉	8000	武神の符
	練子	43200	透木の杖
丹波	甘栗丸	28	百命丸
	津波丸	20	風の傳符
	風の傳符	60	戻り石
	戻り石	100	

店	名	買	賣
生駒峠	甘栗丸	28	百命丸
	津波丸	20	風の傳符
	風の傳符	60	戻り石
	戻り石	100	
丹波			

店	名	買	賣
姫路町	足船の櫓	210	壱萬刀
	壱切りの太刀	108000	かよと數刀
	武藏刀	165000	毛刀七ツ割
	壱の鎧	110	壱百金の衣
丹波	壱の鎧	24000	武藏鎧
	壱萬の鎧	124000	壱切もがね
	壱切の槍	10000	壱天の兜
	壱天の兜	8700	流星の槍



# 地下迷宮

## 丹波・箱庭城

這就是貝貝公爵為了要打倒折丸而建造的城堡，位置在丹波的鹿子村內。雖然名稱為城堡，只是屬於一個小小的木造建築物。然而，敵人噴嚏出現的頻率相當高，可說每走2～3步就會進入戰鬥，所以，想要予以攻略，須花相當長時間。

到外面



縦鹿子村

到外面

## 浪華

### ・三郎の足塚

在寶塚村東邊的地下迷宮，因受到了姫路城的國王，把裡面搞得一團荒廢，圍套也產生不了作用。從故事上來說，並不一定要進入的迷宮。只是，裡面有百鬼夜行的最後寶物箱一個。

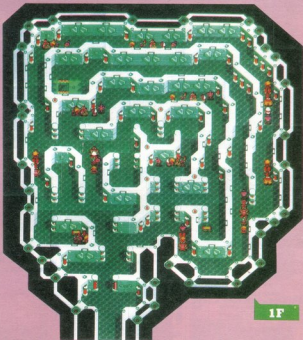
★重要寶物

影衣 (百鬼夜行)

(影の衣)

關十手

(關の十手)



1F

## 商店資料表

店名	品名	金額	品名	金額
宝塚村	赤月の魔物	10000	静夜の衣	142000
	嵐のついで	60000	伊織の靴	30200
	月影の靴	32800		
沿草				

店名	品名	金額	品名	金額
有馬村	静夜の衣刀	100000	かまじり刀	120000
	折刀	165000	静夜の扇	70500
	雷電まわし	56200	夜獅子の扇	98000
沿草				

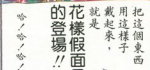
店名	品名	金額	品名	金額
有馬村	縁獅子	43200	縁陣大巻靴	23500
	金だんご	130	銀だんご	68400
	ぼろせん	4380	三角の玉	8000
	縁治の杖	40000	百鬼丸	76
	清涼丸	20	風の護符	60
	風の護符	60	裏り石	100
沿草				

店名	品名	金額	品名	金額
有馬村	影の十手	3	静夜の扇	8
沿草				

※女一室商店(僅行有馬村才有の店)

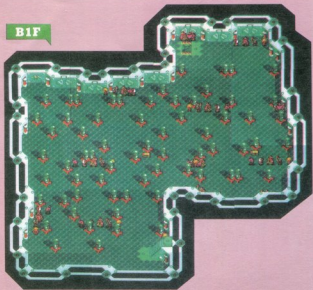
天外II

## 花樣的祕密篇!!

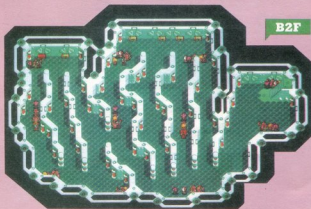


花樣假面具具有續文?

B1F

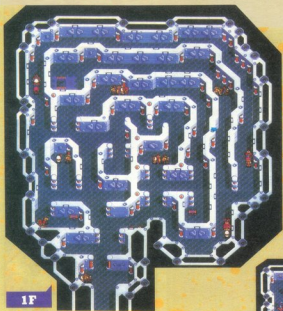


B2F



## 浪華・三郎的腹塚

是在浪華海的淡路島的迷宮。雖然構造和三郎的足塚相似，但這裡的圍套防禦層，仍是有效。這一個迷宮過關後，整個島就會被沈沒在海底。



### POINT

#### 首次遇到的三體首領、暗殺者三人衆

一進入迷宮就會展開首領戰，而且在這裡一次要應付3人的首領。當然也要看折丸一野人的本事如何，假定一人一人來應付，就很容易對付。不要被這首領多樣的攻擊法，來自亂陣腳。要一人一人的確實打倒才好。



### B1F



- ★ **重要寶物** 速鳥的圖面(速鳥の図面)  
巨人鞋(巨人の鞋)
- ✖ **首領戰** 夜之暗殺者  
&  
闇之暗殺者  
&  
影之暗殺者

浪華・三郎的胸塚

★重要寶物

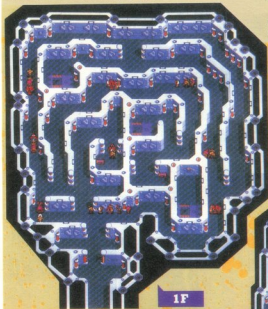
波的精靈機 (波の精霊機) 巨人鎧 (巨人の鎧) 希魯可的劍 (ヒルコの剣)

這是第3的三郎塚和前面的足塚、腹塚比較起來，是稍微複雜的製造排法。要解除圍套的推桿(レバー)，也在極為不理想的位置，所以，要想過關，也許須要花比較長的時間。

POINT

機械守衛・裝骨犬

在這個胸塚的地下2層，有裝骨犬的敵人嗶嗶在徘徊著。雖然可以用推桿來讓停止移動，但是，接觸時，就會進入戰鬥。



1F



B1F-1



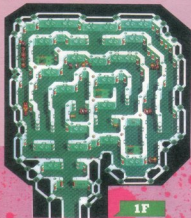
B2F



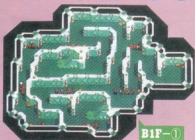
B1F-2

## 浪華・三郎的手塚

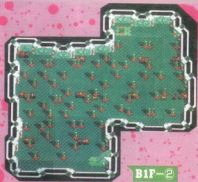
★重要寶物 潮的精靈機 (潮の精霊機) 韋陀天鞋 (イ駄天の鞋)



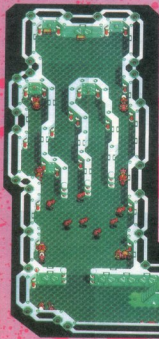
1F



B1F-①



B1F-②



B2F

最後的三部隊要進入這裡，必須要在胸塚先得到「波的精靈機」，把速鳥變成爲水上行駛型態。除了地下2層以外，其餘的，幾乎和胸塚是相同的構造。所設下的圈套和胸塚沒有太大的差別。

## POINT

### 用潮的精靈機到海底

用布袋丸和神戶村的伊希卡人，以及塚的商人們協助所建造的變形戰車・速鳥，再配合3部精靈機就可大大提高它的功能。

如果在三部胸塚把「波的精靈機」，以及在手塚把「潮的精靈機」得手了以後，雖然浪華的海底地圖是相當廣大，但是，重點目標只有魔海城而已。以塚的西碑，所看得到的漩渦爲目標，就可以簡單的找得到。

又乘坐在速鳥的過程中，可以使用砲擊(在海中是魚雷)的指令，讓網來進行攻擊。





# 攻略技巧 No.5

## 有特殊效果的寶物

在武器、防具當中，當作道具來使用，能發揮特殊效果的寶物，有相當多。同時這個效果幾乎能發揮和術法同樣的威力出來。下面就是這些寶物的名稱。知道作用和不知道使用，價值相差很多，如果使用術法會減少體力，那是當然的，但是，寶物就不會有這種憂慮了。

又，除了術法以外的獨特特殊效果

的寶物，也要予以注意，特別是「正義之刀」和「永遠的大刀」，看你的用法如何，能成為強而有力的武器，而且可以用極為便宜的價格買到，又有極高的攻擊力。只是，從下面的表，看起來就能知道，這兩把寶刀都有很大的缺點，要來解決這個缺點的方法只有一種，那就是不要多用就可以。和敵人喋喋戰時，就應該使用另外的刀劍，而和敵人首領決鬥時，再來裝備這種寶刀，那麼缺點可以減至最低的程度，且可成為強而有力的武器。



↑在遊戲中，經常出現的就是「極刀木枯」，到中間為止，就是把能讓人中毒的可怕武器。

名稱	效果
靈符鏡 (御魂鏡)	在戰鬥中使用，能發揮「陽光」術的效果。
極刀木枯	在戰鬥中使用，能發揮「野分」術的效果。
龍人算珠 (龍珠)	在戰鬥中使用，能發揮「雷光」術的效果。
絳雲鏡 (雲鏡)	在戰鬥中使用，能發揮「月濤」術的效果。
無敵御劍 (無敵劍)	在戰鬥中使用，能發揮「佛滅」術的效果。
正義之刀 (正義刀)	裝備時，從敵人那能得到的金幣會減少。
永遠的大刀 (永遠刀)	戰鬥終了時，有時會因此而壞掉。
雷克魔刀	在戰鬥中使用，能發揮「火天」術的效果。
秘中光刀	能提高滿意一擊的效率。
秘劍不知火	在戰鬥中使用，能發揮「軍火」術的效果。
青海波刺	在戰鬥中使用，能發揮「冰龍」術的效果。
無敵河之劍 (無敵劍)	只要裝備著，移動中的恢復力能變成2倍。
神流刀	在戰鬥中使用，能發揮「雷電」術的效果。
生命小刀 (生命刀)	在戰鬥中使用，所有人的身體能恢復到30~40。
天陽劍 (天陽劍)	有「日立」術的效果。
鐵刀村正	在戰鬥中使用，能發揮「冬枯」術的效果。
針織 (針織)	讓所有人受到刺痛。
火鏡 (火鏡)	在戰鬥中使用，能發揮「軍火」術的效果。
骨劍 (骨劍)	有「骨靈藥」的效果。
天狗衣 (天狗衣)	在戰鬥中使用，能發揮「泥虫」術的效果。
紅丸羽衣 (紅丸羽衣)	能免受雷電系的損傷減半。
靈光衣 (靈光衣)	能免受火炎系的損傷減半。

## 被詛咒的裝備品

上面把有特殊效果的寶物詳盡的予以介紹出來。在這裡，要把被詛咒的裝備品予以介紹，這是所有武器與防具的裝

備品。如果裝備了這些寶物，同時就會受到下面表的詛咒，而且一旦被詛咒時，自己絕對無法把這個裝備品予以拿下，所以要多加的小心才好。畢竟這種東西的數量並不很多，把它的名稱和效果，能牢牢的記在心中。又，就算無法記得

那麼的多，一旦對裝備品的名稱感覺奇怪，可頓時，最好當場不要予以裝備。要來解開詛咒的方法，只要住在旅館就可以。而在旅館的旁邊，把這個武器、防具來裝備起來試試看就可以。那是因為，就算被詛咒了，也能隨時將此裝備品卸下。

名稱	詛咒
極人樂刀 (極人樂刀)	戰鬥中，往往會自己攻擊自己。
自斷盾 (自斷盾)	會使裝備的人的防禦力降低。
女骨簪 (女骨簪)	戰鬥中會來攻擊自己的同伴。
惡毒味的衣服 (惡毒味的衣服)	穿了以後，戰鬥中身體會麻痺。
怪笑的某羽衣 (怪笑的某羽衣)	會無法施展術法。

名稱	詛咒
空擊御寶 (空擊御寶)	術法的消耗技值會增加為2倍。
女王豆 (女王豆)	會使得裝備人的敏捷度下降。
臨臨御寶 (臨臨御寶)	戰鬥中會呈睡著狀。
沉默器 (沉默器)	無法施展術法。

# 浪華・魔海城

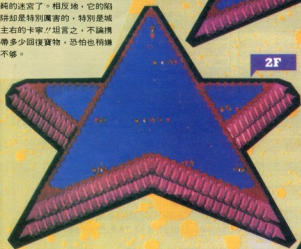
✖ 首領戰團 右的卡寧1・2  
(右のガーニン)



沈在浪華海底的第6個根之城・魔海城。從地圖一看就知道，在根之城中它是構造最單純的迷宮了。相反地，它的陷阱却是特別厲害的，特別是城主右的卡寧//坦言之，不論攜帶多少回復寶物，恐怕也稱讚不夠。



1F



2F

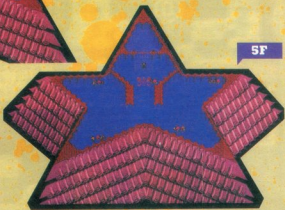


3F

4F



5F



## POINT

## 關於魔海城的陷阱

因為魔海城位於海底，所以，它到處都是使用水的陷阱。在地圖上，蜥丸一行人從腰部以下全都浸在水裏。

首先會看到的是潮水電梯。乘坐它並不會受到損傷，它只不過是一種作為移動手段罷了。

在2樓到處都浮有觸雷。如果碰到它，全員會受到近乎50程度的損傷。因為沒有記號顯示，如果頻頻碰到它，很快就會命喪黃泉，要注意。

在3樓如果踩到地面上的紅圈，魚雷會迎面飛來，假使被擊中，就會受到60點左右程度的損傷，應特別注意。

當然，除了各種陷阱外，敵人同時也會來攻擊，所以千萬不可大意。



## 浪華・鋼鐵城

★重要寶物

烈火鎧、機關服、電子手旗

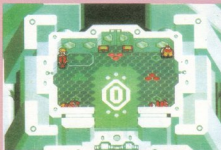
(烈火の鎧)

(カラクリ服)

(電子の手旗)

✖首領戰關 改造貝貝公爵1・2・3  
(改造デューク・ベベ)

根の三博士應用遠鳥の技術，製進了能在天空飛行的城堡。它的主砲具有能在一瞬間將姆路軍5萬人的軍隊蒸發掉的威力。城主是貝貝公爵，他把布袋丸做爲人質欲與鎧丸一行人做最後的決戰。



1F

B1F

## POINT

要放棄寶物？  
還是要陷入圈套？

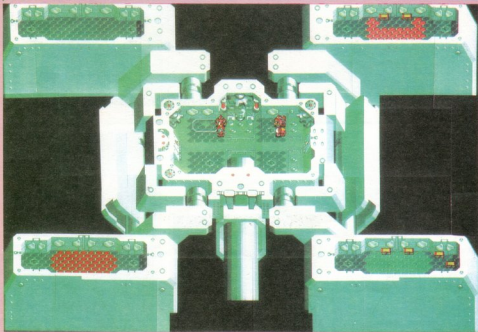
鋼鐵城的地面除了鋪普通的磁磚外，尚有：

- ①具有毒氣效果的磁磚
- ②具有酸效果的磁磚
- ③具有無法使用術法效果的磁磚

以上3種地板，特別是③的地面，因爲所有戰鬥人員會同時受到影響，使得術法無法施展出來。

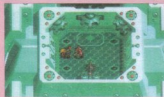
只要不踩到有色彩的磁磚就沒有問題，但是大部份的寶物箱都是放在必須踩过彩色磁磚

才能打開的地方，如果不想放棄寶物，就只好繼續使用「清水」術了，或是事先準備某種程度的「清涼丸」。





2F



3F



屋上

POINT

追趕布袋丸!

城內的各層是用跳躍輸送點和電梯連接。到過關為止的最短路線，是用1樓左上的電梯到地下，樓中央的房間。然後再去追趕被貝貝捉走的布袋丸(ホテイ丸)即可。

ビューン 胸マダ クラサイト  
ゴキウソウケン 柱



## 首領及需要注意的敵人味道的資料表

134	體 185
	技 48
	金 322
	水準 52
	攻擊力 165
	防禦力 448
	敏捷度 278
	經驗值 135
夫可(フコ)	

打倒這個怪物，雖然掉得的金幣不是很多，可是往往會留下「珠山杖」，所以可以主動和牠交戰。

138	體 209
	技 60
	金 781
	水準 53
	攻擊力 165
	防禦力 548
	敏捷度 280
	經驗值 264
美女地獄	

結凍凍使用「冰塊」，配了「冰杖」雷電，等4種魔法，打敗牠有時會留下「露衣」。

139	體 258
	技 45
	金 538
	水準 54
	攻擊力 168
	防禦力 245
	敏捷度 293
	經驗值 122
蛇目(ヘノ目)	

把這個敵人打倒，偶爾會留下「三兵兵」。這個怪物並沒有特殊攻擊的防禦，要打倒牠。

140	體 245
	技 54
	金 556
	水準 57
	攻擊力 150
	防禦力 200
	敏捷度 300
	經驗值 138
死亡商人(死の商人)	

擁有「野火」及「噴火」等特殊攻擊的敵人。被打倒時，常常會留下商店買不到的「死中光刀」。

141	體 420
	技 0
	金 465
	水準 58
	攻擊力 184
	防禦力 281
	敏捷度 298
	經驗值 224
斷鋒劍(断の剣)	

對照這「對方價值」的道具會解法與特殊攻擊式，不過請注意打敗牠會留下「夜叉神式」。

142	體 480
	技 0
	金 624
	水準 59
	攻擊力 175
	防禦力 320
	敏捷度 456
	經驗值 224
影化身(影の化身)	

此怪物常常與了斷鋒劍，而使自己受到保護，有時會留下「切割劍」。

143	體 245
	技 25
	金 521
	水準 60
	攻擊力 182
	防禦力 508
	敏捷度 350
	經驗值 122
紗鯊魚(紗サメ)	

善用「特殊攻擊」讓對方產生疲勞，另外還會使用「吸引」等特殊攻擊，有時會留下「回天丹」。

144	體 532
	技 0
	金 612
	水準 61
	攻擊力 285
	防禦力 395
	敏捷度 210
	經驗值 612
龍宮番犬(龍宮の番犬)	

這個怪物被打敗後，不會把「白蠟器」留下來，不過還是受到呪咒的詛咒，需要多注意。

145	體 325
	技 36
	金 932
	水準 65
	攻擊力 204
	防禦力 430
	敏捷度 506
	經驗值 456
夜翼	

打倒後，有時會把「珠山杖」留下來，這是有極高防禦力與敏捷度的防身具。

146	體 2000
	技 45
	金 1523
	水準 53
	攻擊力 168
	防禦力 592
	敏捷度 389
	經驗值 1356
貝貝公卿1 (ベイベー公卿1)	

在丹波一頭埋伏等待著丸一行人的傢伙，每次遇到敵敵時就會果斷逃走，不過在這裏會進行3次戰鬥。牠的特殊攻擊是「中年的手自由操縱之光」。這種攻擊具有各種效果，例如能把丸等人的防禦力降低，或是動作變遲鈍，以及凍止出法數值等效果。

147	體 1786
	技 45
	金 856
	水準 53
	攻擊力 168
	防禦力 592
	敏捷度 389
	經驗值 862
貝貝公卿2 (ベイベー公卿2)	


148	體 1258
	技 35
	金 468
	水準 53
	攻擊力 168
	防禦力 592
	敏捷度 389
	經驗值 434
貝貝公卿3 (ベイベー公卿3)	

## 首領及需要注意的敵人嘍囉的資料表

1523	1804	1654	闇暗殺者	影暗殺者	夜暗殺者
			出現場所 三郎廢墟	出現場所 三郎廢墟	出現場所 三郎廢墟
體 1523	體 1804	體 1654	體 1523	體 1804	體 1654
技 120	技 80	技 150	技 120	技 80	技 150
金 1354	金 854	金 1045	金 1354	金 854	金 1045
水準 59	水準 59	水準 59	水準 59	水準 59	水準 59
攻擊力 168	攻擊力 230	攻擊力 179	攻擊力 168	攻擊力 230	攻擊力 179
防禦力 526	防禦力 335	防禦力 589	防禦力 526	防禦力 335	防禦力 589
敏捷度 550	敏捷度 532	敏捷度 300	敏捷度 550	敏捷度 532	敏捷度 300
經驗值 785	經驗值 854	經驗值 756	經驗值 785	經驗值 854	經驗值 756
特殊攻擊	特殊攻擊	特殊攻擊	特殊攻擊	特殊攻擊	特殊攻擊
「火蛇」術 「青水」秘招	「風蛇」術 「青水」秘招	「石蛇」術 「青水」秘招	「火蛇」術 「青水」秘招	「風蛇」術 「青水」秘招	「石蛇」術 「青水」秘招
<b>闇暗殺者</b> 嘍囉的概要:	這個怪物的特殊攻擊是「火蛇」術。會不斷的施展此術來提高同伴的攻擊力，當體力所剩不多時就會使用「青水」的秘招。	<b>影暗殺者</b> 嘍囉的概要:	此怪物同樣在體力消耗時，會使用「青水」秘招。所用的術法是「風蛇」，能提高同伴的攻擊速度來殺開敵人的攻擊。	<b>夜暗殺者</b> 嘍囉的概要:	與另外2隻怪物一樣會使用「青水」秘招。此外，也會使用「石蛇」來提高同伴的防禦力，牠並且也能讓同伴的體力恢復。

右的卡寧 1 (右のカーニ1)	右的卡寧 2 (右のカーニ2)
	
出現場所 魔海城	出現場所 魔海城
體 4800	體 5200
技 45	技 80
金 7214	金 10052
水準 60	水準 61
攻擊力 225	攻擊力 230
防禦力 407	防禦力 512
敏捷度 325	敏捷度 380
經驗值 3220	經驗值 4125
特殊攻擊	特殊攻擊
「旋風一閃右手攻擊」	「從觸覺發出光線」
這是魔武城——魔海城的城主，模之一族的將軍。右手有一個非常大的剪刀，最拿手的特殊攻擊是「旋風一閃右手攻擊」，如果她擊中敵人的話，所有的人會受60程度的損傷，需要特別注意。	這就是卡寧的魔山真面目。除了變身後使用的「旋風一閃右手攻擊」外，還會用「從觸覺發出光線」、「嘴巴向右手喃喃自語」等降低隊友一人的守備力，且又能夠把自己換成來的術法解除掉。

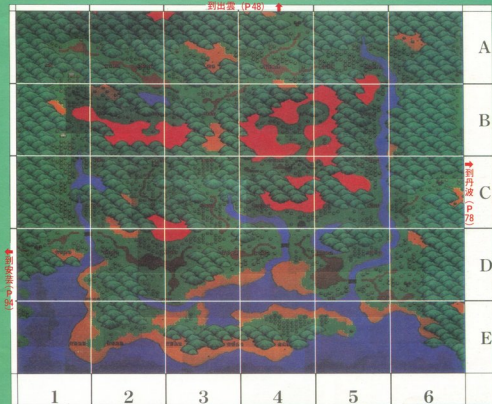
改造員貝公爵 1 (改造員F-2-01)	改造員貝公爵 2 (改造員F-2-02)
	
出現場所 鋼鐵城	出現場所 鋼鐵城
體 6030	體 6500
技 24	技 24
金 9862	金 11566
水準 62	水準 62
攻擊力 1333	攻擊力 210
防禦力 305	防禦力 330
敏捷度 400	敏捷度 348
經驗值 3842	經驗值 4234
特殊攻擊	特殊攻擊
「神速機關出招爪」	「超縮回砲噴火」
在丹漢與艾戰過的貝貝公爵，這一次經過三博士的改造，變的更強而有力。要在鋼鐵城內進行3次戰鬥，會用「神速機關出招爪」(3連機關攻擊)等特殊攻擊法進行。	當改造員貝公爵一失敗時，身體會以再強化的姿態出現。尤其是新式的「超縮回砲噴火」的攻擊法是總力的火焰攻擊，能使對方全身受到燙傷，而且又能連續施展發動攻擊。

改造員貝公爵 3 (改造員F-2-03)

出現場所 鋼鐵城
體 7000
技 42
金 14265
水準 62
攻擊力 223
防禦力 351
敏捷度 256
經驗值 5223
特殊攻擊
「從放熱器噴出高熱氣體」
這是貝貝公爵最後階段的模樣。同時也要和他進行最後的戰鬥。這次也是裝備有「超級超縮噴火」，又裝備有「從放熱器噴出高熱氣體」，能彈回對方的直接攻擊。

# 吉備國

國境的北方大部份是山地，是個溶岩多且地勢險峻的國家。  
村落大部份集中在南部的平地區。

到出雲 (P48) ↑



**C**

A-1 伊呂波宮(いろは宮)

C-3 造山洞窟入口

**H**

A-3 天狗庵「神炎」

C-4 岡山町  
黑繩洞窟出口

**E**

A-4 田代坡

C-6 三日月坡

**C**

A-5 忍里

D-1 福山村

**K**

B-1 火刃村

D-3 忍里

B-2 黑繩洞窟入口

D-6 長船村

B-4 冥府洞穴

E-5 天狗庵「富士」

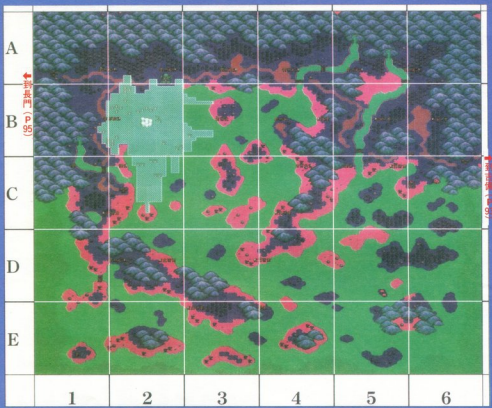
C-2 造山洞窟出口

矢喰城

吉備、安芸、長門等山陽三國，不像其他國家在國境內設有障壁，所以，可任意從各國入口進入。然而按照各地的情報來進行的話，第1個應該前進的地方是鬼族的城，矢喰城。從國境的中央部份的造山洞窟走過就可到達矢喰城了。但是，如果不斬掉盛開於長門的黑輪蘭，就無法進入的地區也為數不少。

# 安芸國

被個大海灣環繞且有零星村落的安芸國，是個雨水充足、氣候溫暖的海洋國家，但是，因為棋的城，白銀城出現在灣內，使得這個國家的首都廣島町處於毀滅狀態下。



**C**

**H**

**E**

**C**

**K**

A-1 錦坡

A-2 廣島町

B-2 白銀城

B-3 天狗庵「減少消耗技值」

B-6 尾道村

C-2 岩國村

C-6 龜山神社

龜山(辯慶)

D-5 船海宮(村上洞出口)

E-5 村上洞入口

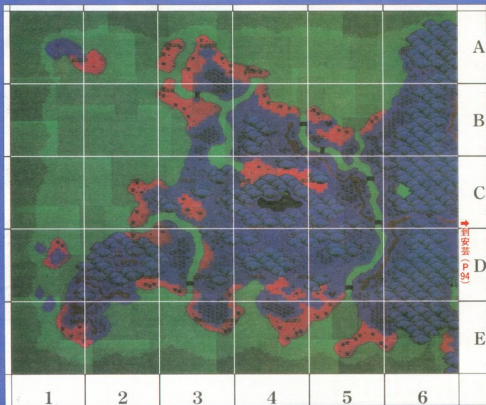
首先會發現矗立在海灣內冰原中央的白銀城。要進入白銀城，必須先弄醒在龜山神社東面睡覺的大象，辯(弁)慶。能讓辯慶醒來的寶物は「青葉笛」，它放在古備倉數村的倉庫裏。

在這個國家東南島上有人魚族的首都，船海宮，這個地方也是必須將辯慶弄醒才可以進入。



# 長門國

是個位於日邦格大和地方最西邊的國家。這個國家地狹人稀，有名的名勝是「秋芳洞」。也是日邦格最大的鐘乳洞。



C

A-1 天狗庵「減少消耗技值」

D-2 白橋洞入口

H

A-6 天狗庵「虹龍」

白橋洞出口

E

B-5 萩村

饒鬼城

C

C-3 秋芳洞

D-3 秋芳洞

C

C-4 秋芳洞

D-5 秋芳洞

黑暗闇

K

C-5 秋芳洞

小郡村

長門在國境裏只有3個村落而已，都是沒有特殊重點的地方。

在這個國家需要注意的是：鬼族的城，饒鬼城與有第7朵黑暗蘭的秋芳洞。連接到饒鬼城的地下迷宮，白橋洞，面積不大，不過秋芳洞是個超特大的地下迷宮。所以，要挑戰時要有相當覺悟才行。

# 吉備國～安芸國～長門國

# STORY

因為得到鋼鐵城後，在大和地方的每一處都是能瞬間移動的昴丸一行人，要向著最後地區的山國三國前進。

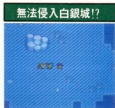
不過，根的三博士卻有了新的計策，而將綱的母親・綾姬押做人質，帶入至吉備的鬼之城・矢喰城の迪隆（デーロン），向趕到的昴丸等人說：「如果不想危害綾姬的命，就不要插手管我們的事。」在去追趕乘坐氣球而逃的迪隆時，綱和同伴們分開了。

而昴丸、歌舞伎、極樂等3人也隨著綱的行跡自後追趕，從長門的綾鬼城到安芸的根之城・白銀城。

然而，大家費盡千辛萬苦救出的綾姬卻是根的將軍・吹雪夫人！！綱憤怒到了極點，臉上盡是憤恨的神情！！



1 在道江大江山已死去的綱的母親・綾姬被誘誘著？將她押做人質以威脅昴丸一行人的連續。



1 出現在安芸的白銀城，因為都是冰凍連續，不論是從地上或任何路徑都無法接近它。



1 想要接近白銀城必須利用遺海，所以要弄醒在1千年前曾經幫助火之一族來戰鬥的大龜辯慶。



1 在白銀城對昴丸一行人露出真面目的綱，想自行了斷自己的生命。綾丸拯救得了綱嗎？



1 第7朵黑暗蘭是在目標極大的練乳河・秋芳河與武裏。這個地方是由二名戰士守護著。



1 根的一族最偉大的戰士・用天晴王的城堡・地獄城，為了要拯救陷入危機的嵐丸一行人，三大夫把自己的生命犧牲掉了。

## 商店資料表

宿 ● 三日月8間 田代8間 福山8間 岡山28間 倉敷村24間 長船村12間 広島町30間 若國村12間 尾道村10間 錦旗10間 小都村10間 預 ● 岡山町 広島町

三日月	そば団子	3	美濃団子	8
	甘藷丸	28	百合丸	76
	清涼丸	20	風の鐘符	60
	風の鐘符	60	戻り石	100

田代	そば団子	3	美濃団子	8
	甘藷丸	28	百合丸	76
	清涼丸	20	風の鐘符	60
	風の鐘符	60	戻り石	100

福山	三角の玉	8000	風の鐘符	60
	風の鐘符	60	百合丸	76
	清涼丸	20	水月の摩物	100000
	天馬の蹄鉄	52000	雲降花の音	29000
戻り石	100			

岡山	名刀味方	25000	神鳴刀	337000
	大車輪刀	153000	紅花の小納	87000
	玉虫の羽織	4600	龜甲の鎧	4200
	雲牧の衣	142000	山天の兜	520
鉄の降傘	1360	風のペール	136000	
白龍の巻	4780	風馬の摩輪	5800	
片翼の巻	66200	雲降花の音	29000	

岡山	三角の玉	4980	大車輪	130000
	風の鐘符	60	風の鐘符	60
	天馬の蹄鉄	52000	百合丸	76
	清涼丸	20	龜甲丸	400
戻り石	100			

武庫	神鳴刀	337000	紅花の小納	87000
	藤竹の鎧	28200	武有鎧	46000
	雲牧の衣	98000	水月の摩物	100000
	終天の巻	97200	雲降花の音	29000
終天の巻	108000	片翼の音	66200	

倉敷村	風の鐘符	2400	風の鐘符	60
	風の鐘符	60	天馬の蹄鉄	52000
	百合丸	76	清涼丸	20
	戻り石	100		

長船村	名刀味方	540000		
-----	------	--------	--	--

事件關連 寶物資料一覽表

名稱	得手地方	使用法
阿彌的鑰匙 (アミのキー)	綾鬼城	能打開倉敷村的阿彌倉庫(アミ倉)的門。倉庫中藏有「青葉笛」、「酒吞錘」和「雨龍」等卷軸。必須。
青葉笛(葉葉の笛)	倉敷村	對安芸的龜山神社東邊的山(黃色山)使用，大有益得讓就會復活。必須。
鶴姬的鑰匙 (鶴姫のキー)	船海宮	能打開倉敷村的鶴姬倉庫的門。倉庫中有極樂用的裝備。
蛇光院松蟲	白銀城	雷射，能吹下盛開在秋芳洞裡的黑暗闇。必須。
火鑪(火の鉢)	伊呂波宮	是打造最後聖制所必備的。必須。
龍勾玉(龍の勾玉)	地獄城	能汲取替湖的水，使火都復活。必須。



1 船海宮是人魚族的都城，浮在安芸海上約這座小島，女王鶴姬會把鶴姬鑰匙交給船海。



1 倉敷村的鶴姬倉庫裡藏有寶物極樂的寶物，千代所放置的裝備品。



1 在聖地伊呂波宮可獲得「火鑪」，這是強力的武器，同時也是打造聖制時所必要的寶物。



1 地獄城的中心，本事務強的戰士與天晴王所守護的，就是能汲取替湖水的龍勾玉。

寶物	龍蝦前卷	48000	毛刀男山	52000
寶物	龍蝦前卷	48000	毛刀男山	52000

寶物	神樂団子	8	丸龜社	13000
寶物	三角の玉	800	風の旗杆	60
寶物	風の旗杆	60	百合丸	76
寶物	清涼丸	20	龜老丸	400
寶物	戻り石	100		

寶物	會切の丸刀	30000	神鳴刀	33700
寶物	鐵炮の空	14400	聖槍の空	14200
寶物	烈風の龍	37200	龍鬚の兜	3000
寶物	伊天の兜	20000	シラの兜	15000
寶物	神龍の音	12000	龍巻の草蓆	18000

寶物	風の旗杆	60	風の旗杆	60
寶物	天馬の蹄鐵	52000	百合丸	76
寶物	清涼丸	20	龜老丸	400
寶物	戻り石	100		

寶物	大地刀	40600	毛刀丸丸	25900
寶物	神鳴刀	33700	ダイヤ刀	18700
寶物	水月の巻物	10000	夢傳の巻物	12400
寶物	片輪の巻物	27300	風のペール	13600
寶物	片輪の巻物	68200	龍巻の草蓆	18000

寶物	風の旗杆	60	風の旗杆	60
寶物	百合丸	76	清涼丸	20
寶物	龜老丸	400		

寶物	會切の丸刀	24000	大地刀	40600
寶物	會切の丸刀	30000	毛刀丸丸	25900
寶物	神鳴刀	33700	ダイヤ刀	18700
寶物	鐵炮の空	14400	水月の巻物	10000
寶物	烈風の龍	34200	白輪子の巻物	27300
寶物	龍鬚の兜	3000	風のペール	13600
寶物	シラの兜	21000	片輪の巻物	6820
寶物	神龍の音	12000	龍巻の草蓆	18000

寶物	大鼻社	13000	戸野の巻	2400
寶物	風の旗杆	60	風の旗杆	60
寶物	天馬の蹄鐵	52000	戻り石	100
寶物	百合丸	76	清涼丸	20
寶物	龜老丸	400		

寶物	そば団子	3	廣樂団子	8
寶物	甘栗丸	28	百合丸	76
寶物	清涼丸	20	風の旗杆	60
寶物	風の旗杆	60	戻り石	100

寶物	見刀旗額し	30000	神鳴刀	33700
寶物	月光の駒	8400	賽の駒	24000
寶物	天鼓の巻物	20100	龜甲甲	18500
寶物	不死風の衣	34000	水龍の兜	13500
寶物	虎神の兜	90700	神龍の音	12000

寶物	三角の玉	800	戸野の巻	2400
寶物	風の旗杆	60	風の旗杆	60
寶物	百年人形	10000	戻り石	100
寶物	百合丸	76	清涼丸	20
寶物	龜老丸	400		

寶物	そば団子	3	廣樂団子	8
寶物	甘栗丸	28	百合丸	76

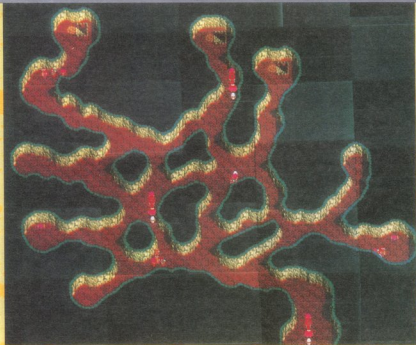
# 地下迷宮

## 吉備・造山洞窟

這是位於吉備中央。洞口向岡山鎮西邊開啓的洞窟。雖然面積不大，但樓梯數卻特別多，所以容易迷

失方向。

在出口的西北邊，有從近江國大江山繞延而來的鬼城——矢喰城。



1F 岡山町側

## POINT

### 山陽故事由此開始

在吉備、安芸、長門等三國當中，最先到訪的是造山洞窟前的矢喰城。

從浪華國過關，獲得鋼鐵城後，不會像從前一樣受地形的太大限制。最後這關一山關，可從三國的任何一國進入，但除了矢喰城以外，是無法收集情報的。

進入矢喰城以後，沒想到根族三博士之一的達隆(デーロン)居然把綱的母親綾姬當人質，想誘使新丸他們陷入圈套。最後達隆乘熱氣球逃走，但一直擔心著母親安危的綱，在和大夥兒分手後便緊追綾姬之

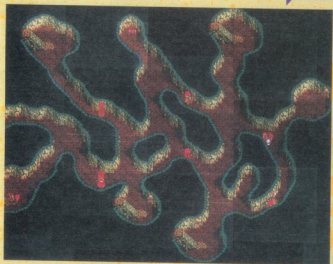


後。  
從矢喰城頭目烏拉(ウラ)那裡打聽出綾姬和綱故前往長門的綾鬼城後，新丸他們迅即趕往長門國。

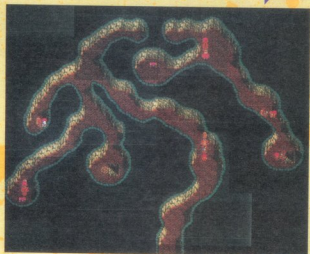
## 商店資料表

武 器 村	神龜刀	337000	紅花の小柄	87000
	大車輪刀	151000	月光の小柄	8400
	巨人の鎧	87800	天狗の鎧	201000
	無豆甲	105000	千代鳥の衣	340000
	水鏡の兜	13500	折花の冠	242000
武 器 門	鬼神の兜	90700	黒龍の香	12900
	神風の香	120000	陽炎の草蓑	180000

武 器 村	首戸の鎧	2400	風の護符	60
	龍の護符	60	百年人參	10000
	安中石	300	百金丸	70
	津波丸	20	龜老丸	400
	油巻	400		
武 器 門				



B1F



1F (矢槍城側)

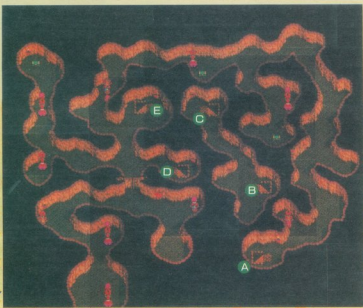


## 長門・白橋洞

★重要寶物 回天丹 紅花圖案(紅花的小柄)

這裡是從長門國西南的鬼族城——綠鬼城延續而來的地下迷宮，和造山洞窟一樣，面積雖然不大，樓梯卻特別多。

又，這裡有珍貴的恢復寶物「回天丹」，是可遇不可求的，務必設法取得。



1F



## 勝 攻略技巧 No.6



### 必須攜帶的七福珠!?

七福珠(七福の玉)是一與眾不同的寶物，於戰鬥中使用時會以亂數產生的方式發揮出七種之一的效果出來。使用此寶物可輕鬆地提高段數，茲介紹其方法如下：

七福珠(七福の玉)的詳細效用可先參考 P.163 的資料，在此要強調的是德運上升(徳の運が上がる)這個的效用。此效用乃戰鬥時能獲得4倍的德數值。原本就能從首領的戰鬥中獲得大量的德數

，若還能獲得其4倍的德數，那麼接下的水準提升就可想而知！

此寶物由於效用是以亂數出現，所以，或許有很多人會認為不一定就有只局限出現於「德運上升」這一項。但這問題也能簡單地解決。例如只要攜帶大量「七福珠」使用就行了。

「七福珠」是否不易取得？這個念頭可能會使你於遊戲中分心。實際上，在日邦格(日本)有一處專門出售「七福珠」的商店，希望你能從本書上所登載的商店資料中找出該家商店。一個價錢約為4,000兩。

品名	買價	賣價
七福珠	4000	4000
七福珠	4000	4000
七福珠	4000	4000
七福珠	4000	4000
七福珠	4000	4000
七福珠	4000	4000
七福珠	4000	4000
七福珠	4000	4000
七福珠	4000	4000
七福珠	4000	4000



一仔細看這  
應店有賣。  
也知這樣  
的

一這裡就是  
在每一處嗎？  
你知道七  
福

POINT

從白橋洞  
到綾鬼城



洞窟の入り場所を「みつけた」  
その部分で「力」だめて押した！

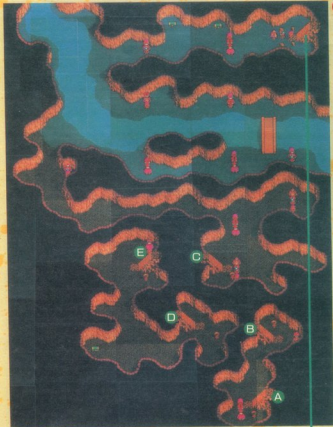
白橋洞の一種有層石門。如果不事先在吉備國的矢吹城打聽出門扉的開法，就會不得其門而入。（調查門旁的圖案即可打開）。

處理完畢矢吹城事件後，蛭丸一夥三人便進入洞窟，從地下一樓進入北邊的地下水道就可趕上油蔭、綱和綾姬他們，但這只是瞬間的事。油蔭會利用早先就準備妥當的潛水艇，硬把綱和綾姬拉上船，很快地消失於地下水道中。

不得已只好前往綾鬼城，自稱為矢吹城頭目烏拉（ウラ）的好友的卡因（カイン）（亦隸屬鬼族）會前來迎接蛭丸一行人。從卡因手中接下必要寶物阿索的鑰匙（アソのカギ）後，再繼續向下一站前進。又，由此城的鬼族們的談話能發現幾項新事實。



白橋洞の洞窟に  
阿索の一本を  
押さると  
綱と綾姫が  
入って来た



B1F

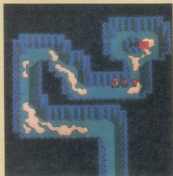


1F (綾鬼城側)

## 安芸・村上洞

浮在安芸國東南海上的人魚之都是往船海宮的入口。就故事的進展而言，大可不必進入船海宮。不過，船海宮主人鶴姬保管著千年前極樂的愛人・千代的紀念品，在攻擊白銀城之前，若能先取得此紀念品，結果會較為理想。

### 1F入口側



到船海宮

BIF

## POINT

### 倉敷村門扉緊閉の倉庫

從綠鬼城的卡因接過來的阿索的鑰匙(アソのカギ)，是開啓倉敷村阿索倉庫的鑰匙。阿索倉庫裡存放著「青葉笛」，這是能讓安芸國東方的大龜辯慶復活的寶物。只要坐在辯慶背上，就能在安芸國的海上來往自如，前往白銀城或船海宮就不成問題了。

在船海宮所獲得的鶴姬鑰匙(鶴姫のカギ)，是開啓鶴姬倉庫的鑰匙。此倉庫座落於倉敷村，裡面有極樂專用的「千代的裝備」。

只要能開啓這兩座倉庫，鴉丸一夥人的戰鬥力就可大幅提升。



この井筒に 頼みたいことが あつたら  
地獄せんと 海中に 乗ってくれ  
この海なら どこでん 連れてってらる



赤松太郎よ！ 久しぶりじゃのお  
遠前より今に至る おぬしの活躍  
伝え聞いておるぞ!!



## 安芸・白銀城（之1）



出現在廣島町南坪の根之城——白銀城。隱藏有能斬斷開在秋芳洞裡的高暗闇之聖劍——蛇光院松蟲。離開壱丸的納原來是被抓到此城來。

- ★ 重要寶物 蛇光院松蟲 天狼鎧 (天狼の鎧)
- ✖ 首領戰勝 百貫丸

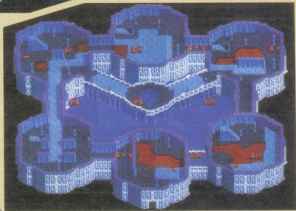
## POINT

白銀城只有  
一條潛入路線！

白銀城周圍都是冰原，基本設定和紀伊的高野山冰原一樣。一旦踏上冰原就無法轉換方向一直滑下去。也就是說無法從陸地進入白銀城。不過，大龜摩摩卻能在此大事活躍，坐在大龜背上，從白銀城南端的小島登陸，然後向北前進就能進入城堡內。



1F



2F

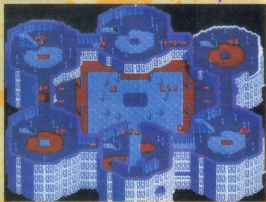
## 安芸・白銀城（之2）



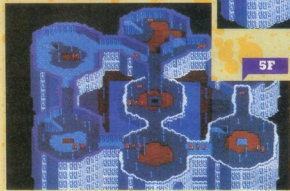
3F

網和護短袖關在三樓，想進入此房間要先爬到上面一層。每層樓都有諸多陷阱，地板上還有不少裂縫，要多加注意。紅色地板上滿是強酸，在上面走動時，體力會迅速減少。

4F



5F



POINT

卑鄙的吹雪夫人！  
以及絹的虛山真面目…



原來白銀城主吹雪夫人偽裝成綾姬，真正的綾姬早就在大江山被殺了。

在她冷豎逼人的魔力之前，斯丸一夥人面臨了重大的危機。但接著的瞬間，絹的怒火終於爆發，她扯斷手臂上的「純潔線」。這時，她一掃溫柔、美麗少女的表情，以壓倒性的力量撲向吹雪夫人！！



6F



7F



勝 攻略技巧 No.7



減少消耗技值的天狗

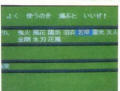
爲了順利使用術法卷軸，有將技消耗值減1的必要，這種「減少消耗技值的天狗」共有8名。當然，想減少哪一卷軸的技值是遊戲者的自由。

不過，就戰略上來說，集中在恢復

體系的術法卷軸較爲理想。例如，對象爲「息吹」卷軸時，就得將其必要消耗技值減爲0。也就是說，恢復到150的程度，是可無限制的使用，和敵人首領進行拉鋸戰時，利用這種技巧最爲理想。

茲介紹擁有能減少消耗技值的天狗們的所在處，供諸位參考。

行。一與上述天狗減少消耗技值此方式效果不佳，能節省些運用。



一越出關，往西北之天鳥島嶼的小島處。



一越出關，往西北之天鳥島嶼的小島處。往南再往東生邊



一越出關，往西北之天鳥島嶼的小島處。往南再往東生邊



一越出關，往西北之天鳥島嶼的小島處。往南再往東生邊



一越出關，往西北之天鳥島嶼的小島處。



一越出關，往西北之天鳥島嶼的小島處。往南再往東生邊



一越出關，往西北之天鳥島嶼的小島處。往南再往東生邊



一越出關，往西北之天鳥島嶼的小島處。往南再往東生邊

# 天外魔境Ⅱ



# 訊息的含意

感動的「天外Ⅱ」是絕無法以一次的遊玩來將其遊戲的內容全部玩遍的，對於玩過一遍還想再玩一遍的你，是否想以另外的玩法，

來將其過關呢。在此推薦的一種是能夠誇耀於他人的超低水準過關法。還在後面還有更詳細地介紹！

## 絹的助言

## 徹底地追求超低水準過關法！

就如後面戰術講座之所言，「天外Ⅱ」的戰術，一旦與敵人水準差異過大時相對的所受的影響也很大。若一味蠻行下去的話，那麼在與首領級對戰時你將會被打的落花流水。這是在你最初就會遭受到法術無效，攻擊不易奏效，即便打中也無法給予備傷這3重苦難。

雖然如此，若你能善用秘招(奧義)與法術的複合使用，或者有效地使用各種道具(七福玉或各種靈藥)等來做組合運用的話，則並非是毫無勝算。當然了這對你再玩第2回時，會更有所心得才對(什麼、早就已經忘了?)

唉，也真無法太過苛求，若真要叫玩者都明確記起每場戰役的敵方戰術可真需要一顆清晰的頭腦。「只要我玩的盡興就好了」雖可抱持著這種想法，但是難道你不會感到厭煩高於數倍於敵人水準的落花流水似的豪爽打倒法嗎?(當然在此之前要經過一段乏味的練經驗時間)。而不想要反過來以低於所欲面對敵人的幾個等級來做智慧性的反撲，以求更大的快感嗎?

若有此想法，剩下來的就是你要如何來得知你與目前所在的敵人間之等級差距問題了。雖然這對已重玩數次的人可能會有所察知，但對確實極欲明瞭到底差多少就可從絹的密招「予言」來求得了。

「予言」是可將現在的咒丸水準和登場的嘈囃平均水準做一可供分辨的根據。而對於此區的首領則是還要另外再加上3~5水準來做為參考為佳。

對想要以超低水準過關的人，下表各訊息所代表的意義，是很足以供做參考的。



↑這對對嘈囃都未出現的春天京都而言，此時，絹是不會有任何預言的。

## 絹的「預言」訊息

## 其意義

血に染まる咒丸が見える～ 看到染血的咒丸	咒丸的水準比所出現的小嘈囃的平均水準，還要低的段數。以全盤而言，會性迫有一番苦戰。
漆黒の闇の中にうごめく巨大な殺意を～ 在黑暗中蠢蠢欲動的巨大殺意～	咒丸的水準比所出現的小嘈囃的平均水準稍低，在此狀態下，和首領戰非常艱苦。
まだ光は見えない 尚未看到光...	咒丸的水準與所出現的小嘈囃的平均水準相等，偶而也有厲害的傢伙。
みんなの心がひとつになれば～ 只要大家一條心的話～	咒丸的水準比所出現的小嘈囃的平均水準稍高些，和首領作戰，是否有贏的機會?
迷うことは何も無いわ～ 沒有什麼可疑的～	咒丸的水準比所出現的小嘈囃的水平水準高多了，和首領以外的敵人採自動作戰，也沒關係。
ごめんない 今は何も見えないわ～ 對不起，現在什麼都看不見	這個地區不會出現小嘈囃。

## 長門・秋芳洞（之1）

第7章黑暗暗窟是開在最大的鍾乳洞裡。此洞的規模凌駕石見的黃昏洞，大得令人難以置信。想到最深處須花費一番心血，而想離開這裡也須要更多的努力與時間，因此，欲接受挑戰時要有心理準備。

- ★ **重要寶物** 紫龍甲、村正妖刀、修羅盔  
(シュラの兜)
- ✖ **首領戰鬥** 魔將帕加拉、鬪將阿斯拉  
(魔將パジャラ) (鬪將アスラ)

周邊地圖



### POINT

#### 會讓進入者迷惑的地下迷宮

地面和牆壁會散放出令人毛骨悚然的藍色光的秋芳洞，與前面洞窟相形之下，予人強烈的印象。

在此，視野容易混淆不清，所以有迷失方向，不知道自己置身何處之虞。照片右下方的樣樣就會讓人摸不著頭腦，須多加注意。目的物黑暗闇位於最下層，因此，千萬別愚蠢地疏忽了下去的階梯。



## 長門・秋芳洞（之 2）

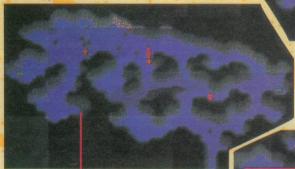
在L地圖上有八個入口，從這裡延續到一樓共計分為七個層次。如果只想過關就不必走遍整個一樓；反之，想開啓所有寶箱就得踏遍一樓。

1F-①

ア



1F-②

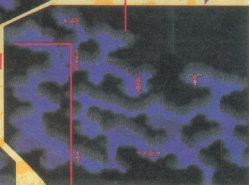


イ

入口A

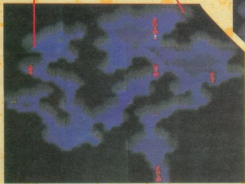
エ

1F-③



ウ

入口C

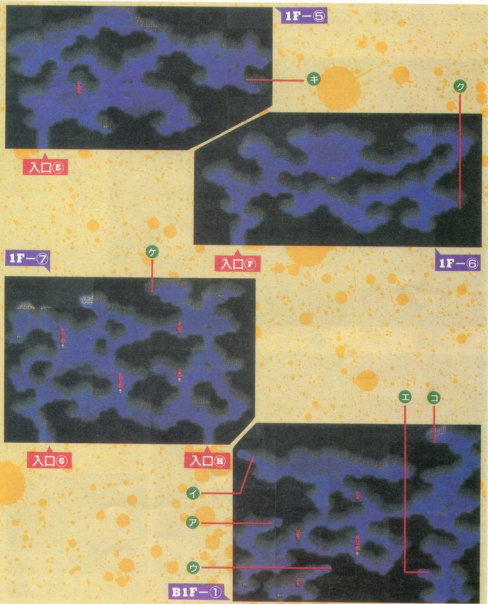


オ

カ

1F-④

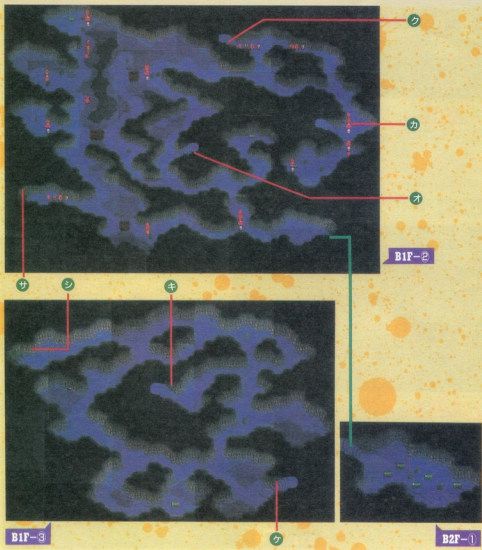
入口D



## 長門・秋芳洞（之3）

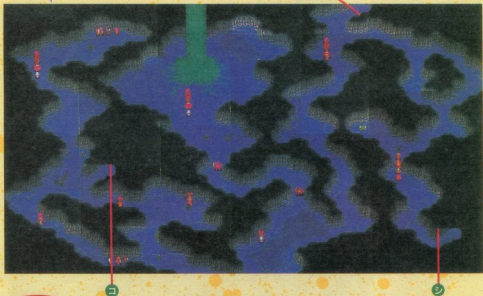
秋芳洞的每一層次均極寬廣，但只到地下二樓。開著黑暗闇（花看不到）的地下二樓②，會連續展開兩次首領戰。對象是本事高強的

的魔將帕斯拉和闇將阿斯拉，爲了不讓自己吃虧，感到招架不住時不妨出去一下再重新進來，期能先打倒帕斯拉。





B2F-2



POINT

從封印黑暗蘭到離開秋芳洞

①不管從哪條路線下來，必須先把魔將帕斯拉和關將阿斯拉此二敵方頭目打倒，如此才能接近黑暗蘭。此二頭目的本事均極高強，稍一疏忽便有遭受致命打擊的危險。戰鬥中的訊息絕不能漏掉。



帕加拉（バジャラ）會施展迷幻術，阿斯拉（アスラ）則精於提升自己戰鬥力的術法，因此，自己亦要潛心研究致勝的戰略。



②把黑暗蘭封印後三博士就會出現，令人駭異的是秋芳洞裡會產生落盤，必須快點離去，因為所有的通道都會被沙石封住，所以逃脫路線也會有所改變，「引波」術及「回頭石（戻り石）」的效果在



此會被拒殺，為了找尋出路，勢必會四處尋撞、不知所措。不過，慌亂是無濟於事的，儘管專心致志地向上走吧！只要走到照片標示的位置，三大夫就會前來幫助。



③辛苦地從秋芳洞出來時，乘坐鋼鐵城的布袋丸出現了，他帶來「京都有第8朵黑暗蘭開放」的令人驚愕的消息。於是大家一齊乘坐鋼鐵城，快速地前往京都，豈料京都已成一片血海！



已經用完七把聖劍的紫丸他們，感到不知所措，難道無法阻止惡神約米復活嗎？

日那格的命運又會如何呢？



## 吉備・伊呂波宮 ★重要寶物 火鉢、「天雷」的卷軸、回天丹、聖母鞋、生命圖案

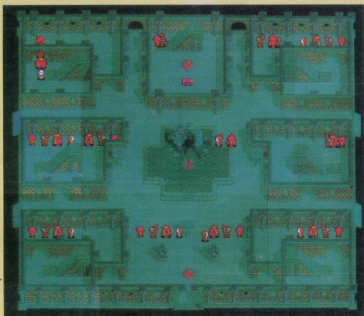
(火の鉢)

(聖母の鞋)

(命の小柄)

✖首領戰闘 三途曼太(三途のマンタ)

這裡曾經是打造聖劍的聖地方，但現在連火灶都毀壞了，何況還有入侵的根之族。目的物「火鉢」被放置於三種，很不幸的途中又有本事高強的根之族戰士三途曼太(マンタ)埋伏，插丸一夥人非小心不可！



1F

### POINT

#### 火刃村和伊呂波宮

斬下秋芳洞的黑暗闇後，吉備西北部的根就會消失，接著向火刃村、伊呂波宮(いろは宮)和黑繩河窟等地前進。

最後的黑暗闇已讓整個京都陷入一片血海，欲將其封印須要新的聖劍。在傳

說中的刀鍛冶村的火刃村，能聽到有關打造新聖劍的三條件之內容。

條件之一的能打造聖劍的「火鉢」被藏在火刃村北邊的伊呂波宮。但必須先解謎才能取得。(推動磚牆將地面凹洞填平即可通過)。





2F

3F



## 勝 攻略技巧 No.8

### 百鬼夜行何時能開啓呢？

在近江的西京洞、因幡的玄武洞、石見的黄昏洞，以及浪華的三部足塚等四個地方都有百鬼夜行的寶箱。能打倒從裡面衝出的百鬼的話，就可獲得8000德、一萬兩以及強力的裝備品。

當然，愈早打開對遊戲的進展愈有利。不過，登場的第100隻百鬼王，有能與中盤戰的怪物頭目相匹敵的高強水準，是難纏的敵人，本書亦視其為頭目。

前文已說過，兩人搭檔欲打倒是不可能的。即使綽加入也不容易。希望先詳細研讀P.34的百鬼王資料，研究向怪物挑戰的理想時機。要和百鬼王戰鬥之前，須先打倒99隻殫囉，這點請牢記！

又，只要配合前面所述的應用技巧善用「七耀珠」便可獲得三萬兩千的德。(8000×4)。例如，蜥丸在45段左右時，功力便可一口氣提升3~4段，可說是價值非凡。只要使用恰當，就是超強效率的戰略。



一定要打倒百鬼王之敵  
「先打倒99隻殫囉」！



一四種裝備均係亮有  
力，尤以命斷更是強  
合辦機體的超強寶劍！

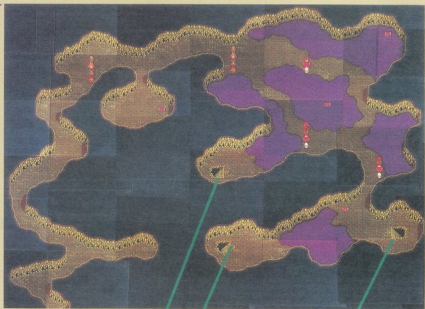
## 吉備・黑繩洞窟

在伊呂波宮東邊山腰上，有一處開口  
的洞窟，構造並不複雜，但各層都像蛇  
一般細長，所以，萬一選錯路線就會損

失莫大。又，洞窟裡到處都是毒與酸之  
沼澤，「清水術」是不可或缺的。

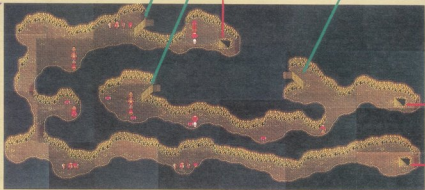
★ 重要寶物 火祭矛(火祭りの槍)

1F  
①

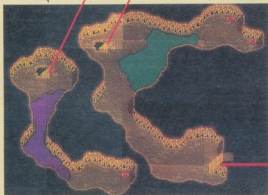


入口

B1F  
②



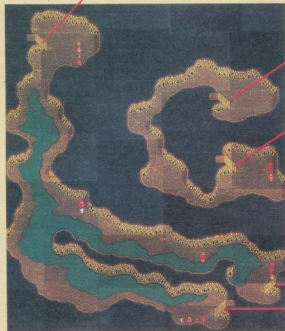
B1F-2



出口  
(通往冥府的洞穴)

1F-2

B2F



## POINT

### 從黑繩洞窟到冥府穴

從黑繩洞窟～冥府穴～地獄城有連續的三大迷宮。其間有無法以「羽衣」術移動的地區，故須先行記錄，因為一旦失敗就得由黑繩洞窟從頭開始，這點請牢記。如果感覺噁噁噁手癢癢，浪費時間的話，不妨利用「突破」指令來保存戰勝力吧！

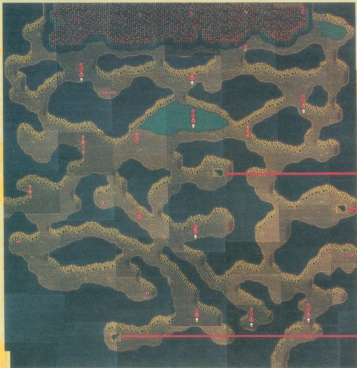
又，在黑繩洞窟出口和冥府穴入口之間，有恢復身體、術法的泉水湧出。所以，如果不滿意目前填丸一夥人的段數的話，不妨以此為基地，來取得更多的德！



## 吉備・冥府洞穴

重要寶物 **折花冠**、**聖母鞋**、**天狼鐘**  
(折花の冠) (聖母の鞋) (天狼の鐘)

相當於地獄城前庭的迷宮，同樣的到處都是酸的沼地。在地下二樓的北邊，有前往地獄城的兩座橋接連架設。又，不必到地下二樓去！



### POINT

#### 衝入地獄城之前

在地下二樓的地獄城入口前面，遇到等候的三博士。根據他們的說法，地獄城主就是根之族最強的戰士剛天明王。據說一千年前的戰勝，就是他把火都沒入琵琶湖底的。

他所擁有的「龍勾玉」寶珠，是有使火都復活的神奇力量。想封住於京都開放的最後一扇黑暗門，除了必須在火都聖地打造新的聖劍之外，可說是別無良策了！

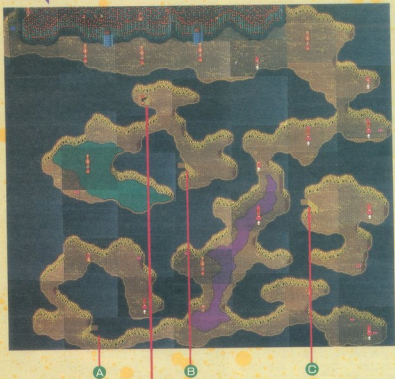
這個舞台是前往地獄城的跳板，不過在渡橋之前可先前往西邊看看。

發現到一可喜的地方，竟然在這裏也有可使體和使值全部恢復的泉水。有了這口泉水無形中，地獄城攻略的難易度大大地降低不少了。

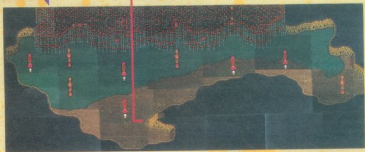
入口



B1F



B2F



## 吉備・地獄城（之1）



屹立在地底下的最後根之城・地獄城。當然，所出現敵人嗜嘯的本事，也是非比尋常，加上好像要把到處的通道予以封住般。從地下湧出來的酸和毒的沼澤，會使得蜥丸一夥人受到極大的損傷。

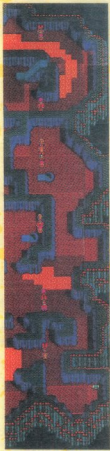
雖然在2樓有2處的入口，不管從那一條路進去，要先上到3樓才能到達城主剛天明王的房間，其面積廣大，構造複雜，不管遊戲者如何的勤腦筋，都會受到大量的消耗，所以，要算準到面對剛天王時，要能剛好提高等級才好。



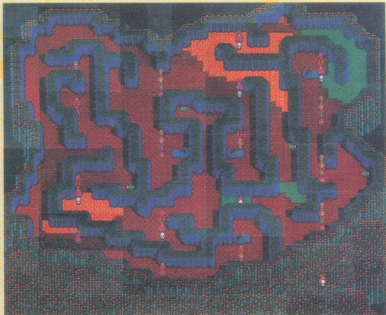
★ **重要寶物** 龍勾玉(竜の勾玉)

✕ **首領戰勝** 剛天明王





2F



3F

## POINT

根一族最頑強的  
剛天明王

如果只是攻擊力而已時，只有惡神、約米的一半而已的剛天明王。

但是他的攻擊主體是以四肢鋼鐵般的手

臂，來直接攻擊。所以，要用「城壁」術才有效。如果再把歌舞伎的秘招「惡態」，能予以組合起來運用的話，就可以大大的減輕大家所受到的損傷。然而，如果剛天明王採用整體攻擊的「地獄的業火」的時候，就無法防患這點，需多加注意。一方面只有用「有明」「日立」的術法來恢復自己的體力。

再來，剛天明王的體力數是12,000，所以，戰勝毫無疑問的會變成長期戰。因此，不只是身體而已，也要讓自己的術法恢復起來，事先要有這樣的準備才好。



300一個の効めか 待っていたよ  
わしは 僕の一族 最後の戦士  
剛天明王の目

百百地三太夫，  
在地獄城喪生！

把剛天明王予以打倒，並得到「龍的勾玉」的時候，地獄城就會發出隆聲進而崩潰，同時也會在和秋芳洞時一樣，幾個過道會被阻塞，使得圻丸一夥人也會陷入苦境。

這個時候，能伸出救援的，就是百百地三太夫。她們不顧自己身體與生命的安全，展開全力以赴的救援工作，雖然使得圻丸一夥人脫離危險地帶，但是……。



## 吉備・地獄城（之2）

雖然在地獄城內有很多的寶物箱，其中也會有「靈藥」「養老丸」「反魂丹」「名刀勇山」等等，但是，坦白說，沒有必要專程去把寶物箱打開，所以，不要專程去。

1F



### 找戰亂孤兒

這是和故事沒有關係的，屬於附帶的找尋戰亂孤兒。把黑暗關斬了之後，已



一區兒全部有出個人，他沒有辦法將他完全救出？

## 勝 攻略技巧 No.9

經恢復和平的村落裡，有時會看到以前所沒有看過的修行僧人，以及孩子。這些孩子卻是孤兒，可以帶往到火多的婿丸家來，在最後的一場戰鬥之前，邊找尋這些孤兒，邊到全國去走動，也是值得一試。

### 美兒的廬山真面目

住在京都住宅區的神祕的美人、美兒（おミルさん）。如果你能買價值高的禮物「三連戒子」，帶去找她，雖然能了解她是一個美女，結果，卻沒法看到她的



私の心は あなたに 捧げつつあります  
また 一言いしとうございますわ  
ごめんな

品，就能看到美兒的廬山真面目。

廬山真面目（她已走了），心中感覺不滿意的人，也許很多吧！如果能在安芸國所得到的「○○○○」交出來，阻礙著的竹簾就會全部消失掉。

## 首領及需要注意的敵人嘈囉的資料表



体	780
技	0
金	1023
水庫	62
攻撃力	204
防御力	365
敏捷度	354
経験値	612

天爐 (テンキヤウ)

會伸出很平攻擊過來，使得所有的人受到30的痛傷。又，經常會留下在店裡買不到的「天炎杖」。



体	243
技	23
金	587
水庫	64
攻撃力	154
防御力	300
敏捷度	463
経験値	345

火頭 (ヒエカシラ)

一定會叫同伴來幫忙，為其拿手控制的敵人嘈囉。打倒之後偶爾也會留下「爆炎杖」。



体	1465
技	59
金	1242
水庫	65
攻撃力	213
防御力	110
敏捷度	397
経験値	985

關朗的鳥鴨 (関朗の鳥鴨)

從口中會吐出強烈的火焰攻擊，同時會施展「陣炎」術，予以倒倒時，會留下「陣炎杖」。



体	568
技	0
金	1406
水庫	65
攻撃力	212
防御力	355
敏捷度	332
経験値	1052

花鬘子牡丹 (花鬘子牡丹)

雖然不會施展特殊攻擊過來，但是，若能把此怪物打倒，經常會留下「七級珠」。



体	507
技	0
金	821
水庫	65
攻撃力	507
防御力	387
敏捷度	364
経験値	757

加一役 (カヒツ)

這個怪物有時會用力攻擊過來，有時會偷人家的錢，是值得注意的小嘈囉。但有時也會將「回天丹」留下。



体	1105
技	76
金	1245
水庫	74
攻撃力	254
防御力	126
敏捷度	400
経験値	985

長尾鳥鴨 (ヤタガシラ)

會施展「天雷」術，同時也會偷人家的財錢，是討厭的怪物，只是經常會把「魔法噴槍」留下。



体	764
技	15
金	1248
水庫	76
攻撃力	243
防御力	384
敏捷度	409
経験値	3100

母得里 (母なり)

酸、毒、麻痺等的魔法攻擊最為拿手，只是，如果不予以倒倒時，不但能得到很大的經驗值，也會留下「陣炎刀」。



体	265
技	20
金	622
水庫	65
攻撃力	184
防御力	100
敏捷度	345
経験値	325

大妖怪 (シノノメ)

雖然不會叫來同伴，但是，其自備其高攻擊力的攻擊魔法，予以倒倒後，偶爾也會留下「法獸的調劑」。只是這個調劑已經被吸完了，這點請注意。



体	614
技	0
金	2354
水庫	70
攻撃力	280
防御力	185
敏捷度	350
経験値	1145

藍身怪 (カチヤウ)

會施展「貫水」的結晶的敵人嘈囉，能予以打倒，不但能得到高級結晶，偶爾也會留下「紅色高跟鞋 (赤いヒール)」。



体	592
技	0
金	1845
水庫	70
攻撃力	225
防御力	522
敏捷度	400
経験値	468

冬鬼 (冬の鬼)

雖不會施展特殊攻擊過來，但是若能把此嘈囉打倒，經常會把防身「敵人道具 (ひよっこ)」最留下。



出現場所	白銀城
体	7324
技	75
金	16754
水庫	70
攻撃力	218
防御力	520
敏捷度	380
経験値	8510

百貫丸 (ヒヤクワン)

在白銀城把網網和這裡的一族的首領。根據三博士的說法，這個怪物頗好的。這個怪物會施展「凍身」結晶攻擊過來，也經常會從鼻子吐出冰粒的這種特殊攻擊，使得附近一群人處受到痛傷，甚至於因而凍凍。

「從鼻子吐出冰粒」



出現場所	伊呂波宮
体	9500
技	200
金	16512
水庫	73
攻撃力	248
防御力	625
敏捷度	420
経験値	11537

三連暴大 (三連の暴大)

伊呂波宮

特殊攻擊

連續攻擊，「詭計」

在伊呂波宮內，防備著的中級首領，因為具備有「角身光約曼太」被狀光包裹，「發出野獸的吶喊」的特殊攻擊，同時會把對方的魔法，和高級攻擊變無力化。



出現場所	秋芳洞
体	8750
技	300
金	11562
水庫	72
攻撃力	215
防御力	461
敏捷度	537
経験値	9421

魔將帕加拉 (魔将パッパ)

「甜蜜的笑容」

曾在日野村最高的高塔，秋芳洞內的魔將。因為怪物會施展甜蜜的笑容，對敵人一人一個的痛傷生命。所以，這點要特別注意，有時會使用，將所受到攻擊的一半，予以反射回去的這種特殊攻擊。所以，和這個怪物戰鬥時，要事先發出回音，又身體的體力達剩不多時，將其恢復過來以後，又要再度攻擊過來。



出現場所	秋芳洞
体	11354
技	125
金	14637
水庫	72
攻撃力	234
防御力	458
敏捷度	398
経験値	10002

關將阿斯拉 (関将アスラ)

特殊攻擊

「把自己的鮮血塗在網上」

這一個怪物也會在秋芳洞來阻攔這一群人前進，會用「全身發出紅色靈氣」來提高自己的速度，並把自己的鮮血塗在網上，來提高自己的攻擊能力，雖然很少會使用這些魔法，但是，要小心防衛才好。



出現場所	地獄城
体	12000
技	120
金	30224
水庫	75
攻撃力	278
防御力	700
敏捷度	450
経験値	15854

兩天明王 (ニツノミョウ)

「以地獄火來燒傷」

地獄城的城主，樣之一族當中之，本最為高強的怪物。如果施展「以地獄火來燒傷」的這一種攻擊法時，這一群人平均會受到一百的痛傷。又，偶爾會施展的「狂亂」，暫時間會和這個怪物呈出1對1單挑場面，所以要多注意才好。

# 血京

時機終於到了，惡神的米(ヨミ)就要復活！在黑暗蘭蹂躪之下，變成血海的京都。終於漫長之旅也快近尾聲，是生、還是死呢？



## 血京

# STORY

打倒在秋芳洞的第七棵黑暗蘭，並予以封印的  
卍丸。此時已把所有的聖劍用完，但京都卻在  
此時長了第八棵特大的黑暗蘭。為了把這最後  
的黑暗蘭封住，需要打造一把嶄新的聖劍。在  
吉備的火刃村、伊呂波宮及地獄城到處走動，  
完成一切打造聖劍準備的卍丸，朝向琵琶湖而  
來。籠的勾玉的力量，把琵琶湖的水吸起，使  
古時的火都出現。將父親所遺留下來的劍（形  
見の劍），在聖地大靈院重新打造的卍丸，終  
於把最後的聖劍完成。現在，擔負起挽救日邦  
格(ジバンク)命運的戰鬥終於要開始了。

### 火都的復活！



！因千年前的戰禍而沈沒在琵琶湖下的火都，這裏有為了打造最後聖劍所留下的聖地大靈院。

### 最後的聖劍



！手裡「火籠」，利用神聖的火籠重新打造紀念劍(形見の劍)的卍丸。因為是以卍丸的生命灌注在劍上，終於打造出大靈院卍丸。

### 鋼鐵城特攻！



！為了使卍丸一夥人能接近黑暗蘭，布  
鈴丸嚐試以鋼鐵城來攻擊，是否成功  
？

### 花御所



！黑暗蘭在約米宮殿的「花御所」。在這裏的最下層將會被換來的京都居民。

## 首領及需要注意的敵人喵喵資料表

	体 354 技 20 金 875 水準 74 攻撃力 243 防御力 465 敏捷度 360 経験値 1023	<b>綠的滑翔咪</b> (緑の滑翔イ)	体 460 技 0 金 750 水準 74 攻撃力 235 防御力 286 敏捷度 357 経験値 1153	<b>肉夢(肉の夢)</b>	体 460 技 24 金 1005 水準 74 攻撃力 221 防御力 425 敏捷度 543 経験値 1320	<b>紫接吻猫的喵喵</b>	体 372 技 6 金 1320 水準 74 攻撃力 230 防御力 210 敏捷度 389 経験値 1400	<b>三頭怪(ソトケ)</b>
會以全身個「橫向」式的攻擊，又會把同伴吃掉，以吸收來加強自己的體力，所以最好趁早予以打倒。		雖然特殊攻擊，但會不停地攻擊，要多注意。		會使用「雷電」術，偶爾會留下「神速刀」。		此怪物會施展「雷水」，「得意」的術法，向填丸一群人攻擊。		

	体 500 技 120 金 1600 水準 74 攻撃力 230 防御力 511 敏捷度 480 経験値 512	<b>大頭怪(スクリオン)</b>	体 834 技 30 金 2025 水準 75 攻撃力 300 防御力 307 敏捷度 365 経験値 2341	<b>人面狸人(人面狸)</b>	体 801 技 0 金 1001 水準 75 攻撃力 246 防御力 175 敏捷度 384 経験値 1354	<b>大爪怪(つづつ肉)</b>	体 975 技 30 金 1252 水準 75 攻撃力 234 防御力 305 敏捷度 379 経験値 1067	<b>食人鳥(食人の鳥)</b>
會「得意」、「月讀」、「月讀」、「追風」、「火蛇」、「擒風」、「久松」、「有明」八種術法，能够自由的施展。		會使用大力攻擊，若被砍到會有大損傷，相對的，此怪物的防禦力也會大減低。		會施展溫和的攻擊，若是連續的敵人，但打倒後會留下「清涼丸」，可用來回復體力。		會施展「吐業火」的攻擊，使對方受到很大創傷。		

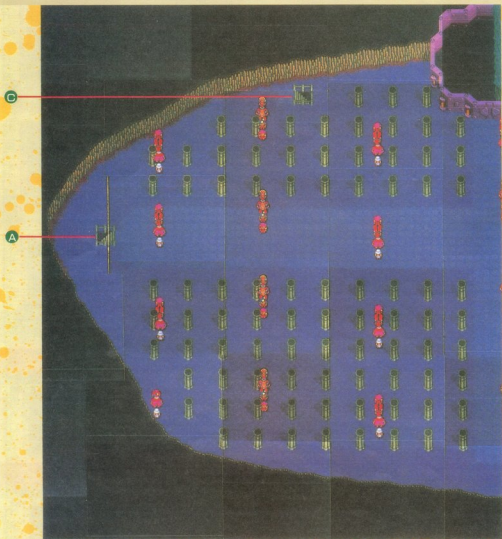
	体 700 技 50 金 1864 水準 76 攻撃力 237 防御力 287 敏捷度 409 経験値 1864	<b>獄大魔王</b>	体 754 技 45 金 2025 水準 76 攻撃力 232 防御力 177 敏捷度 375 経験値 1895	<b>群火(ムラタマ)</b>	体 614 技 0 金 1324 水準 76 攻撃力 258 防御力 578 敏捷度 369 経験値 544	<b>人間牧場</b>	体 521 技 38 金 1264 水準 76 攻撃力 265 防御力 667 敏捷度 423 経験値 513	<b>邪赤龍</b>
會用「雷術」、「雷炎」此二種的強力攻擊，技的數值很高要注意。		有「鬼火」、「雷炎」、「爆火」三種的火系特殊攻擊。		以「灼解」為其最厲害的特殊攻擊。打倒後偶爾會留下「回天丹」。		此怪物拿手的是「火雷」術，因此術法很厲害，應在怪物施展前予以打倒。		

<b>破王拉卡</b> (破王ラーカ)			<b>破王拉加</b> (破王ラーガ)
出現場所 花園所 体 16507 技 120 金 13245 水準 75 攻撃力 268 防御力 135 敏捷度 358 経験値 15830	<b>“生物殺的讀上聲”</b> 守護花園所破王拉卡，不但能連續施展拿手的攻擊，也經常會用讀上的聲攻擊填丸一群人，也能使用「凍龍」術使對方凍著並附加的特殊攻擊一種。	<b>“凍龍”術</b> 在花園所周圍填丸一群人前進的強敵，會用「凍龍」這種特殊攻擊術，所以不可掉以輕心。據長記錄，有時會以「城壁」術，不受對方的直接攻擊。	出現場所 花園所 体 18223 技 180 金 14235 水準 75 攻撃力 230 防御力 232 敏捷度 400 経験値 1768

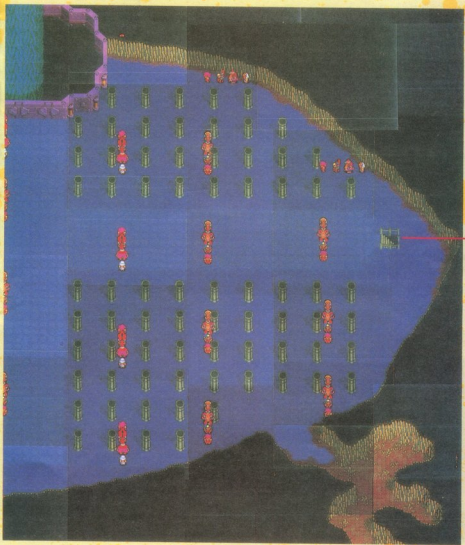
<b>阿鼻獅子</b> (阿鼻の獅子)			<b>叫喚獅子</b> (叫喚の獅子)
出現場所 花園所 体 17650 技 0 金 15344 水準 75 攻撃力 340 防御力 321 敏捷度 485 経験値 13580	<b>“橫向捲席”</b> 在花園所最下層，是保護約米的戰鬥狗，共有二隻。阿鼻獅子會採用「電擊攻擊」這種雷系的攻擊法，又會採「橫向捲席」之攻擊法。	<b>“橫向捲席”</b> 和阿鼻獅子一起保護約米所在的院子。除了也會採和阿鼻獅子一樣的「橫向捲席」外，又會用捲席的火炎攻擊要小心應付。	出現場所 花園所 体 16845 技 0 金 12453 水準 75 攻撃力 256 防御力 345 敏捷度 420 経験値 2504

## 血京・花御所（之1）

最後的戰鬥舞台就是約米的宮殿——花御所。所出現的敵人嘈囉，個個本事高強，幸運的是迷宮本身的構造很簡單，幾乎只是一條路而已。



1F

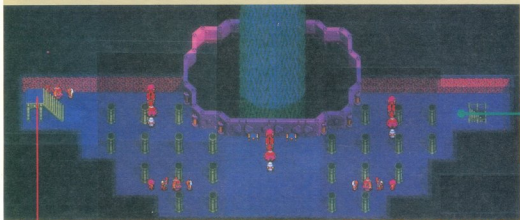


入口

## 血京・花御所（之2）

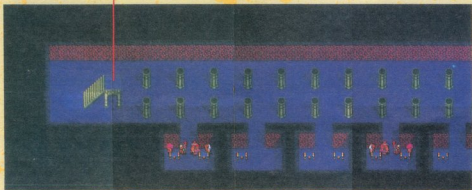
花御所的正確路線，由1樓的C階梯到地下1樓①沿著最後一條黑暗闇的莖向下前進。而和1樓的A、B階梯相連的地下1樓②隔間內堆滿了寶物箱，裏面所放的大多是靈藥。

由於偶爾會遇到強力的敵人嘍囉突然攻擊過來，所以，除了對需要提高等級的人之外，實在沒有必要專程下去此地區。



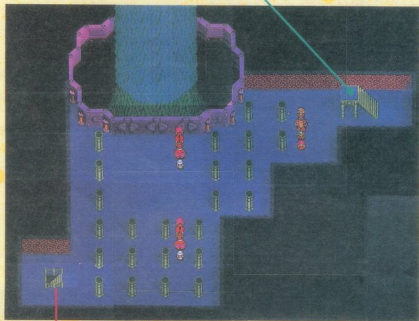
C

BIF-1



BIF-2

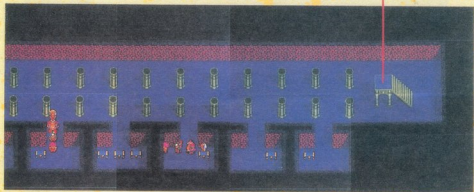




D

B2F

E



## 血京・花御所 (之3)

地下第6層有破王拉卡和破王拉加，而地下7層則是阿鼻獅子 and 叫喚獅子。把這兩組首領級怪物打倒，那麼最後盛開的黑暗蘭所在的約米(ヨミ)之房間便會出現在

### 首領戰勝

破王拉卡  
(破王ラーガ)

&

破王拉加  
(破王ラージャ)

阿鼻獅子

&

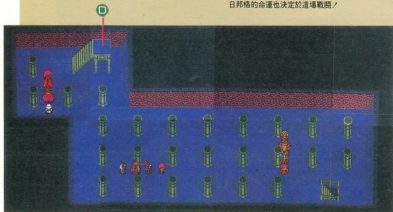
叫喚獅子  
(叫喚の獅子)

機械獸鐵鐵貝  
(機械獣デデベ)

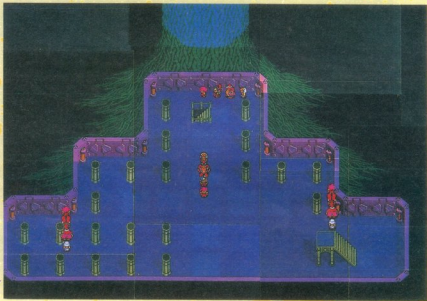
約米 (幼虫)  
(ヨミ)

惡神約米  
(惡神ヨミ)

眼前。在這裡有三博士，京都的人們及正要完成復活的惡神約米之龐山真面目，這些都將一一呈現在畫面上。長久以來，火和根の戰鬥在這裡就要做個了斷，而且，日邦格的命運也決定於這場戰鬥！



B3F



B4F

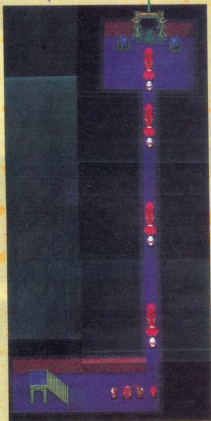


B5F



B6F

B7F



約米的房間



# 輕而易舉地獲得勝利! 終於進行到是後的戰鬥!!

最後的決戰終於來臨。機械獸鐵鐵貝(デデベ)、約米(幼虫)、及復活而呈現神姿態的約米，皆來到斯丸一夥人的面前！當一切戰鬥都終止了，你將會看到的是什麼？

## 三博士的賭注

還沒有完全復活的惡神約米。三博士把集中在約米房間內的所有京都人的生命皆讓約米吸取，期盼約米能早日復活。就如博士所言，人們將一個接一個消失在約米的房間裡。

接下來三博士做了最後的賭注。三博士把自己的生命和所持的一切力量集中形成一個究極的生命體——機械獸鐵鐵貝(デデベ)於焉誕生了！

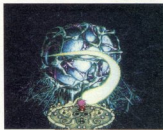


戻るかい！これが 人間の力で  
できる。 世界の形目  
究極の生命体じゃ！



## 約米復活！

斯丸一夥人站在黑暗蘭前，斯丸手中解握聖劍。大靈院，光亮自劍的前端發出，最後的黑暗蘭終於被封印。但同時約米(ヨミ)也露出嶺山真面目，原來是有著一條軟綿綿的身軀和巨大鎌刀的虫。這真是根之一族的神嗎？



## 和神的戰鬥

約米的背部裂開，出現巨大的人影。這人影說——「我就是約米，司掌黑暗的神。」原來這才是惡神約米(ヨミ)的真面目！那麼，火之勇者們所擁有的力量能勝過此惡神嗎？同時，火之一族的神，瑪莉(マリ)……？



最後首領的資料表

13802



三博士合體 鐵貝  
機械獸 (テデベ)

經過三博士的研究，終於完成集中所有精華的新生命體。三人以進行合體來產生此新的怪物，來攻擊諸凡。這怪物的特殊攻擊「巨大的火尖術」能攻擊任何人，也可以使所有人都受到100的損傷。

出現場所

花的御所

體 14500

技 540

金 36812

水準 77

攻擊力 258

防禦力 680

敏捷度 500

經驗值 20426

特殊攻擊

“巨大的火尖術”

36000



約米 (幼虫)  
(ヨミ)

屬於根之一族家畜，這是約米的幼虫姿態。雖然他只是個幼虫，但這怪物的身體、技的數值都相當高，當牠搖晃身體，進行特殊攻擊時，會使所有人平均受到100的巨大大傷。

出現場所

花的御所

體 36000

技 540

金 42510

水準 79

攻擊力 455

防禦力 214

敏捷度 430

經驗值 23254

特殊攻擊

“搖晃無窮的身體來散播邪氣”

19807



惡神約米  
(ヨミ)

如果能夠逃過約米的幼虫形態，約米就會露出嶄山真面目，牠和以前所遇過的敵人完全不同，會連續施展破壞厲的攻擊，也會展開特殊的攻擊，使得所有的人平均受到100或60的損傷，有時也會使對方連續受傷。

出現場所

花的御所

體 20000

技 0

金 68121

水準 ?

攻擊力 ?

防禦力 ?

敏捷度 ?

經驗值 65257

特殊攻擊

使全員平均受到100的損傷

# 勝 攻略技巧 No. 10

## 有關於行商者

在村裡長老的家或旅館中做生意的行商者所賣的寶物，其價值比商店賣的便宜一成，加上有些行商者也有賣雜貨店裡陳舊的武器及防身具，所以，就算是價錢高昂的裝備品，只要向行商者買就可以買到較便宜的。

但是這些行商者是以不定時的登場，所以即使來到同一個村莊也不見得會遇見同一個行商者，而且也不一定能和其做生意。雖然其中有些行商者是固定在村莊裡做生意，但這些人等於是村裡雜貨店的老闆，所以買賣東西也不能打

折。乍看之下，行商者或固定的商店並不易辨認，所以要多加注意、小心。

下面的表格是介紹行商者在各國所賣的商品，在該國出現的行商者大體上是賣表內所列的寶物，其中有不少行商者的物品相當豐富（除了固定行商者以外）。所以能否買到既便宜又好的東西就要靠你的運氣了。



行	半信包子	2	甘藷丸	25
	清涼丸	18	風の鐘符	54
	三度笠	25	足輕の鎧	190
	山の草蓑	7	旗の幟子	60
	旗かたびら	54		



行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	山の天衣	468	山の草蓑	270
	怪刀本柄し	3980	海賊の太刀	210
	工場の鎧	1890	乗物の音	900
	竜甲の鎧	3782		

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	旅人の草鞋	1330	懐帳の付箋	1800
	開心巻物	1750	香水之花籃	1360
	真珠風鈴	2700	七福の玉	390
	角蛇の鎧	5400	龍の鎧	6480
	黄金刀	13500	百年人參	8000

行	甘藷丸	25	清涼丸	18
	戻り石	90	風の鐘符	54
	風の鐘符	54	足輕の鎧	190
	鹿皮の巻	67	菟軍刀	324
	旗かたびら	153	旗はしがね	324
	(かき紙)	1240		

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	旗はしがね	324	俵長鎧	700
	地下足袋	216	俵長の刺	1890
	山の草蓑	270	山の天衣	468
	怪刀本柄し	3980		

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	天の鐘符	6570	龍の杖	54000
	白雲の巻	4300	寛刀風鈴	27600
	月光の鎧	7560		

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	必勝巻物	54	杖の文の杖	2160
	必勝巻物	36	十六文の杖	2880
	小型附物帳	888	龍の杖	7200
	冬結の杖	4500	名刀七ツ節	32200
	若鷹の兜	9000		

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	一枚のクワ	3240	俵長鎧	4000
	飛脚の草鞋	2520		

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	角蛇の草鞋	2520	電神の鎧	16200
	雷割の長銃	3100		

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	突流の巻	6750	龍の杖	40000
	退風の巻	15000	雲降の草鞋	9000
	武者巻	4100	一角鎧	21000
	流星の巻	11100		

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	締結子	398	かまの巻物	118000
	雷鳴まじし	51000	緋百合の衣	63000
	武蔵刀	14500	青雲の鎧	63000
	キララの巻	26200		

行	百命丸	68	清涼丸	18
	戻り石	90	風の鐘符	54
	風の鐘符	54	式神の巻	2250
	透木の杖	16200	大地刀	36600
	白糸の巻物	24300	寶の巻	21600
	水鏡の巻	12000	飛風の草鞋	5210

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	三日月の玉	7200	村雲の刺	50500
	大関まじし	14400	突流の巻	23400
	冬の髪飾り	20000	龍竹の鎧	25800
	北風の巻	7900		

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	神鳴刀	29800	シユラの巻	34000
	神風の巻	10800	雲降花の巻	7000
	ダイヤドラ	17000	白獅子の鎧	24800

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	神鳴刀	29800	無反甲	15000
	祈花の冠	21500	雲降の巻	63000
	天候の巻	18000	不死鳥の衣	30200
	薩良の草蓑	36200		

行	百命丸	68	清涼丸	18
	戻り石	90	風の鐘符	54
	風の鐘符	54	百年人參	8500
	武蔵刀	14500	夢雲の巻	11100
	超特大巻物	21500	青雲の刺	63000
	名刀杖丸	24800	非天の兜	58000
	敵の十字架	9000		

行	甘藷丸	25	百命丸	68
	清涼丸	18	戻り石	90
	風の鐘符	54	風の鐘符	54
	紅花の小銃	78000	大車輪刀	135000
	赤獅子の鎧	89000	内裏の巻	59800
	神鳴刀	29800	西犬の鎧	87000
	雲降花の巻	70000		

## 固定行商人

固定行商人，大多是出現在商店較少的村莊等。但由於所販賣的道具種類相當的少，可說僅是在急困之時稍為有所助益而已。

行	風クワ	60	野鳥巻	20
	山の草鞋	60		

行	風クワ	60	風クワ	60
	風クワ	50	風クワ	60
	野鳥巻	20	野鳥巻	20
	野鳥巻	20	野鳥巻	20

行	足輕の鎧	210	菟軍刀	360
	旗かたびら	1750		

行	甘藷丸	25	百命丸	76
	清涼丸	20		

行	甘藷丸	25	百命丸	76
	清涼丸	20	風の鐘符	60
	戻り石	100		

行	清涼丸	20	龍丸	400
	風の鐘符	60	戻り石	100

行	百命丸	76	清涼丸	20
	龍丸	400	百年人參	10000

# 天外Ⅱ世界

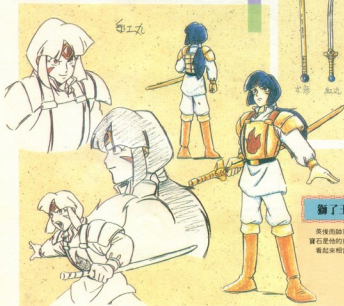
各種道具寶物、術法、秘招等的詳細資料，  
這一次將首次公開各種角色的設定資料；戰團推進法、  
及沒人知道的內幕設定等等。  
把「天外Ⅱ」再從頭到尾盡情地玩，將感到無限快樂，  
這裡面也滿載了極豐富的企畫！  
在進行第二次挑戰遊戲之前，最好能先看看內容說明！

# 徹底研究

# 角色人物設定大稿公開

「天外Ⅱ」的背後存在著支撐這世界的龐大設定資料，雖然單憑本頁無法看出遊戲的畫面，但後面會將各種角色設定資料予以歸納、介紹。

## 1 火之勇者篇



七聖劍

縱有每位勇者獨特的聖劍，在畫面上，刀柄部份的飾面部份將以特別強調再登場。有刀、劍、短刀、鎧……等等，看起來的確多彩多姿了。

獅子王·紅丸

英俊而帥氣的臉型及額上的寶石是他的重點。看起來相當冷靜而沈著。



## 關劍士卡拉斯

根據遊戲中的情報，卡拉斯(カラス)有著像天狗般的臉。如果是這樣，會不會是從那隻一族所產生的火之勇者呢？不論怎麼看，總是不像人的臉，即使是左衛門様安詳的笑容，感覺依然一樣。

## 水的貴公子・義經

義經雖然是貴公子，但是看起來卻像個老翁，從他的年齡和性格來看，似乎是很接近「寒丸」的感覺。

卡拉斯  
カラス

義經

## 火的巨人・女彦

有著巨無霸身軀，並且能和極樂區衛的女彦，總是計較瑣碎的事，屬於全力以赴勇往前面進擊，但唯一美中不足的是個性有點暴燥。

女彦

## 七勇士們

火之勇者們的形像，在續丸田親口述的故事下登場，到底這七位勇士以往是如何的活躍呢？也只能片斷的聽到一些罷了。





### 火刃女王·靜

盲目的女勇者·靜，從她的穿著看來常予人一種像女巫的形象，正如她的神號女王，霹靂中帶有高雅的氣質。

### 豪華的火玉小僧·三郎

不論從哪個角度來看，總予人「小鬼」印象的三郎，身上常常帶比自己還高的長劍，到底他是如何揮動那把劍呢？

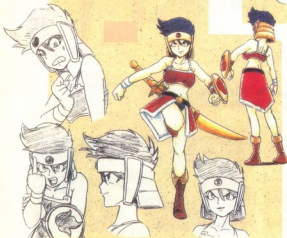


特別配色

### 忠戀的鬼百合·松虫

「FUCK YOU」的姿勢，似乎充滿了優越感。

和靜完全相反，松虫予人感情激烈的印象，所以神號鬼百合·的稱名符其實。這女孩會呈現極端忠戀的樣子，令人難以捉摸、想像。像右圖這樣

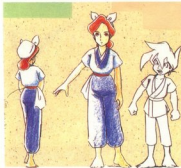


### 火都

火之一族人所居住的地方，予人羅馬建築的設計形象。聯道七勇士從前也曾集會於此地。

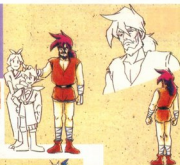


## 2 日邦格的人物篇



### 納丸的母親

她的表情就像身上服裝的設計一樣毫無變化，實在很可惜，旁邊的納丸看起來好小。



### 納丸的父親

納丸的父親意外地看起來很年輕，但似乎是個很威嚴的人，臉上的表情呈現精明幹練的神態，似乎人生經驗豐富。

### 傘岩仙人

原來傘岩仙人的蓬山真面目就是背著一大柄畫筆的耆老，究竟他在畫什麼呢？



### 惠比壽丸

他是海濱輪的船長，基本上來講，穿著和布袋丸非常相似，可能是因為他的身材比較圓腫，所以和布袋丸的感覺不太一樣。



### 蛇仙人

蛇仙人的服裝看起來真令人毛骨悚然，這種仙人也許會被人類視為怪物。



### 布袋丸

幾乎和前次的作品同樣姿態而登場的布袋丸，生活在京都的貧民區，看起來軟弱而膽怯。



### 辯天公主

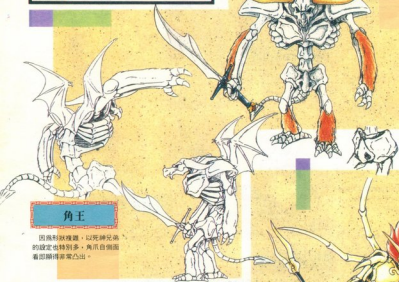
左邊二幅是決定設定辯(弁)天公主以前的造型，不止衣服，連臉型也和現在的不同。

### 辯慶

仔細看看，辯(弁)慶的手腕和脖子配戴著裝飾品。



### 3 根之一族篇



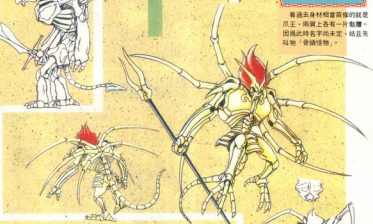
角王

因為形狀複雜，以死神兄弟的設定也特別多，角爪自側面看即顯得非常凸出。



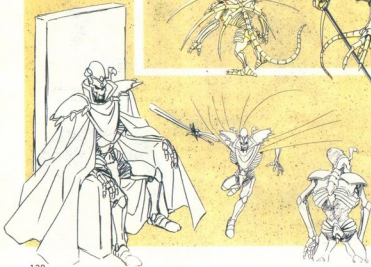
爪王

看過去身材相當高偉的就是爪王，兩翼上各有一片骷髏，因為此時名字尚未定，姑且先叫他「骨鎗怪物」。



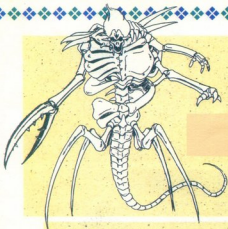
牙王

第1個以穿著斗篷公開亮相的牙王，與弟弟們比較起來是屬於較顯眼的設計。為什麼這傢伙沒有尾巴呢？



死神將軍

這就是死神將軍的全身像。原來牠沒有腳。戰時畫面時首領大多是以半身像登場，所以能看剩下半身的機會非常少。



文蛤公主

變身前與變身後都會經出現過。變身後背部看起來好像背個殼殼，像個文蛤。

三途曼太

頭部看起來像三隻眼睛，所以才被稱爲三途曼太。



魔將阿斯拉

外表頗好看，像正統派劍客的魔將阿斯拉。

地獄釜肉助

這就是變身前後。不過，牠和文蛤公主不同的是，變身前後並沒有多大的差別。

魔將帕拉加

手上的巨大鐮刀與頭上的鬚子，令人覺得毛骨悚然的魔將帕拉加。



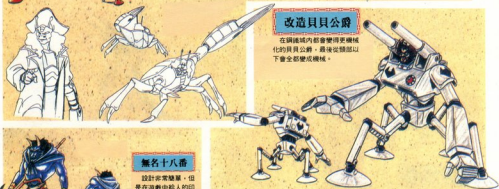
### 右的卡寧

在設定畫面上，左手拿著剪刀的卡寧，變身前的英雄圖案邊有小字寫著「左右相反」！



### 改造貝貝公爵

在鋼鐵城內都會變得更機械化的貝貝公爵，最後從腰部以下會全都變成機械。



### 無名十八番

設計非常簡單，但是在遊戲中給人的印象卻很強烈。



### 吹雪御前

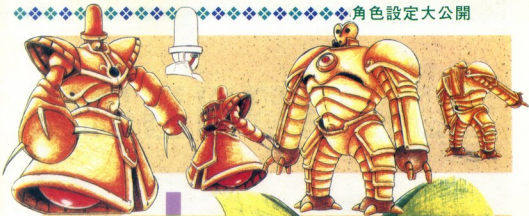
不會與她進行戰鬥的模之將軍，吹雪御前。會以化裝成蝶姬來登場，所以服裝和蝶姬一樣。



### 百貫丸

與名字不符，外觀看起來非常強悍的百貫丸。



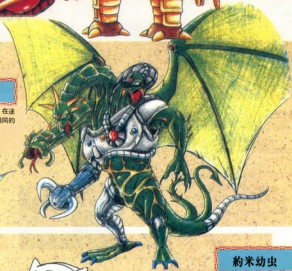


### 土偶機器人

會有好幾種變化的土偶機器人。這個造型會在畫面上看到，當初曾以「機關兵」的變化來登場的構想。

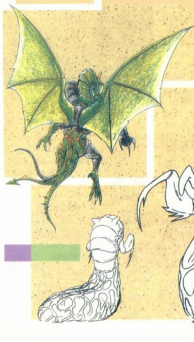
### 鐵鐵貝

最後生命體的鐵鐵貝。在這中尾端會分成三個各不相同的尾巴，要注意！



### 約米幼虫

從頭部到胸部看起來非常的硬，可是自腹部以下却是軟綿綿的樣子，看似是骷髏十體的組合。



# 秘 密 設 定 資 料 大 探 索

製作時間達3年以上的「天外魔境II」終於問世了。在這期間遇到了不少曲折。經過變更、追加、刪除等步驟挑選菁華部份而成書。將變更、刪除的部份歸納起來或許能再編一本「天外魔境II」也說不定。

## 平成2年夏季時的『天外魔境II』

這裏是3年前8月~9月「天外魔境II」的故事與事件內容。

這裏所登場的角色和發生的事件等，或許你曾經玩過。

不過，新版中有許多和原版不同的部份，當然這些改變是為了要更高遊戲完成度的必要措施。然而原版中的內容也非常有趣，如果就此埋沒也未免太可惜了，以下就簡略介紹之。



「當時在電腦雜誌上，已開始內容介紹。」



↑這是原版本卷之一，份量不少，但卻不及「天外魔境II」全部資料的1%。

## 被變更的地圖



↑在完稿時就被雜誌發表的竹筏場景。

在看原始稿時，首先看到的是地圖的變更。但是這並不代表地圖的不存在，只是在製品版中，有沒有出現在「天外魔境II」的交通工具，而在原稿中是有登場刊載。現在就其中部份加以介紹如下。

(1) 用竹筏從河流下去——

在紀伊國中央部，天狗庵附近，在插圖上也有公開從河流下去的場面。但從地圖的觀點來看却被割愛了（「天外魔境II」的L地圖直接從上往下看時，快速順流而下的有趣與緊張感無法表現出來）。

(2) 利用大風箏到比叡山——

能獲得「純潔之鍊」的京都比叡山（比えい山）。在製品版中是能輕鬆的到達，可是在原始稿中却不是。

因為正月時的京都滿覆白雪，所以到比叡山的路全被封死了。因此模仿忍者電影，利用大風箏（正月時京都也有風箏工人）空降比叡山，這種設計代表了L地圖上季節性的變化，這遠比在製品版花了更多的心血。

(3) 因幡的白兔——

在製品版中，網的轉移術能一口氣移動到因幡本土。可是在原始稿中却是以不知何故竟移到了因幡外海的子島（壹岐島）的事件型態出現。若把在海裏的鱸鰻（以固定敵人的姿態出現）打倒，然後飛過牠頭部到本土來。

本來是想以卡通「長耳族的拉比」的姿態來登場，但是這些內容資料却已成過去了而未能登場。



## 消失掉的突發事件

雖在「天外魔境II」此製品版中副突發事件特別多，不過，對在3年前的夏季時這副突發事件的發生率更高，當然這並不會影響到故事的本身結構。這裏將就「天外魔境II」刪除的部份，但却是作者最喜愛的部份稍做說明。

### 1 在紙園與舞妓同樂

作者個人最喜愛的部份就是紙園。在製品版中京都只有商店、住宅、寺廟、寶民、御所等5個地區，而紙園原先是被設定為第6區，那麼若在房間叫了舞妓就可變成進行猜棒球率的畫面，但是在製品版中已被刪除了。

這並不是普通的棒球拳，有的舞妓背部刻有寶物地圖的刺青，如果能讓這些女孩子脫光衣服，除了可同時滿足色與慾，還可得知寶物位置。

但是叫舞妓是要花錢的，而且舞妓穿的是舊式12層厚的衣服與布襪子，所以要一件一件脫光並非易事，假定採用了這個內容，那麼「天外魔境II」的平均遊戲時間會延長許多。

基本上而言紙園是個供娛樂的地方，

除了舞妓外，還有紙園廟會、鴨川講等突發事件，同時找尋和尚、賽馬（騎師是由蜥丸一行人擔任）等內容都已準備好了。根據作者之岩崎先生話，鴨川講部已近完工，但結果却未被採用，實在太可惜了。

### 2 箱庭城的事情

在丹波國、浪華國等地與蜥丸一行人進行多次挑戰的貝貝公爵，他所做的箱庭城應設計與製品版有不同的設定。

製品版的箱庭城，是變成在破爛小屋中敵人的出現率極高。不過，3年前夏季這箱庭城內原設計是以用紙門隔開的模型城市。會變成蜥丸一行人因受到貝貝的魔力，身體變小並在紙門內的城堡徘徊。貝貝用巨大的身體（普通正常人



↑現在的箱庭城。雖然裏面會出現不少強敵，但是內部結構却是非常單純。

的體積）居高臨下的看著在紙門內張惶失措的蜥丸一夥人，如果這個畫面被採用，相信一定非常有趣！！

### 3 在山陽的展開

這個是與遊戲展開有關連的事件內容。

在製品版中，網在吉備的鬼城、矢城城消失了，蜥丸一行人就只剩下3人。可是在原始稿時加入了「趕緊分頭去找網」，因而接下去在進入白銀城之前蜥丸、歌舞伎、極樂等3人，各自分開採取了不同的行動。

可能是為了在獲得鋼鐵城後的遊戲均衡而所做的調整吧！如果本案一經採用，後半段的難易度可能會提高許多。



↑長門的綠地城。在這裏才發現原來綠地是個管理鎮，所以，三個人只好分頭去找網。

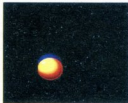
## 瑪莉與約米的定位

最令作者驚訝的是3年前8月時，在原始稿的最後一頁寫下以下文章，雖然內容稍長但轉載如下：

「與約米交戰得勝的蜥丸，看到了約米恐怖的表情，然後表情慢慢緩和下來。原來根之一族的神和火之一族的神是一身同體、表裏一體的。要看那一種屬性較強烈，就會表現出善質或惡質……」。

原來到目前為止，火之一族的神，瑪莉並不存在！！由另一個角度來探討，也許和火之一族的成立有大關連！！

為什麼會演變成現在的情況呢？這個秘密根據作者之一的梶田先生說：「既



↑這個序幕是3年前夏季之後所設定的。

—也許約米的設定會變成另一種型態也說不定呢！

然敵方有神明，我方也該有神明才對啊！」就因著這句話改變了情形。

從9月時的資料來看，能和約米對抗的火之一族的神原是以「阿斯卡（アスカ）」為名出現，劇情即是現在的情形。



後來「阿斯卡」又變成瑪莉（マリ），這就是衆所皆知目前的「天外魔境II」完成版。



# 日邦格衆人名大辭典

## 大和篇

在日邦格大和篇所登場的全部角色的龐大資料予以蒐集展開的人名大辭典，這能更加幫助你了解天外Ⅱ的劇情。

### 【惡神約米】

首先就是最後一個首領的登場，如果能把這個作惡多端的敵人首領予以打倒，就能得到感動的結局。可是對方是道道地地的神明，因此有極大的神通力，如果按照普通的方式來進行遊戲，除了斷丸以外的攻擊，是不會來予以接受的。



### 【足下5兄弟】

爲了錢，什麼卑鄙下流的事都做得的5人兄弟。雖然凡事都是用詐、騙、搶的惡極作法，可是他在商場上的經驗和精神，是有相當的直捷。

在前作品「天外魔境 ZIRIA」也有登場，讓遊戲者傷盡了腦筋的這個兄弟。本作品是專門到村莊來想從火之勇者來騙一筆錢。



### 【阿鼻獅子】

在花御所約米的房間守衛著的两隻獅子當中的一隻，所以本事也特別頑強。

如果採取閃電攻擊，倒是還可以忍受，會突然向網撲過來，幾乎會受到極大的損傷，希望這玩者能更加磨練自己的本事才好。



### 【綾姬】

大江山主人的酒吞童子的妻子，京都的名人，池田公的么女兒，同時，也是繼承火之族血統的女性，和丈夫生了一個女兒「綱」，可是受到攻進大江山的吹雪御前的毒手，將她送往黃泉路了。



當然不愧是綱的母親，人長得極爲漂亮，可是卻已是有了一個14歲的女孩的女性，硬把她稱呼爲姬（公主），難免內心有抵抗感。 →綱

### 【暗殺者三人衆】

影的暗殺者、闇的暗殺者、夜的暗殺者，由這三名而成的根之一族的蟲清除。是以追捕已背叛該族的貝貝公爵，在丹波國會首次登場，名字聽起來多麼的恐怖，可是連續三次已經快追上了貝貝，又被逃脫，可見本事並不怎麼好。

在浪華、三郎塚雄會和火之勇者們進行決鬥。



### 【伊賀忍軍】

盤據在伊勢國的日邦格第一戰艦集團，在各地設有所謂的忍里的秘密地點，暗中在幫忙火之勇者。

### 【池田公】

在京都的住宅區，有特別豪華寬大公館的貴族，對20年前被一群鬼所綁架，到現在始終沒有消息的么女兒，續的事，始終忘不掉，在過著悔恨的日子。 →綾姬

## 【磯花法師】

有著海葵頭的男人，是支配越三國。文給公主的部下。「紳號海神5人幫」的一人，從這個怪物所說的話中，就可以體會出其性格有多麼壞的中級首領。在守護著越中、彌陀個個洞窟。→紳號海神5人幫



## 【伊希卡】

建立了在日邦格各地所留下的古代文明大部分的人們，而他們的祖先，在一千年前，是從根之族的魔掌逃出來的一群科學家。現在在紀伊和浪華有他們的部落，在紀伊的伊希卡，為了要避開人們的耳目，在山谷底下過著隱居生活。可是在浪華的伊希卡人膽子很大和當地人一起和好的過著生活。

## 【伊希卡的長者】

紀伊國的伊希卡村的長者。會將找尋4個「銅鐸」不可缺的寶物「四水鏡」來送給你。因為是長者，責任極重，加上本身的煩惱也很多。因為他的孩子們，正是現在人們所稱的根之三博士。→伊希卡



## 【鰻魚】

作為被烤來吃的鰻魚(うなぎ)。並不是人名，而是被養在尾張國、長篠城的溝溝內。為了日邦格，願意奉獻出自己的身體，讓雷丸能得到恢復的這種有志義的魚類，實在讓人感動了。



## 【海牛法師】

又給公主部下的中級首領。動作遲鈍，讓旁人看起來乾著急，但是能施展法術，把我方的攻擊予以彈回。在越後佐達島的頓天山等著火之勇者們的到來。→紳號海神5人幫



## 【烏拉】

是建立在古備的鬼族城、矢壇城的頭目。

當然是鬼，據說曾經是屬於酒吞童子的左右手，來統領大江山，雖然外觀龐大，但是，個子不高，從初次登場到結局為止，都沒有什麼好的表現發揮出來。



## 【占卜姥姥】

住在越後國新潟村的老太太。一提到占卜，總會給人半信半疑的想法，可是她的占卜是很準的。如果想要到越三國去找尋藥草，那只有請她來算一算，就可以很快地找到，只是不便宜，一次要一千兩銀子。

## 【惠比壽丸】

布袋丸的哥哥，弟弟瘦如材，可是哥哥卻是一位胖嘟嘟身材的南蠻船船長。雖然為人極為善良，可惜捨棄入魔海城的漩渦中，而葬身海底，阿門！



## 【大理】

是在京都北邊信樂村的村長，原是一隻老狸。因受到更年期的障礙，無法施展自詠為拿手的變身術，為了能夠恢復術法，而找尋百年人參藥。他的要求能予以接受達成的話，就可以得到「殘火」這卷軸。

## 【大蛇丸】

是歌舞伎團十郎的師兄，也是火之勇者。腦筋極為聰明，武藝又高強，是一個極為英俊瀟灑的年輕人。但是不曉得什麼原因，最為拿手的是男扮女裝。在前作品「天外魔境Ziria」，曾經以成員的一份子來登場。本次作品只有名字出現而已。

→蛇仙女

## 【女彦】

靈魂寄宿在聖劍，大靈院女彦是千年前的火之勇者。紳號是「火的巨人」。雖然被叫做女彦，但和他的名字恰恰相反的，是為人豪爽的大個子男人。雷雷丸得到了聖劍時，以為會受到他的責備，但是卻沒有，「真是讓人感覺極為意外」。



## 【外人】

在春天以後的京都以及浪華的國家等，可以和國外來的人見面，他們大部分是商人，但是不管怎麼看，看起來好像是來旅行、玩的人。

## 【卡因】

是長門國鬼族城、綠鬼城的頭目，會將必須寶物的「阿摩的鑰匙」來送給你。雖然是屬於一個不明顯存在的角色。但是，也有著人間的愛人存在。

## 【傘岩仙人】

對於藝術極為喜愛的悠雅仙人，尤其是繪畫方面的才華特別好，能畫出凡人簡直無法理解的傑作。又，為人極為大方，他對於前來拜訪的客人，都會送給客人自己畫的水墨畫作為禮物。

## 【桂姬】

太君的女兒。和父親很相似的，自尊心極高，又有極為堅強的一面，像這種情況，也許就是個人的性格吧！→太君

## 【歌舞伎團十郎】

自稱「日邦格最帥的男人」，如果發覺有人比自己還帥時，就絕對不能繞過對方，是屬這個性格的人。自從伊勢國以後，就會以火之勇者和雷丸一起行動。如果單純的這麼想，就大錯特錯了。自越前國以後，簡直就像是瘋車族般的向前直衝，這就是此人的本事。

看到女人就馬上想吃豆腐，也會偷天狗的卷軸，實在是讓人傷透腦筋。也許離開大家單獨行動後，才會有此依存在感的感覺。

在石見的地獄城，會和新歌舞伎團十郎再度復健戰線。



## 【歌舞伎的愛人】

不管是越前、越中以及近江的西側的這每一個村落，都有1~2位和歌舞伎相好的女性。不管對方的女人是人家的未婚妻也好，有夫之婦也好，歌舞伎只要喜愛，就會貪指大動去猛追求，可是追求到手後的歌舞伎，又無法來負擔起責任。

## 【卡拉斯】

有神號「陰劍客」的火之勇者，其靈魂寄託在聖劍，妙劍卡拉斯上面。據說在千年以前是天狗的頭目。



## 【河原町の求利(ジュリー)】

住在京都貧民區的自稱「火之勇者的參謀」，只有京都的人才知道這個名字的意義是什麼，可是知道又有什麼用。

## 【木化人】

伊勢國的意村、赤目村的母子，被密林城所奪運過來的食人植物。正遭遇被同化中。



## 【菊五郎】

是支配著第二的根城、密林城的根之將軍。利用引以自愛的粉紅色颱風，在伊勢、紀伊兩國飛來飛去。和歌舞伎同樣的自語是日邦格的帥男子，兩者之間的激烈競爭在伊勢、紀伊兩個地方，幾乎是無人不知的。據說在根城的本來行業是演員，像這一種的演員，穿上了戲服在無台上表演時，真的有人要嗎？



## 【菊五郎的朋友們(どもたち)】

第5部部下的中級首領、花吹雪典善、

蛇公主突擊/角太郎、黑海老藏這4個怪物的總稱。所有的人會跟隨第5部來登場，完全不說一句話。→菊5部

## 【牙王】

死神兄弟的長兄。在尾張國的稻天晴的最上一層樓天公主的房間前把守。



→死神兄弟

## 【絹】

在近江國大江山等著蛭丸的最後火之勇者，父親是鬼族的長老，酒吞童子，母親是有火之一族血統的女性，綾姬。因双手被「純潔」綁住，無法直接參與戰鬥。…雖說是如此的，可是能將土偶機器人所擁有的火炎術、以及速鳥的砲擊等，能自在地施展出來。(事實上並不是她的力量)。自從攻陷白銀城後，立刻大大的改變，能手持劍類來戰鬥。



## 【叫喚獅子】

所謂花御所、約米房間入口的兩隻獅子中的一隻。如果受到了兩隻獅子的攻擊時，簡直會呈現出叫喚的狀態。



## 【行商人】

在各村落旅館時都會出現的商人，所賣商品的價格比商店還便宜。雖外表看起來是屬於普通的人，可是卻能比極樂攜帶更多的東西，以不在乎似的行走於各國間。

## 【九鬼】

能使用可在天空飛行的船，以及支配伊勢國的一族人，雖然詳細的情況是無法了解，但是和伊希卡人有著密切關係的存在

，這是事實。又，到最近為止，在伊勢、志摩村似有這些最後的子孫會住在這裡。

## 【蛇公主(くちな姫)】

在紀伊的清盛村等侍著火之勇者的到來的第5部部下的中級首領。會施展強力的催眠術。



→菊5部的朋友

## 【庫馬那的記憶】

在紀伊國、伊希卡村中心位置的電腦所記錄的伊希卡的首任長者、庫馬那(クマナ)的立體映像。可從其話中得到如何讓伊希卡的巨人復活的暗示。→伊希卡



## 【黑海老藏】

名符其實濃漆的大蝦。會在密林城內登場，是屬於甲殼類動物，說來牠的殼特別硬。



→菊5部的朋友

## 【剛天明王】

自稱是為戰國而出生的人，也就是根之一族最強的戰士。必須要走經過黑繩洞窟、冥府洞穴、地獄城的三大地下迷宮，才能和這個怪物見面，如果不幸輸在這個怪物，精神上所受的打擊會特別大。



千年前の鬼の 光景が  
今でも ありありと浮かんでくる

## 【極樂太郎】

在越前國即加入同伴行列的第三位火之勇者。也是在千年前火與根的戰爭中的生存者。因為犯了偷吃能延年益壽的人魚之誤派的罪，被關在人魚村的大牢裏已有千年之久，不過這件事他全給忘了，而加入蜥丸一行人一同去除惡，這就是他的優點。

雖然人魚們瞧不起他，可是若能讓極樂加入同伴行列，真是如虎添翼，而且為人講義氣又能遵守約束，所以會一直從頭到尾和蜥丸一起行動，但願和愛人千代能獲得幸福。



## 【孤兒】

把黑暗關斬掉後各地難免會出現戰亂孤兒。如果發現孤兒就可以帶到蜥丸的家裏，不曉得為什麼這些孤兒都有個偶像化的名字。

你能够找出所有的孤兒嗎？

## 【牛角王(ゴズノ王)】

守護著第2棟黑暗關的伊勢神宮的2位首領之一。看起來好像力大無窮的樣子，但却常用下流的方式攻擊而來。



## 【小孩子】

在遊戲中登場的小孩子，都非常早熟。「我是個双十年華的可愛女孩，去泡泡溫泉逍遙一番吧。」這些不該是出自小女孩口氣的話，她卻說的出口，或許父母的教育有問題所致的吧！

## 【三郎】

將靈魂寄託在聖劍，鳥居堂三郎的火之勇者。綽號「浪蕩的火玉小僧」，原來是個人超超人。



## 【三途曼太】

在吉備的聖地，伊呂波宮等持火之勇者到來的根之戰士。攻擊力高且又善於連續攻擊，是個難纏的角色。



## 【三太】

是住在越前押水村旅館的孩子。正為和人魚公主之間無法結合的戀情而苦惱不已，想盡一切方式來克服種族間的障礙。但願這二個有情人終能成眷屬。「可是，要如何才能讓他們結合呢？」

## 【地獄釜肉助】

「叫我阿助吧。」這位有對美少年感興趣的胖人妖，總感覺好像有同性戀傾向。他認為只有吃才是他生存的意義。是石見國根之城，暗闇城的城主。或許有同性戀傾向的關係，和手下兄弟們的感情特別融洽。假使可能實在不願意和這種怪物做面對面的接觸。



## 【靜】

綽號「火刃女工」的盲孀女劍客。也是千年前的火之勇者。把靈魂寄託在聖劍·伊呂波宮靜。



## 【死神兄弟】

偷襲火多高山，是自第1棟黑暗關出現後所出現的骷髏怪物，也就是牙王、爪王、角王這3兄弟。→死神將軍

## 【死神將軍】

出現在尾張鬼骨城最上層的頭號大首領。零件超過100件以上，在訊息間組合的場面，實在值得一看再看。是死神兄弟屍體組合的怪物，3個人的臉孔竟也出現在內。



## 【酒吞童子】

近江的鬼都·大江山的長老。當然他也是個鬼。20年前娶了美麗的新娘後，性格也變得溫和許多。但却受到由神祕女巫所指揮的一群武士所殺害。結局時可以看到他的蓮山真面目。

## 【耶姬姬(ヤダキ)】

是越前海所隔離的村莊，為人魚族的女王。也就是把極樂太郎關入太牢的人。雖然俊美，但心胸狹隘，給人有高高在上的感覺。現在她正為了女兒的事大傷腦筋。



## 【將軍(ショウゲン)】

統治日邦格東半部·坂東地區的國王。也是大君的哥哥。和弟弟相反，是個腦筋極聰明的人，不過因忙於處理大門教亂動事件，所以在本作品中只見其名未見其人。→大君

## 【自來也(ジライア)】

是前作品「天外魔境 ZIRIA」的主角。從大門救手中拯救出日邦格東半部地區的火之勇者。很遺憾地並未出現在本作品中，不過，可從猴怪(マント)2與足下兄弟口中聽到他的名字。

【小白(シロ)】

一直追隨著絹的白色大狗。雖然無法進行戰鬥時的指示，也無法了解牠的動作代表何意思，但是自從牠加入蛭丸的陣容後，牠的勇敢令人欽佩。雖然可惜的在石見國犧牲了性命，死後仍對自己的主人盡忠。



→絹

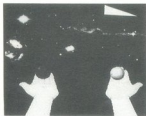
【戰國蛭丸】

偶像人物總算出現了，也是本篇的主角。雖然話不多而且看得到的場面也不多，但希望由遊戲者自己來表現蛭丸，期待你與他一起來體驗喜、怒、哀、樂。



【創造主】

出現在故事開端時，也是創造瑪莉與約米之個神明的人。只有在序幕中出現，以後幾乎沒有露臉的機會。她的存在感就是開頭時所說的話。



【太君(タイクーン)】

是日邦格西部、大和地方的統治者。

他不論到哪裏都無法得到人民的愛戴。自己本事小却妄想著要統治全日邦格，結果使得自己落於悲慘境遇的下場，可以說是賢兄兄弟的典型例子。

→將軍



【孝子】

是個一直寫情書(手紙)給蛭丸的多情女子。書信內容會愈來愈深奧。有些遊戲者可能會忽略她的愛心而進行遊戲。

【千代】

是千年前死去的極樂太郎的情人。也是人魚。她具有火之勇者的血統，留下了千年後會自己復活起來的遺言而死去。在吉備的倉敷村裏，有她為極樂準備的裝備品。

→極樂太郎

【角王】

死神兄弟的老么。是序幕中的中級首領，喜歡誇耀自己的本事並展現自己的武藝。

→死神兄弟



【爪王】

死神兄弟的老二。在火多~尾張的繩文洞內等待著蛭丸。除了毒氣外沒有任何的特殊攻擊。

→死神兄弟



【鶴姬】

住在安芸國東南部，人魚的村落，船海宮的女王。據說是很久以前就自越前國搬遷至此。她會把能打開古備，倉敷村鶴姬倉庫門的「鶴姬的鑰匙」送給你。

【迪隆(デーロン)】

根的三博士中的1人。專門負責機械方面的工作。背部的齒輪原來是先驅者。

→根的三博士

【鐵鐵貝(デデベ)】

正確的稱呼應是「三博士合體機械獸鐵鐵貝」。根的三博士集思廣義所做的自我改造的結晶。

→根的三博士



【貝貝公爵(デューク・ベベ)】

因轉機之城，砂神城的首領之一。會和太太芭芭拉夫人一起登場。大家都知道他是很疼愛妻子的人。為了替心愛的妻子報仇，會一直追趕蛭丸，從丹波之戰後會常出現在火之勇者的前面。在這種愛記仇的心理下，連鬼神都要讓他三分，他的口頭禪「我愛你!!」給人一種瘋狂的感覺。



【第洛連(デロレン)】

根的三博士中的一人。負責電子學部份。

→根的三博士

【天狗】

住在各地的庵裏，會直接或間接的來幫助火之勇者們。會將千年前的戰鬥詳細說明，有時候也會說出為人所不知的祕密。事實上，和伊希卡同樣是從根之一族脫離出來的。



【電二郎】

住在越後三條村的天才機關工人。為了能看到真正的幻夢城，所以製造了機關「電二磁石」。

## 【鬪將阿斯拉(アスラ)】

在異門的巨大地下迷宮，秋原洞最下層，會登場的根之戰士，有自我強化的術法，會不斷提高戰勝能力的強敵。



## 【托奇(トキ)】

三年前從伊希卡村流走的伊希卡人，自己號稱為邪神尊，帶領了宗教團體大門教，想在埃東稱霸。在前作品「天外魔境ZIRIA」是敵人角色。→伊希卡

## 【毒針法師】

屬文蛤公主部下的中級首領，綽號海神五人幫的最後一人，利用寶力的地震攻擊，實在令人極為害怕。→綽號海神五人幫



## 【突擊/角太郎】

出現在紀伊的高野山，菊五郎的部下之一，其角刺特別高強，相信你也經常遇到不斷被刺的情況。→菊五郎的朋友



## 【國王】

在本遊戲有很多的國王(殿様)登場，但都是些昏君不中用。難道有權力人都是如此的嗎？

## 【賴江(どんちゃん)】

伊勢的松阪町，只有名字出現而已。

## 【無名十八番】

出現於近江國大江山的首領，命也不要似地戰勝，本事極高強，會成為前半段戰鬪的一大障礙。

當他有了小孩而又戰敗時，求情的作法，實在令人不敢領教，使人無法相信他是根之一族的戰士，剛天明王的弟弟。



## 【生子法師】

文蛤公主的中級首領，支配越三國，在綽號海神五人幫中，年紀最大。→綽號海神五人幫



## 【人魚公主】

耶姐姬女王的女兒，和母親不一樣，有著可愛的外表。按其愛人三太哩稱為「人魚小姐」。至於她的父親是誰則不詳。據說人魚大體上都是女性，既然如此，要如何繁衍子孫實在令人不解。→女王耶姐姬



## 【根的三博士】

替代準備復活的惡神約米，是統一根之一族的參謀。也就是迪隆(デーロン)，第洛達(デロレン)、貝隆(ペーロン)，被稱為根的三博士，他們亦如此承認，所以沒必要加以區別。



## 【根的國民】

住在出雲的根的國民，是不適於戰鬪的人，被作為黑暗魔的養分而監禁著。在本故事中，可說是最悲慘的人們。

## 【破王拉卡(ラカ)】

會在花御所地下6層出現的兩隻虎男中的一隻，當然是難纏的敵人，如果連這種敵人也打不倒，那更無法打敗約米。



## 【破王拉加(ラージャ)】

和拉卡搭檔的根之戰士。能力和拉卡相同，又會採連續攻擊，對自己的體力殘餘量多加注意。



## 【馬鹿盆】

越中富山武具店的孩子，武具店的老闆則被稱為「馬鹿盆之父」。

## 【火花】

百百地三太夫之一人，秋波眼和迷人處看來十分性感，平常像是穩重的長者，但一旦生氣就會不顧一切。

→百百地三太夫

## 【花吹雪典善】

在根末古墳最下層登場的花男。是菊五郎部下的中級首領，根據菊五郎的介紹，是「最為喜愛花的浪漫派人物」。可是從他的戰鬪情況看來，並無浪漫派的感覺。

→菊五郎的朋友



## 【文蛤公主(はまじり姫)】



第3個的根城，幻夢城的主人，據說是



由約米親自創造出來的。是根之一族的第  
一美女，能用各種幻術來迷惑斯丸一夥人。  
其中最大的幻術就是現出「剛生下來時的  
姿態」一瞬間使對方有所期待，會把男人  
的心玩弄於股掌。

### 【火精靈】

住在琵琶湖神祕小屋中的靈魂，作者當  
初以為她是瑪莉的靈魂，可是由言行和狀  
況才判斷為是火之一族祖先的靈魂。

### 【火刃民】

住在吉備的深山處村裏的神祕人們。據  
說在千年前從火之一族人那兒，學習到使  
用火及打造劍的技術。

### 【百貫丸】

人身象頭的巨無霸  
，白銀城堡的主人，  
吹雪御前的心腹，極  
為好色。

→吹雪御前



### 【百鬼王】

在日邦格有4個禁忌的寶物箱「百鬼夜  
行」，是此箱中最後衝出的惡鬼。和此怪  
物戰鬥前要先打倒九十九個嘍囉。

同時，他的實力能  
和中級的根之將軍相  
匹敵。



### 【吹雪御前】

安芸的根城，白雲城主。是殺死斯丸  
父親及納的雙親的大妖女，最後死在顯露  
出鬼之本性的綱手下。



### 【貝隆(ペーロン)】

根的三博士之一，專門負責機關方面的  
事，頭巾和鬍子是他的特徵。

→根的三博士

### 【紅丸】

綽號「獅子王」的千  
年前火之勇者。很像  
是7個勇者的領導人  
，把靈魂寄託在聖劍  
·法水院紅丸上。



### 【蛇仙人】

自認為是「日邦格  
最帥的人」的老仙人  
，同時，也是培養歌  
舞伎團十郎和大蛇丸  
此2人的老師。身上  
有愛之掏耳勺(恋の  
耳かき)。



→歌舞伎團十郎

### 【培洛(ペロ)】

在遊戲剛開始十多分鐘時，以斯丸的手  
下名義來行動，是一隻狗。希望偶爾也想  
記它吧！

### 【辯慶】

因在千年前幫助火之一族人，受到約米  
的指責，被變為石頭大龜。可利用「青葉  
笛」使他醒過來，如此一來就可借助他把  
你帶到安芸的海去。不單從他的姿態，甚  
至言行、性格看起來都有男子氣概。「什  
麼地方我都會帶你們去！」



### 【辯天公主】

是尾張的辯(弁)天塔主人，也是多情的  
永遠少女。不論任何人如何說，她都自認  
為是充滿魅力的少女。

曾經目睹在千年前的戰亂，所以年齡應  
該已經超過一千歲了，可是由畫面上看來  
是一個18歲的姑娘。



### 【辯天塔的侍女】

在只有女人的辯天塔內，照顧辯天公主  
的一群女孩。絕大部分都只有國中生的年  
齡。「話不要說太多的女孩才好。」

→辯天公主

### 【布袋丸(ホテイ丸)】

從外國來的傳教士。從坂東地方流浪  
到京都貧民區。會在丹波的霧子村和斯丸  
們一起進行冒險。因為對機關設計有一  
套，所以開前作品來設定，例如：只看一  
次「速鳥的圖面」，就會完全記起來，而鋼  
鐵城的操作方法也能立刻學會。

最後為了打開花御所的門、和鋼鐵城一  
起被炸死，壯烈成仁。



### 【卷貝法師】

身小獨眼的人。文  
蛤公主部下的綽號海  
神五人幫之一。不要  
光是傻笑啊！

→綽號海神五人幫



## 【魔將帕加拉(バジャラ)】

長門的巨大地下迷宮・秋芳洞最下層會登場的根之戰士。因此怪物的幻術術很厲害，要和他戰鬥需有「青松」、「久松」等寶物。



## 【芭芭拉夫人(マダム・バーバラ)】

貝貝公爵的妻子，因幡的根城・砂神城是由此夫婦來統治。她的身材大出貝貝好幾倍，屬巨無霸型的怪女人，但極愛自己的丈夫，當然貝貝也很喜歡自己的太太。這對夫婦的愛情，據說比鋼鐵還堅固。

在出雲大社還會登場，若不是和貝貝的組合，倒是容易應付的敵人。→貝貝公爵



## 【松虫】

把靈魂寄託在聖劍・蛇光院松虫上的火之勇者，光由名字是想像不出其為女性。有「悲戀的鬼百合」之綽號。



## 【茉莉(まつり)】

百地三太夫之一人。三姊妹中的老二，眼神嚴肅，但在三姊妹中是經常面露開朗笑容的人。→百地三太夫

## 【瑪莉(マリ)】

在序幕有登場，但又經過很久才再次登場的火之一族的守護神。理所當然就是生下火之一族的人。

根據天狗成伊希卡的說法「為了和約米對抗，須有瑪莉的幫助」，但實際上並非

如此。

在丹波・浪華一帶就知道，實際上瑪莉被約米吸進於其中，所以不到結局連她的聲音也聽不到。

→創造王



## 【斯丸的手下】

以開始地點的白川村為首，在火多國到處都有。那些吃飽沒事做的，就算一個個數也無用，算了吧！

→戰國斯丸

## 【斯丸的父親】

繼承火之一族血統的人，除此之外無任何有關情報。

根據一個看到他最後一面的古備天狗的說法，他因陷入火雲御前的圈套而喪生。斯丸的父親，也是要在結局才能看到，真不愧是父子，長的一模一樣。

→戰國斯丸

## 【斯丸的母親】

說她已有了15歲的小孩是沒有人會相信的，看來是那麼年輕美麗，極得白川村男人的歡迎。現在，一人來維持家計，培育孩子，是屬賢妻良母型。她並非火之一族人，本名是戰國小春，村內的人們叫她同春姊。

→戰國斯丸



## 【斯丸的女兒】

啊！有此人存在嗎？許多人一定感到訝異。當然並無實際存在，只是有位女孩，孝子不斷地送來的「孝子的信」中所寫到的而已。如果是歌舞伎團十郎的子女在日邦格不管有多少個，也不會令人覺得不可思議。

→孝子

## 【猴怪-2(マントー)】

曾是大門教的13衆的一個。會採用在「天外II」的世界中最強烈的攻擊法「真靈術」，真是一個極恐怖的怪物。常常因心中燃著向火之勇者復仇的火，而又重新站起來。

在那麼多敵人首領中，只有此怪物會繼續升級且不會死亡，像這種敵人，多幾個就會令人無法應付。



## 【右的卡寧(右のガニン)】

是浪華的根城・魔海域的主人，不論遇到什麼事，會向自己的右手說，這是危險的敵人。

此怪物右手的攻擊力很強，若連續受「旋風一閃ノ」攻擊，相信斯丸一夥人通過會被碎萬萬斷。



途路息とともに  
海のむくずとなるがよいわ！

## 【美佳施(みこし)】

百地三太夫中的一人，是么妹。也許是上有二個姊姊管教嚴格，她的個性溫和，很像普通的女孩，話也很少。

→百地三太夫

## 【美穗】

受到文蛤公主的魔力，臉上長了巨大貝殼的美女平村的女孩。

雖有未婚夫，但也是歌舞伎團十郎的情婦。

## 【美美(ミミ)】

住在京都祇園，最喜愛火之勇者的少女。會把「六合彩三三」送給蛭丸。能受到勇者送的喜愛真不錯。

## 【美惠(ミヅ)】

住在京都祇園，也是喜歡火之勇者的少女。會把「六合彩三四」送給歌舞伎，結果竟會中大獎。可是，此時歌舞伎只是一個人單獨向前衝，沒有和一群人在一起。

## 【美兒(ミル)】

是爲了找尋如意郎君到京都來的神秘美女。因爲大家聽說她出身公主，有不少男人絡繹不絕地追求她，但是她不會把全部的臉露出。實際上，能用某種方式看到，她的臉意外地她果真是一位美女。



## 【馬角王(メズノ王)】

守護出雲大社的二合一首領中的一個，和他搭檔的是牛頭的牛角王。會用催眠及整體攻擊，所以最好先下手爲強，以免後患無窮。



## 【百百地三太夫】



以伊賀第一技術自誇的忍者三姊妹。當蛭丸一夥人窮途末路或有危險時，會伸出救援的手。三個都很美麗，尤其穿上暴露的衣服更加迷人。

根據喜愛聊天伊賀忍者們的說法，這三個姊妹都喜歡蛭丸，不知蛭丸如何應付？

→伊賀忍者

## 【百百地丹波】

率領伊賀忍者的頭領，百百地三太夫的祖父。會把前往伊希卡村的跡途說明送你的人。雖是忍者的頭目，卻很簡單地被關五郎抓去，被關在根來的古墳中。

→伊賀忍者



## 【悠喜多(ユキト)】

是出雲松江村的某戶人家所飼養的狗，雖說似無必要要把狗記載下來，但作者在衆資料中找出它，沒有功勞也有苦勞吧！

## 【義經】

神號「水の貴公子」的火之勇者，是繼承火之一族和人類血統的年輕武士。千年前乘坐在大龜(弁)慶背上渡過安芸海也是他。把靈魂寄託在聖劍，航海宮義經上。



## 【4勇者的靈魂】

在千年前的戰鬥中，攻下砂神城拯救了因幡國的四個火之勇者義經、女彦、松虫、靜童。由於受到約米的詛咒，都變爲醜陋的蜘蛛，在因幡斷氣，因幡的人把他們敬爲神，當然他們也會幫蛭丸攻砂神城。

## 【約米(ヨミ)】

在日邦格地下等待復活時刻的末臨，視一族的神明。外觀上看來是一顆巨大的球，透過各地的黑暗蘭把人的絕望、悲傷予以吸收，作爲復活的热量。

在三博士每次的報告中，他就會慢慢的成長。最後復活……。 →惡神約米

## 【約米幼虫】

從球狀約米中出現的巨大的虫，對於討厭昆虫的人來說，是很難受的事。體力值特別高，攻擊力又大，但防禦力卻意外地很低。 →惡神約米



## 【林句】

在浪華神戶村墓地沈睡的人名。此墓地尚有「呂戶」、「死門」等經常聽到名字的石。

## 【減少消耗技值天狗】

雖然無卷軸，但是這些天狗是可使卷軸的法術技值減少1。全部有8個天狗，最好能够集中用在1個卷軸上，此爲規則。到底要減少那一卷軸的術法，自己要事先好好考慮。

## 【粹號海神五人幫】

幻夢城的主人，文蛤公主的五個異形手下的總稱。在越前國會大現身，到了越中、越後，會以中級首領和蛭丸一夥人戰鬥。在幻夢城又會再度登場，只是此時全部會變爲女性。 →文蛤公主



# 卍丸與同伴們

## 以及、千年前的7位勇者



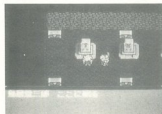
戦いは 数千年に 及びました  
火の一族のほとんども 命を落とし  
その都も 失いました



わずかに 残った 火の一族も  
千年という年月の中で その血を  
民の中へ 授け 姿を消したはずでした



私の名は 紅丸!! おままと同じ  
火の勇者だ!! 死して後  
この聖剣 法本開かれに 魂を宿した▼



姑且不論卍丸，其他三人在性格上皆有很大的缺陷。這就是我對「天外Ⅱ」遊戲角色評論的答案。

### 交往的象徵

有關「天外Ⅱ」的主角名字選定，作者依據往例，使用屬於「少年劍士」「必殺劍」「三日月丸」等三種不變課題來選擇；就文字局限而言，勢無無責任感，除了名字以外，其他倒是可以勉強地發揮利用。可是從營業的目的而言，「三日月丸」這名字確實太單調，但也實在想不出其他恰當的名詞可代替，所以只好把所有必要的條件集中在一起，作為決定類稱命名的條件。重要之處包括①文字本身的視覺性要高。②相反使用的頻率低。③有象徵性④音響效果強。只要符合以上苛刻的條件，都可通過，因此「卍丸」就於焉形成。至於③所謂的象徵性，就比如「卍」字含有「4個人堅固友情凝聚的力量」的意義，因此對外作公開的發表。當然了，除此以外還有另一種意義，「卍」字原來是指「背後位交媾的男女」。顯而易見的是，這就是在印度教的寺廟中所看到該神交媾形式。會不會可能因而使得約米(ヨミ)大為吃驚，因為他已經趕不上時代，原來火之一族的力量來源，存在於「卍」字中。

### 危險男人 歌舞伎十郎

在漫畫或卡通的世界裡，這並非是少見的角色。可是在這双向媒介的遊戲時，像歌舞伎這種自以為是的自我主義者，對玩者方面而言，的確需要相當大的勇氣來將其配置其中。如果不能忍受其自大的愛現心態，他可是會馬上拂袖而去，如此一來便無法贏得最後的勝利。這種性格對遊戲者而言，坦白說，屬於令人極頭痛的角色，尤其是當丸丸竟負起了「火之一族的命運」大前題而進行遊戲時，成為最重要的推動力量，這傢伙竟然會說出像「生於火之一族人，從來沒有得到絲毫好處」這種話，像這種有違常倫的話語說出來可真讓人担

憂……。本來，製作群好幾次思考如何改變劇情的內容，但是當遊戲問世後，有關角色的受歡迎投票的結果，沒想到製作群冒險製作的角色，竟能得到玩者的歡迎，終於能稍微鬆一口氣。

### 能瞭解他人痛苦的極樂太郎

和歌舞伎或網比較，極樂給人老實可靠的印象。從本遊戲發售十年以前長期思考下來，的確予人難以可靠的雄偉男性的感覺。在這冗長的一千年間被單獨關在牢裡而卻能默默忍受，這種精神相信一般人是難以仿效的。相反的，在一千年以前被迫在愛人和日邦格二者之中做一選擇的天祥上，竟毅然而然的選擇愛人，以火之一族而言其作法的確充滿個性。我最喜愛這個角色，能在矛盾和困難中通過磨練的人，到最後才是最值得依賴的人，希望年輕的電玩迷牢記心中。

### 從少女到成熟女性的絹

提起絹的特徵，也就是對其基本攻擊指令而言，的確是有些缺陷。像這種人要先把她想像成扶助角色之一，從這個意義來考慮，的確是很有效的。但是往往會把整個遊戲拒絕給予遊戲者相當大的壓力，這是可想而知的。為了彌補這方面，首先要使遊戲者習慣她的不攻擊缺點，故臨時派小白這隻忠犬來代替她攻擊，以此平凡的方式先帶過。又為了使絹得到更多的表露，並非是視覺所見的記号，而是像罪犯一樣手上綁著鐵鍊。當她在白銀城出現變身畫面時，自己會切斷「純潔的鎖鏈」，全身沾滿血跡，而得到成長。對於自身這種變化，她那極陰性的少女害羞姿態，更能予人極深刻的印象，當然也希望藉由這種變化，能感受到其熱烈的擁抱。

## 千年前的七勇士

在遊戲中只能聽到他們說話的聲音，無法看到他們的廬山真面目。對這引起人們極大的注意的千年前火之一族的七人，以下便簡單地側面介紹他們。

### 獅子王 法水院紅丸

他是七勇士的領導者，從網那裡得於法水院建造的聖劍，因此被推測和鬼族之間有所關連。

### 闇劍士 妙院卡拉斯

出身於根之一族，和伊希卡的人民及天狗們一起逃離根國後，就選擇成爲火之勇者而回到戰場上。所以，在千年前火和根之間已經有曖昧的關係。

### 水的貴公子 船海宮義經

真是的女扮男裝的佳麗，其實他(她)是個千真萬確的女性，但爲什麼要女扮男裝呢？真正的原因無人知曉，也許她是想隱瞞自己身上人魚的血統，所以才這麼做的嗎！

### 火巨人 大靈院女彦

他的雙親一定是希望將這個小孩培育爲穩重體貼的男孩子，所以才將他命名爲女彦。可惜的是「事業與願望恰好相反」，大體上而言，父母的願望總是難以實現。

### 火刃女王 伊呂波宮靜

雖然她是火之一族人，但是卻在火刃村長大的。天生就失明，雖然天賦此缺陷，但仍名列七勇士之一，可見她的本領多麼高強，簡直難以想像。

### 浪華的火玉小僧 鳥居堂三郎

因爲在神戶伊希卡遺留下許多關於他的傳說，所以有關他出身的記錄比其他勇者還多。他能改造變化自己的身體而進行戰鬥，和根之一族的戰鬥法並無不同之處。

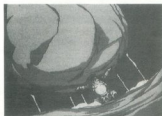
## 悲戀的鬼百合 蛇光院松虫

爲了紀念因爲保護她而不幸去世的男朋友，她主動加入火之勇者，被稱爲女勇士。也許是爲了替代以前的男朋友，所以她經常不顧一切，捨身攻擊，據說在她一生當中，從未使用過恢復自身體力的卷軸。

### 京都送火

京都的男性(高中生)一年當中有幾次特別的活動，是被允許可公開地夜遊。其中之一就是五山的送火(又稱燃燈火文字，以日本而言可說，相當有名)。作者曾在賀茂川的堤防及吉田山、西京火車站的月台，向日町的賽馬場等地看過多次送火的場面。在「天外II」的結尾畫畫時，也曾有過紙團祭的構想。可是這和序幕間場時的高山祭有許多雷同，同時夜空的表現，被認爲從星空轉移到宇宙的畫面較易表達爲理由，只好割愛不用。以中國人的觀點，有許多人不了解「送火」的意義，以下就簡單介紹：「送火」有右大文字、妙、法、船形、左大文字、鳥居形等六種(大文字二種)。在「天外II」又把這些加上「い」和「蛇形」的二字作爲二個夜空的裝飾，這些都是從前傳統祭典所用的，現在只有從文獻上才能看到。

有關於送火的說明，大體上只有布袋丸說過：「把聖劍的字母留在山上」，這種說法當然是假的。在同一個時代有過八種送火情況，應該不會出現這種情況吧！所以透過「天外II」的整體，有這種真假比例。雖然西洋人中世紀充滿浪漫想像的文化予人極有趣的印象，但是我一直認爲，我們的東方文化更爲獨特。





# 直接 攻擊

## 衝進闇雲中也沒用

在此講座為了能於低水準下遊玩，有2件事要牢牢记著。

那就是「如果是普通的状态，極端的攻擊打不到敵人首領」和「除了極端以外的攻擊，事實上無法使敵人首領受到創傷」。關於後者，敵人首領的體力在500,600,1000時，而自己所給對方的創傷只是10以下而已。也就是「和敵人首領正面戰團，是得不到勝算的」。

那麼該如何做好？方法有3，一種是將敵人首領的攻擊用寶物或術法來予以反射(如「四水鏡」這另功能，相信已知道了

吧!)。另外，就是使用「冬枯」、「泥虫」來降低敵人首領的防禦力(要一直地使用直到術法生效為止)。最後再利用「火蛇」、「力王」、「風蛇」、「石蛇」使自己的參數不斷提高。

其中最有效的手段，在前半段是反射，後半段是提高參數。但是當然要使3種方法組合起來，做為基本戰法，才是最重要的，要牢記!



一使用「四水鏡」時，受到敵人的攻擊，會一半反射回去。



一將「石蛇」等術施展在自己身上，強迫提高自己的參數，也是一種好方法。

# 術

## 總而言之，基本的防禦方法即術法

在進行低水準方式的遊戲時，前半段要利用「有寶物的術法」(也就是特殊效果)，而後半段要用「施展在自己身上的術法」做為戰鬥的基本條件。因為在遊戲前半段，遊戲者本身的技術值並不高，而要消耗的技又很大，所以還無法使用攻擊系統的術法。而到後半段時，敵人和自己的水準差別太大，就算施展術法，也不會有絲毫效果。

但也有例外，如施展「花開」術3到5次，也許會有一次的效果出現。雖然消費技值不少，但效果也不錯的術法「月鏡」，泥虫、冬枯、月鏡，等。予以施展也沒關係。

其要注意的是卷軸的配置。要使什麼人攜帶那一類卷軸是一大問題，如恢復系統的術法，絕對要分散，使所有的人都能攜帶。這樣不管什麼人陷入危機，其他人都能助其恢復。但光是分散還不夠，也要考量大家的技值程度，例如使歌舞伎團十郎攜帶「有明」，不如讓納米攜帶，效果會更好。總之，要由程度上來考慮配備術法，劇情才能對我方有利的展開。



一「花開」術是必需品，這對水準比我方高出幾倍的敵人，也能使術法的效果物大大提高。



一由於術法中難以使才參數增加時，那麼這一點，那麼強力的回復系統的術法，就交給納米攜帶吧!

# 奧義

## 使用法很難，但效果很大!!

相信已有同感了吧!秘招「奧義」使用方法很難，但在以低水準方式玩此遊戲時，不使用秘招還真無法過關。

特別是要趕緊把使用法學會，就祀丸所能使用的秘招「靜亂斬、女孃斬、松虫斬」和桐葉用的「突擊、抱拳、背水、及歌舞伎的秘招「惡態」共七種。

其中歌舞伎的秘招「惡態」可防禦祀丸使其不受敵人的攻擊，所以在同伴水準還低的前半段遊戲，是屬極有效的秘招。

而在後半段就要以「要如何使敵人受創

傷」為主的用法。此外，歌舞伎和桐大都是用來施展回復系的法術來恢復同伴，因此可對敵人首領造成大損傷，可說是有祀丸和桐葉兩人所使用的6種秘招，會在首領戰鬥時發生效果。

直接攻擊、術法，及秘招在以低水準方式遊玩來說可真是基本方法，相信已經了解。



一善加運用「惡態」，就是最短期攻敵的第一步。快學會使用吧!



一使用此秘招會使敵人的攻擊值中有數倍倍上。此時對生對敵性施展強化防禦力的術法。

# 本講議

# 對首領戰鬥的實際

在低於標準水準的遊戲中，想勝過敵人首領須有精確的計算。如自己受敵人攻擊時的損傷，及自己會給敵人造成的損傷。要把敵人首領打倒所必要的回合有幾次，都要仔細算出。同時，要在此期間把術法技巧學會。

為此，以下的文章可作為一指南。當然此戰法只是廣泛的「天外II」戰鬥的一部分應用而已。要一方面應用以下的戰法，一方面研究出屬於自己的戰法，戰鬥的快感，即可盡情享受了！

在下面例子所表示的目標水準，是實際上可過關的水準。不過就是再低於2~3的水準，也能把敵人首領打倒。

## 突擊！角太郎「紀作・高野山」

● 目標過關水準17~19！為了過關，基本手法是歌舞伎的「惡態」+「四水鏡」，來發揮出反射狀態。使用「惡態」時，幾乎攻擊會集中在歌舞伎身上。如果此時，角太郎攻擊過來，反而會使角太郎自己受到嚴重的損傷。這就是基本的構圖。

然而，此處有一問題存在。如果在水準17時，受到「再一次攻擊」，即便在體值全滿的狀態下，也會因而喪命的。

於是，在此登場運用的就是「斷筋鉗」，使用此寶物之後，就可施出如同「隔夾，術」的效果出來，可導致「再一次攻擊」會攻擊落空。再來若繼續使用「逆由，術」，更可提高怪物的制空機率，又能降低怪物的攻擊力。如果可以的話（應該很困難）讓歌舞伎



再讓歌舞伎使用「四水鏡」。然後，

採用「大見得」也很好。因為應該沒有多餘精力來繼續使用「冬結」。故從理想層面來看，若另外能用「怪刀木粘」的特殊效果最好，但往往會因錢的問題而買不到此寶物。在這時候，咒丸只好恢復體力，採用了「慢慢地給予對方受創傷」此外別無他法了。



「讓歌舞伎使用「四水鏡」。然後，

採用「大見得」也很好。因為應該沒有多餘精力來繼續使用「冬結」。故從理想層面來看，若另外能用「怪刀木粘」的特殊效果最好，但往往會因錢的問題而買不到此寶物。在這時候，咒丸只好恢復體力，採用了「慢慢地給予對方受創傷」此外別無他法了。

## 無名十八番「近江・大江山」

● 目標過關水準是32~35！知道內容的人也許心中會想「那是不可能的」。但事實上，仍是能把敵人打倒。首先，要知道十八番最大的武器「放棄守衛，採取攻擊」，實際上此法使用是在當十八番的體值降低至 $\frac{1}{3}$ ~ $\frac{1}{4}$ 的程度。所以當敵人的身體到此程度時，就開始進入危險範圍，即敵人隨時會採「放棄守衛，採取攻擊」的攻擊法。要有心理準備才好。

由於「放棄守衛，採取攻擊」能給予對方極大的創傷。除了極樂以外，就算身體在極良好的狀態，也會覺得無法忍受（如果幸運，也許能活下來）。所以，儘可能不要受此攻擊才是上策。也就是短期決戰戰必要的重要勝負關鍵。在提高攻擊力是必要的條件下，因此「力王」此時成為必需品。另外要對極樂經常使用「四水鏡」。因十八番的攻擊力很大，故「四水鏡」是必須要用的，利用此來反彈給對方大創傷。



「利用「赤影」，來保護自己。在這裏是很重要的部分。

★戰略★

具體的戰法，就是在到達危險範圍之前，仍是以普通遊戲的程度來進行。

而到危險範圍後，先使用「赤影」來分身。然後對咒丸要經常採取保護（かばう）。接下來讓咒丸和極樂向對方攻擊，特別是對自己採用「放棄守衛，採取攻擊」的十八番，這時十八番等於無防無力，要趁機攻擊他。如果，還仍保留下有影子的狀態時，亦可採用「黑羽斬」此非常手段的一擊定勝負，來把對方打倒。

由於又增加了影子分身的出現，又加上小白（在這裏不會構成戰鬥力量）和影子的



任何一方都會成為首領的攻擊對象。所以，有小白和影子的存在影響反而會分散敵人的注意力，所以就算是處在最不理想的狀態，實際上也只會受 $\frac{1}{3}$ 之攻擊比例，戰況對我方會稍微有利（如果影子有二個以上時，被擊中的比例會更低）。

另外，想打倒十八番還有其它方法，就是在設市賺大錢，使極樂和咒丸2人都攜帶「秘劍不知火」。同時，利用「油漆」提高火力，再用「不知火」之術來進行總攻擊，很快就可把敵人打倒……但是，會失去所有金幣，風險太大，所以不鼓勵遊戲者去使用。



## 貝貝公爵和芭芭拉夫人(因幡・砂神城)

●目標水準35~38 / 最需要警戒的就是芭芭拉的連續攻擊，如果受了她的攻擊，會受到極大的打擊。又加上網的水準還很低時，是不堪一擊的。

一旦貝貝的體值變得很低時，就會躲在芭芭拉的身後。所以，事實上，可視為沒有此敵人存在，這樣說並不算過份。於是，無論如何，千萬不可讓貝貝來攻擊，而要集中攻擊的對象是芭芭拉才對。

此外對貝貝的「卸下裝備來攻擊」要特別注意，如果被這種的術法施用上因而使極樂的劍被卸下時，幾乎會陷入無法繼續組合來戰團的悲慘情形。這樣一來就會呈現出聽天由命的狀況了…若這想法是過於草率的想，因為這是有極樂的。

雖然詳細內容無法在此寫出，但是「卸下裝備攻擊」是有一定的法則，如果能發現這種法則，那麼「卸下裝備」就不構成問題了。因為這並不是很難發現的法則，所以，當這個傢伙每次在施展卸下裝備時，注意的來觀察，也許你就能知道的（只是實際上貝貝使出卸下裝備的情形並不多，所以也並不必要如此作）。



「極樂的劍被保護（かばう）」對於極樂的劍被卸下的術法

## ★戰略★

以具體上的戰法來說，首先有效的就是「城壁」，能把遇到物理上的直接攻擊，能完整的防禦，所以無論如何要使用。另外極招中的「驚鳥一鳥寄せ」亦是超有效。雖然鳥的攻擊力很低，不會給於敵人多大的損傷，但是，卻能使敵人首領所面對的對象增加，於是力量就會分散，這樣子一來，就好像有對網保護「かばう」的情況一樣。和敵人首領戰鬥時，這是絕對要使用這種方法。



「極樂的劍被保護（かばう）」大家就可利用這個時間趕緊以「日立/吹息」來予以組合運用，將體值恢復（問題就是在這個時候，網應該要攜帶「日立」，而祀丸要攜帶「息吹」，才可以）。

又網的「純圓鍊」，含有「月讀」的特殊效果，如果遇到網有空間時，就可使用這個術法來降低芭芭拉的攻擊能力，這亦是一種可用的方法。

又網的「純圓鍊」，含有「月讀」的特殊效果，如果遇到網有空間時，就可使用這個術法來降低芭芭拉的攻擊能力，這亦是一種可用的方法。

## 牛角王、馬角王(出雲・出雲大社)

●目標水準39~43 / 因是初開始的正式進入二者一體的領，所以，會陷入苦戰的可能性很大。從基本上來說，他們並不需要去特別應用其特殊的攻擊，因為本身攻擊力太大，就算不怎麼施展，也能做出2次攻擊，這點讓人覺得害怕。特別是遇到連續4次的攻擊時，很快就會升天，高落地獄。這種情形也許會時常出現，而成為問題吧！

## ★戰略★

基本上的戰略，先要對一邊進行集中式的攻擊為原則，然而這種方式，也仍是很吃力來進行，即使如此，總而言之心中所想的，就是「先封住一邊的動作」。

所以，在此可使用的理想術法就是「抱緊胸線」，這種在水準低時，有時會難以發揮效果。為其中美中不足的地方。一旦發揮效果時，就有了「解亂斬」的必殺威力會出現。只是施展這種極招時，必須要使用「力王」和「火蛇」才能讓怪物受到損傷，如果無法使用這種術法時，那麼就施展「胃潰」的極招，也許還未得理想。

要阻礙敵人的攻擊，可以想得到的另一種手段，那就是「凍結」。但由於本來水準已經很低又加上它又不容易成功，技值又



「極樂的劍被卸下的術法」，能阻礙極樂的劍的相火，能阻礙極樂的劍的相火。

要消耗36，實在是太不划算了。既然是同樣要施展術法，那麼乾脆用「月讀」，其所消耗的技值會來得比較少，何況歌舞伎所攜帶的「極刺不知火」中藏有「毒炎」的特殊效果。所以，如果有時間施展那些不切實際的術法，不如一開始就施展「不知火」的術法，是更加理想的。

又，網在這樣，如果能施展「虎王」術是相當有效。由於這種術法，從使用時開始，就能變成一個升高幾段的角色（只限於進行直接攻擊而且又無法來予以控制），所以使用時機是當歌舞伎的技值和體力快消耗盡時，再對歌舞伎施展的話，就能給予敵方造成很大的打擊。



「極樂的劍被卸下的術法」，能阻礙極樂的劍的相火，能阻礙極樂的劍的相火。

又，網在這樣，如果能施展「虎王」術是相當有效。由於這種術法，從使用時開始，就能變成一個升高幾段的角色（只限於進行直接攻擊而且又無法來予以控制），所以使用時機是當歌舞伎的技值和體力快消耗盡時，再對歌舞伎施展的話，就能給予敵方造成很大的打擊。

又，網在這樣，如果能施展「虎王」術是相當有效。由於這種術法，從使用時開始，就能變成一個升高幾段的角色（只限於進行直接攻擊而且又無法來予以控制），所以使用時機是當歌舞伎的技值和體力快消耗盡時，再對歌舞伎施展的話，就能給予敵方造成很大的打擊。

## 暗殺者三人衆〔浪華・三部腹塚〕

目標水準40~46 / 3體首領極爲頑強真是難以應付的角色。

強的理由就是攻擊次數特別多。因爲這個怪物經常使用3次連續攻擊，所以，當然本事強。但是，就算是這麼頑強的怪物，也有機可趁呀！

3體首領除了「直接攻擊」，以及和這個有相關的術法「火蛇」、「風蛇」、「石蛇」以外，再也沒有其他特殊的術法。雖然會施展出很兇猛的攻击，不過幸好沒有可利用特殊攻擊讓對方所有的人受到損傷，或使其動彈不得，予以殺死，或進行「突擊」，把對方一擊之下予以殺死的，這一類的「必殺技」的敵人首領。

反過來說「只要能維持不死這種程度的體力，長久和對方纏鬥，就能予以將這這種敵人首領」，這個原則希望你牢牢記在心。

### ★戰略★

應付這種數首領的對策，要以集中攻擊爲其基本的方針。那麼在這三個3人當中，首先要攻擊誰才理想。這個怪物就是「闇



の暗殺者」因爲這個「怪物」，能提高敵人的攻擊力量，只要能先將這個敵人予以打倒，以後的情況，就比較樂觀。

又，因爲敵人是複數。所以，亦能集中攻擊我方一人，一旦其他的同伴被殺死後，接下來的情况就麻煩了。要避免這種現象出現，就須好好利用敵人沒有整體攻擊的這項缺點。來使用「鳥」、「三角」、「赤影」的這3種分身或詭術術法。把敵人的攻擊來予以分散，然後儘可能使用「石蛇」、「風蛇」，來提高自己的防衛力量來和敵人戰鬪。

必殺的模式，就是把在丹波所得到的術



法「花開」和「月露」、「凍融」予以組合運用。以利用「花開」來提高術法的成功率，然後再用「月露」或「凍融」讓對方動彈不得，再進行「靜亂斬」+「突擊」的總攻擊方法，把這些怪物予以消滅。

## 右卡寧(變身後)〔浪華・魔海城〕

目標水準44~52 / 變身前的卡寧(カーニン)坦白說是很容易應付的敵人哩囉，但是，變身後就變成爲超強者。

卡寧的「通常攻擊」極爲強烈，即是能使得所有的人遭過打擊「旋風一閃、右手攻擊」。

所以，就算施展了「赤影」、「三角」、「鳥」想要分散敵人的攻擊，幾乎也發揮不了作用。

所以，想攻略卡寧，最先要採用的是先使得對方動彈不得爲其基本的方法。

### ★戰略★

這遇到卡寧的「右手攻擊」時，影、鳥、三角也會不堪一擊的，所以，除了卡寧在動彈不得時以外，不可以施展「鳥」，(但是若是以三角當作寶物來使用時，仍是可以施展三角)。同時，利用「花開」、「月露」、「凍融」來使卡寧動彈不得，而理想的方法就是施展「影」，再用「靜亂斬」，而極樂則施展「突擊」來予以打倒...這一種的模式會成爲基本方式。可是在這裡仍然會成爲開



題的就是卡寧的通常攻擊。前面已經說明過了，這個怪物的通常攻擊相當厲害。如果不小心向朝一擊，就必死無疑。

爲了防止這種現象出現的必殺技巧就是「百人參」，雖然一條要「10,000兩」價錢極爲昂貴，但使用了這種之後就能施展如同「全剛」的術法。所以，若能讓每個人攜帶1條，在最初的回合，大家突襲的一起使用，然後再展開「石蛇」。那麼，這個怪物的通常攻擊就可不必害怕了。

如果有人瀕臨死亡邊緣，遇到了這種危機時，讓歌舞伎施展「惡態」，再施展「城壁」，或者對極樂同樣的施展「城壁」，再用



「保護(かぼう)」的方法，就能一時的防止住卡寧的攻擊，再利用這個時間把體力予以恢復起來。

到了這個時候，就算使用「虎王」，也幾乎不會讓這個怪物受到創傷，所以乾脆就不要使用。與其讓防禦力降低，變成無法控制，又只會施以軟弱的攻擊，這種結果反而不好。

## 改造貝貝公爵3 (デューク・ベベ3 [浪華・鋼鐵城])

●目標水準44~52 / 改造貝貝3的攻擊法是擊擊和加農(キャノン)。實際上，這種攻擊並不是很厲害，所以並不會去克服。但如果網是在目標水準以下遭逢一擊的話，可能會有死亡的危險，所以一定要提高網的防禦力量才行。

而貝貝最厲害的究極技之一就是「利用放熱氣放出的氣將敵人的物理攻擊完全防禦」。這才是對付貝貝的最大問題。而能對付貝貝最重要的武器就是「水泡」，因為水泡可以消滅其所施放出來熱氣的蒸氣，如果忘了攜帶「水泡」，就真的會陷入苦戰。而這件寶物常被放在容易為人遺忘的地方，所以千萬要記得攜帶，這點請多多注意。

### ★戰略★

首先減少貝貝的體力值，只要讓他的體

力值減少到一定的數值，貝貝的體力值就不容易恢復，這時就可以展開徹底的攻擊。這種基本戰略的手段是和卡寧·暗殺者同樣的以「花開」+「凍龍」同時展開後，再用「靜亂斬」+「突擊」，是相當有效的。用這種方法連續攻擊，絕對會使貝貝受到極大的損傷。

需要注意的是前面提到貝貝的「放熱氣(ラジエーター)」，如果對方施展了這個術法，你再用「月麗」+「凍龍」也無法使貝貝受損，只會讓他靜止不動而已。用加上，據說施展「水泡」後會變成自己先前施展的術法就會解開失效，這點上就真太不值得了。所以，對付貝貝要按開前述的方式，等貝貝的「放熱氣」消失，再使貝貝受損，不要忘記了！



## 百貫丸 [安芸・白銀城]

●目標水準50~54 / 百貫丸的攻擊法是相當多彩多姿的。在開發製作小組中我們稱之「鼻涕」的「吹出水粒」、「仆下」向全部人展開攻擊，以及「打臉」的普通攻擊法3種。

其中最需要注意的是「鼻涕」(會被凍著)。如果在這場戰鬥時網不在場，敵會仗及遭到這種攻擊，那麼就會陷入相當痛苦的苦戰。因為能使傷者恢復狀態的角色都變成不能使用了，所以為了恢復原狀，每個人都應該攜帶凍涼丸。如果忘了攜帶這件寶物，將會陷入激戰。

### ★戰略★

「靜亂斬」+「突擊」這種基本戰術法會使得對方完全不能動彈。但在這裡需要更進一步思考的是「卷軸的位置」。可能到這時



候已有人能夠讓機樂使用「若草」這小程度的術法了，但技巧還不熟練。因為這種技巧的熟練與否，會左右戰爭的勝負。因此來到這裡以前，要充分考慮過卷軸放在哪裡才為最理想。



## 惡神約米 [血京・花御所]

●目標水準61~67 / 約米的本領高強，而且強度又非比尋常。是一個能同時採用以整體攻擊為中心的敵人。而其攻擊能力相當快速。所以，如果處於低於目標等級時，此怪物展開猛烈的一擊後，或許會使堯丸一夥人的半數瞬間完全死亡。對付他的對策就是先「短期決戰」，因為

堯丸一夥人此時此刻沒有長期戰鬥的技值 and 體值。向對方展開攻擊的只要堯丸一人就可。因為約米是非常厲害的對手，所以除了堯丸以外的其他人如果遭到攻擊，就宛若小鳥受到足以令牠流淚的攻擊般嚴重。希望你參考前面所述的講義，自己研究出理想的攻擊方法。



# 完整的資料一覽表

## 道具・裝備品・術法・秘招・交通工具

「天外II」所出現的道具、裝備品、術法、秘招、交通工具的數量那麼多，也許有人因此覺得煩，甚至有人會存「這些東西究竟是誰在使用？」的疑惑，因無法理解而非常煩躁呢！爲了使玩家玩得更順利地進行遊戲，以下就將所有寶物的資料集中起來，一一條列清楚，成一完整的寶物資料一覽表，希望能夠幫你有所獎勵！！

### 道具

在「天外II」有各種道具登場，雖然有的威力強大，但有的則會令人疑惑「這也算是寶物嗎？」。各種道具，應有盡有，甚至有些直令人懷疑它的效果，所以千萬不要盲目地使用道具才好。

名稱	價格	效果	破壞率
美善丸 (美善団子)	8	爲了能順利通過秋葉山的墓穴所必備的寶物。	△
響丸 (響団子)	3	以個人爲對象的體力恢復。也可以使你從火多的天狗之一處獲得到術法卷軸。	△
梅型玩偶 (梅こぼし)	2100	在出賣的松江料理，店內房間的鑰匙。	○
百年人參	10000	是用來自身值錢的大狸貓 (大夕又々) 的尿的藥物。治療大狸貓爲了報恩，使他的法術完全復活化。在戰爭中使用可以得到「全回」的效果。	△
編引串丸 (編引串団子)	40	竹籠上塗有色彩，可用來對賭。吃下它後個人的身體體值可恢復 5 ~ 15。京都的貴品店有出售。	○
金色串 (金色の串)	50000	可交換回天丹。	○
銀色串 (銀色の串)	4000	可交換七福珠。	○
紅色串 (紅色の串)	2400	可交換岩戶船牌。	○
藏青色串 (藏色の串)	400	可交換養老丸。	○
綠色串 (綠色の串)	76	可交換百合丸。	○
黑色串 (黒色の串)	28	可交換甘露丸。	○
白色串 (白色の串)	20	可交換編引串丸。	○
竹串 (竹の串)	2	可交換笑容。也就沒中的意思。	○
孝子的書信 (孝子の文)	—	把采女的情書交給采子後，就隨時可在寄此所收到其寄來的信。陸續共計有 5 封。	○
燃燭水 (燃える水)	400	繼續使用它以後，就能吐出火焰。	△
黃金出的蛋 (黄金卵の卵)	2000	似乎是一件極貴重的寶物。能用它與某位老人交換成珠。	○
黃金虫	20	它的價值只有在於它的蛋。一旦變成黃金虫就沒有太高的價值了。	○
清涼丸	20	能以個人對象來恢復狀態。和卷軸「青紙」有相同效果。	△
秘藥的香爐 (秘薬の香炉)	960	能提高移動中敵人的出現率。	△
甘露丸	28	能以個人爲對象來回復體值 56 ~ 64。	△
百合丸	76	能以個人爲對象來回復體值 92 ~ 108。	△
養老丸	400	能以個人爲對象來回復體值 15 ~ 25。	△

※上表中破壞率的記號如下：在戰爭中使用時 ○—不會被破壞 ○—可以使用數次 △—使用一次就毀壞

名稱	價格	效果	破壞率
定時炸彈(時鐘炸彈)	2000	在戰局中爆炸的話,會使對方受到20~40的損傷。商店裡沒有出售。	△
殉教碑(殉教碑)	100	「殉教碑」中無指定的角色會努力保護使用者,和秘招「心燈」有同樣的效果。	○
陶器(陶器)	400	在戰局中所使用的火焰系統之魔法,對方造成的損傷將會提高1.25~1.75倍。	△
香燭杖(香燭杖)	6000	能使一隻敵人隨著「道和香輪」月鏡,有著同樣效果。	○
流水杖(流水杖)	18000	和香輪「流水」同等效果。對象是「全部的伙伴」。	○
擁擠杖(擁擠杖)	40000	能使一群敵人陷入混亂。和「亂牛」同等效果。商店裡沒有出售。	○
墮落杖(墮落杖)	8000	可使一群敵人的命中率下降。這和香輪「墮落」有著同等效果。	○
冬結杖(冬結杖)	5000	可使一群敵人的防禦力降低。這和香輪「冬結」有著同等效果。	○
三角玉(三角の玉)	8000	能召喚魔物。和香輪「三角」有著同等效果。	△
式神符(式神の符)	2500	能召喚魔物。和香輪「式神」有著同等效果。	△
岩戶盾(岩戸の盾)	2400	即使和敵人大戰三回合,也不容易被擊中,但自己的行動有時也會失靈。	○
阻防石(阻り石)	100	能防住 outgoing。和香輪「引渡」有著同等效果。對象是「我方全員」。	△
風運符(風の運符)	60	能在國內移動。和香輪「羽衣」有著同等效果。對象是「我方全員」。	△
風運符(風の運符)	100	能向國外移動。和香輪「天人」有著同等效果。對象是「我方全員」。	△
開心寶物(開心寶物)	7500	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルキア)。	○
十八號香水(香水十八番)	15000	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルキア)。	○
馬具風呂巾(馬具風呂敷)	30000	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルキア)。	○
菓皮印膠包(印巾菓皮)	60000	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルキア)。	○
三連戒指(三連の指輪)	120000	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルキア)。	○
無情的花籃(情無の花籃)	2000	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルキア)。	○
回天丹	50000	能恢復體力、技能恢復50~100%,也能使被誅死亡連續的同伴復活。對象是「我方全員」。	△
土偶機器人(土偶ロボ)	100000	在松江村的人形店裏有出售,但是無法買得。	○
笑容(笑顔)	0	在奉丸文樂店裡能換得看到一張美麗小姐的甜美笑容。當然這是只能看不能買的。	○
美的福給(美う福給)	3000	在足下兄弟的店裡有出售,實際是敵人的一個權限。這也是無法買得。	○
地獄招財匾(地獄のタマ)	400	同上	○
米香存證(米香存証)	-		○
麥香存證(麥香存証)	-		○
豆香存證(豆香存証)	-	市場(糧屋店)裡有出售米、麥、豆、梅。買東西時,店員會交給你存證。在這裡最主要的不是販售商品,而是利用物品價格的變動,賺取其中的差價。等於現在的證券交易,兩者的原理是相同的。將物品過去的最低、最佳價和現在的對照,再判斷買賣的適當時機。原則和投資買賣是一樣的。	○
骨灼靈藥(骨の靈藥)	-	在遠宮等所能得到的靈藥共有八種,效果的好壞就要看靈藥本身的功用,所以常予人既驚又異的冒險感。電玩者在玩遊戲時,隨時會出現不同的以下各種情況,由於即使是同一種靈藥,也不一定會有同樣效果。所以使用時心裡一定要有這種準備。	△
血的靈藥(血の靈藥)	-	靈藥的效果如下:	△
月的靈藥(月の靈藥)	-	① 使我方一人的身體恢復最大值的50%。	△
虫的靈藥(虫の靈藥)	-	② 與「青蛇」的效果相同。	△
貓的靈藥(猫の靈藥)	-	③ 使我方一人的技能回復最大值的50%。	△
影的靈藥(影の靈藥)	-	④ 使我方一人的體力和技能稍量回復。但偶爾反而造成損耗。	△
強的靈藥(強の靈藥)	-	⑤ 使我方一人同時得到兩和藥。	△
反的靈藥(反の靈藥)	-	⑥ 使我方一人的魔法無法使用。	△
		⑦ 使我方一人的體值、技能僅只回復1。但偶爾也可能完全回復。	△
		⑧ 敵人的出現率有時會提高,但偶爾也會減少。	△
反魂丹	20000	為了救助電二郎,便集中了五種花,混合其中三種所作出來的藥。將有4種反應效果。至於是什麼效果?要用了才知道。一旦成功救助電二郎後此物品就可商店裡買得。 效果如下: ① 使同伴一人的體值、技能全變好,以及讓死者復活 ② 使同伴一人的體值回復1+死者復活+10 ③ 使同伴一人體值回復最大值的25%+死者復活+10此時的技能減少50% ④ 此時技能減少10%。(但沒有死者復活)	△
七福珠(七福の玉)	4000	七福珠有以下七種當中的一種效果: ① 我方全員の體值、技能全回復 ② 使我方全員の技能回復最大值的50% ③ 使我方全員の體值全回復 ④ 使我方全員の體值、技能回復最大值的25% ⑤ 僅在戰局中使用,所獲得的總加4倍。 ⑥ 僅在戰局中使用,所獲得的金幣加4倍 ⑦ 使我方全員の體值、技能回復最大值的5%。	○

# 裝備品

就在作繼續旅行時，船人的本領也是會愈來愈強，所以我方人員為了抵抗敵人，或者遇到特殊情況時也必須要時提高裝備品的功能。然而，裝備品的功能高，其價錢也相對提高，所以必須不斷地存錢才能買到更多更好的裝備品。

## 腕裝備

名稱	價格	效果	特 記	裝備可能性
手製竹光 (手製の竹光)	4	攻擊力 + 9		汎
鐵錐 (鐵之錐)	60	攻擊力 + 12		汎
價廉的親刀 (廉價の親刀)	100	攻擊力 + 15		汎
紀念劍 (紀念の劍)	—	攻擊力 + 19		汎
斷鋼劍 (折れし鋼劍)	45	攻擊力 + 16	○	汎力
士兵的軍 (兵隊の軍)	210	攻擊力 + 21		汎力
孤軍刀 (孤軍の刀)	360	攻擊力 + 25		汎力
淡水院紅丸	—	攻擊力 + 15	○	汎
伊賀忍刀 (伊賀の忍刀)	480	攻擊力 + 27		汎力
指環刀 (指環の刀)	720	攻擊力 + 29		汎力
蘭劍 (蘭の劍)	840	攻擊力 + 31		汎力
帶鐵劍 (しまが鐵劍)	1350	攻擊力 + 34		力
佛羅劍 (佛羅の劍)	2100	攻擊力 + 37		汎力
海賊太刀 (海賊の太刀)	2430	攻擊力 + 43		汎力
怪刀木枯 (怪刀木枯し)	4400	攻擊力 + 44	○	汎力
納院卡拉蘇 (納院カララス)	—	攻擊力 + 18	○	汎
七色屠屠 (七色の屠屠)	6300	攻擊力 + 46		力
羅孫穴 (羅の孫穴)	7700	攻擊力 + 48		汎力
黃金刀	15000	攻擊力 + 28		汎力
一握的脚頭 (一握のツツ)	3600	攻擊力 + 52		汎
龍神劍 (龍神の劍)	18000	攻擊力 + 56	○	汎力
漢物石	60	攻擊力 + 12		種
切齒劍 (切齒の劍)	24000	攻擊力 + 62		汎力
常刀屠屠 (常刀屠屠し)	30600	攻擊力 + 66		汎
小型附骨機	980	攻擊力 + 21		種
蛇光院松虫	—	攻擊力 + 16	○	汎
揚鈴 (揚鈴の鈴)	888	攻擊力 + 26		種
名刀七圓 (名刀七圓)	36500	攻擊力 + 70		汎
純金劍 (純金の劍)	—	攻擊力 + 0	○	汎
鬼的金牌 (鬼の金牌)	5800	攻擊力 + 30		種
大地刀	40600	攻擊力 + 74		汎力
萬能神劍 (萬能神の劍)	7200	攻擊力 + 38	○	汎
破石簪 (破石簪)	3600	攻擊力 + 36		種
正義刀 (正義の刀)	998	攻擊力 + 85	○	汎力
永遠的太刀 (永遠の太刀)	888	攻擊力 + 47	○	種
村雷劍 (村雷の劍)	56700	攻擊力 + 80		汎力
烏骨鐵刀 (烏骨鐵刀)	9980	攻擊力 + 84	○	汎
突進矛 (突進の矛)	75000	攻擊力 + 86		汎力
火災屠屠 (火災の屠屠)	29500	攻擊力 + 41		種
純甲光刀 (純甲の光刀)	13500	攻擊力 + 89	○	汎力

## 腕裝備

名稱	價格	效果	特 記	裝備可能性
殺人軍刀 (殺人軍刀)	8	攻擊力 + 94		○ 汎力種
大靈院女聲 (大靈院の女聲)	—	攻擊力 + 14	○	汎
伊呂波吉輝 (いろは吉輝)	—	攻擊力 + 17	○	汎
縮劍不知火	82000	攻擊力 + 93	○	力
磨雷太刀 (磨雷の太刀)	108000	攻擊力 + 92		汎力
隨園刀 (随園の太刀)	130000	攻擊力 + 95		汎力
圓標槍 (圓標槍)	68400	攻擊力 + 46		種
武藏刀	165000	攻擊力 + 98		汎力
教會的椅子 (教會の椅子)	72000	攻擊力 + 50		種
青海波之劍 (青海波の劍)	199000	攻擊力 + 105	○	汎
切腹劍 (切腹の劍)	172000	攻擊力 + 103		力
蓮十字架 (蓮の十字架)	100000	攻擊力 + 53		種
森島司 (森島の司)	30000	攻擊力 + 109	○	汎力
白斬的結 (白斬の結)	210	攻擊力 + 60	○	種
鳥居宗三郎	—	攻擊力 + 18	○	汎
名刀秋丸	259000	攻擊力 + 112		汎力
大黒柱	130000	攻擊力 + 56		種
神鳴刀	337000	攻擊力 + 117	○	汎
備前長船	480000	攻擊力 + 122		汎力
名刀勇士	520000	攻擊力 + 124		力
紅花蘆葉 (紅花の蘆葉)	87000	攻擊力 + 50		種
火車輪刀	151000	攻擊力 + 60		種
藏陀羅刀 (藏陀羅の刀)	187000	攻擊力 + 63		種
火磨劍 (火磨の劍)	80000	攻擊力 + 130		汎
火照鐘 (火照の鐘)	80000	攻擊力 + 126		力
千代太刀 (千代の太刀)	120000	攻擊力 + 114		汎
不動明劍 (不動明の劍)	—	攻擊力 + 125		汎 種
除毒劍 (除毒の劍)	—	攻擊力 + 128		汎力
生命小刀 (生命の小刀)	270000	攻擊力 + 54	○	汎
天雨劍 (天雨の劍)	—	攻擊力 + 60	○	汎
航海宮藏經	—	攻擊力 + 22	○	汎
大靈院筋丸	—	?	○	汎
蘭的十字 (蘭の十字)	16600	攻擊力 + 110		汎力
女王簪 (女王の簪)	1330	攻擊力 + 80	○	汎力 種
妖刀村正	540000	攻擊力 + 126	○	汎力
護家盾 (護家の盾)	39800	攻擊力 + 55		種
針線 (針線)	4980	攻擊力 + 47	○	力
火鑪 (火鑪)	—	攻擊力 + 115	○	汎
骨扇 (骨扇)	14100	攻擊力 + 100	○	汎力 種

☆特：表示有特殊效果 記：表示受到诅咒。

名稱	價格	效果	特 記	裝備可能者
破爛衣 (ぼろ服)	8	防禦力 + 8		汎
農民衣 (農夫服)	20	防禦力 + 10		汎
竹蓑胸 (竹蓑胸)	30	防禦力 + 13		汎
父親的外套 (父の服)	—	防禦力 + 15		汎
旗衣 (旗カッパ)	60	防禦力 + 16		汎カ
杉蓑 (杉蓑)	110	防禦力 + 18		汎カ 絹
護身甲 (護身甲)	170	防禦力 + 20		汎カ 絹
黑皮服 (黒皮服)	240	防禦力 + 24		汎カ 絹
舞台衣裳	360	防禦力 + 25		汎
漁夫的衣服 (漁夫の服)	380	防禦力 + 28		汎
天狗衣 (天狗一ツ)	1260	防禦力 + 34	○	汎カ 絹
僧兵鎧 (僧兵鎧)	780	防禦力 + 32		汎カ
船師鎧甲 (舟師の鎧)	2100	防禦力 + 38		汎カ
海賊鎧 (海賊の鎧)	3800	防禦力 + 42		汎カ
惡趣味衣服 (悪趣味の服)	680	防禦力 + 46	○	汎カ 絹
玉璽外衣 (玉璽の外衣)	4600	防禦力 + 47		汎
龜甲鎧 (亀甲鎧)	4200	防禦力 + 45		汎カ 絹
紅衣的外衣 (紅衣の外衣)	3200	防禦力 + 48	○	汎カ 絹
月光鎧 (月光の鎧)	8400	防禦力 + 52		汎カ 絹
大酒桶 (大立酒桶)	1860	防禦力 + 19		種
鎧光衣 (鎧光の衣)	14400	防禦力 + 56	○	汎カ 絹
上杉鎧 (上杉鎧)	16800	防禦力 + 61		汎カ
織工的美襟布 (織工の美襟布)	2400	防禦力 + 20		汎カ種
夜叉蓑衣 (夜叉の蓑)	1690	防禦力 + 64	○	汎カ 絹
藤倉鎧 (藤倉の鎧)	19800	防禦力 + 64		汎カ
大狸陶鎧 (大狸の鎧)	4820	防禦力 + 22	○	種
仙女的碎衣 (仙女の碎衣)	22000	防禦力 + 77		絹
初春外衣 (初春の外衣)	20000	防禦力 + 68		汎カ
兜樣布 (兜樣布)	8020	防禦力 + 24		種
天使的機器 (天使の機器)	2800	防禦力 + 50		絹
青鎧 (青の鎧)	24000	防禦力 + 71		汎カ
白絲和服 (白糸の服)	27000	防禦力 + 87		絹
女王的面紗 (女王の面紗)	36000	防禦力 + 95		絹
鎧高棉蓑衣 (鎧高棉の蓑)	26000	防禦力 + 74		汎カ
銀竹鎧 (銀竹の鎧)	28200	防禦力 + 77		汎カ
大羅漢兜 (大羅漢兜)	16000	防禦力 + 26		種
露衣 (露の衣)	45000	防禦力 + 99		絹
機關服 (メカニック)	38000	防禦力 + 78	○	汎カ
双龍鎧 (双龍の鎧)	22000	防禦力 + 30		種
武者鎧 (武者鎧)	46000	防禦力 + 85		汎カ

## 鎧裝裝備

名稱	價格	效果	特 記	裝備可能者
陽光皮衣 (陽光の皮)	50000	防禦力 + 106		絹
紅紅蓑 (紅の蓑)	52000	防禦力 + 89		汎
緞百合衣 (緞百合の衣)	71000	防禦力 + 115		絹
馬鎧 (馬鎧)	29500	防禦力 + 32		種
銀葉外衣 (銀葉の外衣)	83000	防禦力 + 93		汎
青雲鎧 (青雲の鎧)	70500	防禦力 + 94		汎カ
雷電鎧 (雷電の鎧)	56200	防禦力 + 34		種
雷獅子鎧 (雷獅子の鎧)	98000	防禦力 + 96		汎カ
水月和服 (水月の服)	106000	防禦力 + 124		絹
雲吹衣 (雲吹の衣)	142000	防禦力 + 137		絹
樓樹鎧 (楼樹の鎧)	83800	防禦力 + 37		種
信長鎧甲 (信長アイル)	112000	防禦力 + 100		汎カ
宙斯鎧甲 (ゼウスアイル)	142000	防禦力 + 105		汎カ
巨人鎧 (巨人の鎧)	87800	防禦力 + 40		種
慶徳護胸 (慶徳の護胸)	124000	防禦力 + 42		種
烈火鎧 (烈火の鎧)	97200	防禦力 + 109		汎カ
紫雲衣 (紫雲の衣)	40000	防禦力 + 155	○	絹
天鎧鎧 (天鎧の鎧)	201000	防禦力 + 115		汎カ
黑巫甲 (黒巫甲)	165000	防禦力 + 46		種
白獅子鎧 (白獅子の鎧)	272000	防禦力 + 122		汎カ
不死馬衣 (不死馬の衣)	340000	防禦力 + 162	○	絹
瀟火鎧 (瀟火の鎧)	142000	防禦力 + 52		種
千代鎧 (千代の鎧)	8000	防禦力 + 63		汎カ
紫龍甲 (紫龍甲)	16000	防禦力 + 126	○	汎カ
火焰鎧 (火焰の鎧)	—	防禦力 + 130		汎
日輪衣 (日輪の衣)	—	防禦力 + 174		絹
霞沙門鎧 (霞沙門の鎧)	—	防禦力 + 66		種
影鎧 (影の鎧)	12800	防禦力 + 102	○	汎カ 絹



名稱	價格	効果	特 記	裝備可能否
木槌手筒 (木槌の手筒)	10	防御力 + 4		汎用 絹
深草履 (深草履)	28	防御力 + 6		汎用
金皮履 (金の履)	64	防御力 + 7		汎用
金箔履 (金箔の履)	410	防御力 + 10		力
緞襪履 (緞はちが履)	360	防御力 + 9		汎用
海羅履 (海羅の履)	1200	防御力 + 13		汎用
山太郎 (山太郎の履)	500	防御力 + 12		汎用
花菱短襪 (花菱の短襪)	98	防御力 + 13		汎用
金髪假髮 (金髪假髮)	360	防御力 + 16	○	汎用
金髪短襪 (金髪短襪)	650	防御力 + 3	○	汎用 絹
多福履 (多福の履)	450	防御力 + 15		力
鐵陣拿 (鉄陣の履)	1980	防御力 + 17		汎用
手筒 (手筒)	54	防御力 + 6		絹
僧兵旗巾 (僧兵の旗巾)	4500	防御力 + 18		汎用
天狗旗巾 (天狗の旗巾)	7300	防御力 + 20		汎用
必勝旗巾 (必勝の旗巾)	40	防御力 + 7		絹
舞踏履 (舞踏の履)	11100	防御力 + 8		絹
若葉笠 (若葉の笠)	10000	防御力 + 22		汎用
蒙面 (蒙面)	13800	防御力 + 28		絹
水鏡笠 (水鏡の笠)	13500	防御力 + 24		汎用
白鳥冠 (白鳥の冠)	16200	防御力 + 30		絹
女王冠 (女王様の冠)	19000	防御力 + 34	○	絹
金簪 (金簪)	180	防御力 + 9		絹
冬天髮飾 (冬の髪飾り)	22900	防御力 + 32		汎用
遠魔笠 (遠魔の笠)	16800	防御力 + 27		汎用
双龍笠 (双龍の笠)	13000	防御力 + 10		絹
緞皮履 (緞皮の履)	50	防御力 + 29		汎用 絹
萬天旗巾 (萬天の旗巾)	24700	防御力 + 33		汎用 絹
奇拉拉約 (キララヨ)	18000	防御力 + 34		力
緞高旗巾 (緞高旗巾)	23400	防御力 + 35		汎用
鐵鎧 (鐵鎧)	8000	防御力 + 11		絹
絨履 (絨履)	43200	防御力 + 38		絹
短面紗 (短面紗)	60600	防御力 + 43		絹
南蠻笠 (南蠻の笠)	70500	防御力 + 38		汎用
科体的高履 (科体的高履)	100000	防御力 + 13		絹
梅天笠 (梅天の笠)	108000	防御力 + 48	○	絹
臨濟禪笠 (臨濟の禪笠)	6800	防御力 + 40		汎用 絹 絹
千代笠 (千代笠)	—	防御力 + 23		絹
風面紗 (風面紗)	103600	防御力 + 52		絹
破天笠 (破天の笠)	—	防御力 + 43		汎用
佛羅笠 (佛羅の笠)	155000	防御力 + 42		汎用
寬神笠 (寬神の笠)	90700	防御力 + 15		絹
孔雀笠 (孔雀の笠)	—	防御力 + 46	○	汎用
光的假帶 (光的假帶)	—	防御力 + 58	○	絹
沈黙笠 (沈黙の笠)	444	防御力 + 42	○	汎用 絹
熊人面具 (熊人面具)	1060	防御力 + 37		汎用
月笠 (月の笠)	8400	防御力 + 53	○	汎用 絹

名稱	價格	効果	特 記	裝備可能否
山草鞋 (山草鞋)	8	すばやさ + 7		汎用 絹
鹿皮鞋 (鹿皮鞋)	68	すばやさ + 12		汎用 絹
厚皮草鞋 (厚皮草鞋)	240	すばやさ + 17		汎用 絹
麻草鞋 (麻草鞋)	300	すばやさ + 19		汎用 絹
高木履 (高木履)	680	すばやさ + 21		力
夢神鞋 (夢神の鞋)	1000	すばやさ + 23		汎用 絹
熊人草鞋 (熊人の草鞋)	1480	すばやさ + 25		汎用 絹
熊脚草鞋 (熊脚の草鞋)	2800	すばやさ + 28		汎用 絹
雲高草鞋 (雲高の草鞋)	3450	すばやさ + 30		汎用 絹
白龍鞋 (白龍の鞋)	4780	すばやさ + 33		汎用 絹
十六瓣鞋 (十六文の鞋)	3200	すばやさ + 8		絹
熊毛鞋 (熊毛の鞋)	4000	すばやさ + 10		絹
飛鷹草鞋 (飛鷹の草鞋)	5800	すばやさ + 35		汎用 絹
北風鞋 (北風の鞋)	8700	すばやさ + 40		汎用 絹
萬福大靴 (萬福の大靴)	2	すばやさ + 12		絹
双龍鞋 (双龍の鞋)	4800	すばやさ + 17		絹
御風草鞋 (御風の草鞋)	10000	すばやさ + 42		汎用 絹
精皮鞋 (精皮の鞋)	30	すばやさ + 44		汎用 絹
緞皮大靴 (緞皮の大靴)	60	すばやさ + 18		絹
流星鞋 (流星の鞋)	12800	すばやさ + 45		汎用 絹
銀的雲履 (銀的雲履)	14400	すばやさ + 47		力
硝子の高鞋 (硝子の高鞋)	20000	すばやさ + 49		汎用 絹
硝子の木履 (硝子の木履)	21600	すばやさ + 23		絹
超特大草鞋 (超特大草鞋)	23000	すばやさ + 27		絹
繡鞋 (繡鞋)	30200	すばやさ + 54		絹
丹影鞋 (丹影の鞋)	33800	すばやさ + 66		絹
船塚高草鞋 (船塚の高草鞋)	33000	すばやさ + 51		汎用
紅色的高草鞋 (紅い靴)	42000	すばやさ + 60		絹
巨人鞋 (巨人の鞋)	1000	すばやさ + 36		絹
摩陀大鞋 (モトの大鞋)	400	すばやさ + 60		汎用
片翼鞋 (片翼の鞋)	66200	すばやさ + 58		汎用 絹
天馬踏鞋 (天馬の踏鞋)	52000	すばやさ + 42		絹
雲梯花鞋 (雲梯の花鞋)	78000	すばやさ + 70		絹
光輪草鞋 (光輪の草鞋)	4800	すばやさ + 60		汎用
神風鞋 (神風の鞋)	120000	すばやさ + 61		汎用 絹
彌天指鞋 (彌天の指鞋)	180000	すばやさ + 74		絹
聖母鞋 (聖母の鞋)	58000	すばやさ + 78		絹
千代鞋 (千代の鞋)	—	すばやさ + 57		絹
飛龍鞋 (飛龍の鞋)	—	すばやさ + 65		汎用
火炎雲鞋 (火炎の雲鞋)	—	すばやさ + 67		力
明日草鞋 (明日の草鞋)	—	すばやさ + 80		絹
夜鞋 (夜鞋)	5600	すばやさ + 66	○	汎用 絹



## 奧義

「奧義一秘招」就是火之勇者4人以活用個人特徵的拿手技巧。這種方式雖然讓對方受損傷的效果高，但對自己也有損害的情形也不少。如果使用錯誤的方式無疑是自殺的行為，這一點需要特別注意。

## 卍丸

名稱	效果	修得條件
紅丸斬	以一群敵人為攻擊對象，但根據敵人數目的多寡有時對方所受的傷害會分散。	得到聖劍「法水院紅丸」。
風羽斬	能給1個敵人2~2.5倍的傷害。但使用後在1~2回合之間無法動彈。	得到聖劍「紗院卡拉斯」。
轟經斬	對一群敵人能進行普通的攻擊，命中率是以人數為比例。	得到聖劍「船海宮轟經」。
文章斬	1個敵人會受到普通攻擊2倍的痛傷，但是，其中1的痛傷會保留到自身。	得到聖劍「大靈院文章」。
靜亂斬	對1個敵人相比普通攻擊2~4次強迫式的痛傷。	「伊呂波空釋」，得到聖劍。
三郎斬	用1擊就能把1個敵人打倒，不過成功率低。	「鳥屋堂三郎」。
松虫斬	會使1個敵人受到攻擊力與守備力和的數值最終攻擊力的傷害。不過，到下一回合輪到自己出現為止守備力會減半。	得到聖劍「松丸院松虫」。
橫斬斬	對一個敵人能造成普通攻擊4倍的傷害，可是體力也會跟著減少一半。	得到聖劍「大靈院橫丸」。

## 極樂

名稱	效果	最低修得段
極樂斬 (極樂斬)	對一個敵人每一回合能持續給予普通攻擊1的痛傷。在效果持續中時敵人會無法動彈，而極樂本人在使用此一術法的過程中，也無法做其他的行動。	從開始就具備
極樂斬 (極樂斬)	能讓一個敵人受到普通的痛傷而昏倒，但是這也要視極樂與敵人的守備力差異而定，有時候極樂自己會昏倒，甚至敵我雙方都昏倒。	從開始就具備
極樂斬 (極樂斬)	能給一群敵人普通的痛傷，可是這也要看極樂與敵人的守備力差異而定，有時候極樂本身也會受到痛傷。	從開始就具備
貫流	能在每一回合持續讓所有的敵人受到4~16的痛傷。	36段
突擊	對敵人橫斬，造成1對1的決鬥。	44段
大振動 (大振動)	可以給一群敵人普通的痛傷。	54段
貫水	放棄本身防衛就能使攻擊力大幅提高。	62段
捨身	不顧自己的痛傷，而能讓一個敵人受到大痛傷。	68段

## 秘招

名稱	效果	最低修得段
懸懸	能讓敵人所有的攻擊力集中在敵最後一人身上，以直達我方人員，自己無法解除，要用「青松、久松」等術法來解除。	從開始就具備
大見得	極大見得術法，可以降低一群比自己水準低的敵人的守備力。	從開始就具備
飛躍 (飛躍)	對1個敵人造成普通攻擊2倍左右的痛傷，不過命中率會降低。	13段
心中物	能使一個敵人受到嚴重痛傷，但是自己也會受傷。	16段
體操 (體操)	利用體操能讓所有的敵人強迫式逃走。	從第2回合登場
大奇合 (大奇合)	在排圖移動時，敵人的出現率會大幅提高，但是使用後移動一段距離，效果就會消失。	從第2回合登場
萬子	會將敵人攻擊成所有有攻擊對象的人痛傷，如果是連續我方人員時，則自己會受到痛傷。	69段
荒事	能使1個敵人受大痛傷，在幾個回合內不能行動。	66段

## 絹

名稱	效果	最低修得段
念動	戰時中，能使一群敵人自戰時中消失，在移動中，「天人」和「引夜」也具有同等效果。但是從開始使用此術時當時的體力會減少一半。	從開始就具備
懸鳥 (懸鳥)	可以呼喚出鳥加入戰時，對敵人進行攻擊。鳥除了具有攻擊行動外，有時候會保護絹。	從開始就具備
鬼懸	能造成攻擊、守備、速度。但是每一回合會使自己的體力減少20%，不過若不把白靈城的事件先解決掉的話，是無法使用此一術法。	從開始就具備
預告	紫丸的水準或出現敵人的水準高就會先提示。	從開始就具備
雷體	會變成雷體，從出發地點開始自畫面的上下左右進行偵察，使用此一術法時每走8步體力會消耗1。	38段
閃得	能令一個敵人強迫式的逃走。	42段
自體	能將自己現在的體力與技值的25%分給1位同伴。	48段
幽鬼	能使一個敵人擊退後加入我方，但是施展此一術法時，網到無法行動。對於敵人控制網的操作，我方則無法解除。	57段

# 術(卷軸)

開始時的納有關於攻擊系的卷軸都不能使用，不過只要在安基白銀城發生的事件過關後，就能使用攻擊系的卷軸。因此，對有關「鬼火」「火天」的能使用者當中接下才會有納的名字出現。

## 攻擊

名稱	入手圖	技值	效果	成功率	使用可能者
鬼火	尾指	3	炎系攻擊。能給一個敵人約30的傷害。	○	強力候補
火天	絛前	10	炎系攻擊。能給一個敵人約120的傷害。	○	強納
神火	吉備	30	炎系攻擊。能給一個敵人約300的傷害。	○	強
雷電	京	12	雷系攻擊。能給一個敵人約40~70的傷害。	○	強力候補
冰刀	○	6	冰系攻擊。能給一個敵人約60的傷害。	○	力納
冰龍	★	23	冰系攻擊。能給一個敵人約240的傷害。	○	力
風花	尾指	4	風系攻擊。能給一個敵人約24的傷害。	○	強力候補
野分	火多	7	風系攻擊。能給一個敵人約48的傷害。	○	力納
軍炎	丹波	16	火系攻擊。能給一個敵人約120的傷害。	○	強納
雨龍	吉備	33	冰系攻擊。能給一個敵人約240的傷害。	○	力
雷光	火多	4	雷系攻擊。能給所有的敵人約16的傷害。	○	強力候補
花嵐	○	8	風系攻擊。能給所有的敵人約32的傷害。	○	力納
迅雷	絛後	14	雷系攻擊。能給所有的敵人約70的傷害。	○	強力候補
紫電	浪華	26	雷系攻擊。能給所有的敵人約110的傷害。	○	強力候補
天雷	吉備	38	雷系攻擊。能給所有的敵人約160的傷害。	○	強力
殘火	京	13	火系攻擊。在每一回合能給所有的敵人約20的傷害。	○	強納
神風	石見	12	風系攻擊。將術者的最大體力的1/4由敵人處吸收，讓敵人因此受傷害。	△	強力

## 戰鬥補助

名稱	入手圖	技值	效果	成功率	使用可能者
火蛇	★	26	強化我方。能增加我方所有人員的總合攻擊力。在下一回合無法解除。	○	力納
力王	絛中	12	強化我方。能讓我方一人增加總合攻擊力。在下一回合無法解除。	○	強力候補
石蛇	★	12	強化我方。能增加我方所有人員的總合防禦力。在下一回合無法解除。	○	力納
金剛	近江	5	強化我方。能增加我方一人的總合防禦力。在下一回合無法解除。	○	強力候補
風蛇	★	9	強化我方。能增加我方所有人員的總合速度。在下一回合無法解除。	○	力納
月光	近江	7	弱化敵人。能讓一群敵人的總合攻擊力減少。在下一回合無法解除。	○	納
月鏡	●	4	弱化敵人。能減少一個敵人的總合防禦力。在下一回合無法解除。	○	強力候補
冬柱	紀伊	7	弱化敵人。能讓一群敵人的總合防禦力減少。在下一回合無法解除。	○	強力候補
泥虫	紀伊	4	弱化敵人。能讓一個敵人的總合敏捷度減少。在下一回合無法解除。	○	強力候補
陽炎	火多	5	弱化敵人。可以減少一個敵人除了術法之外的攻擊命中率。	○	強力候補
花咲	丹波	12	強化我方。使我方1人術法的成功率增加。	○	力納
追風	出雲	8	強化我方。先施展這個術法然後再施展其他的術法時，這個術法的持續率會增加。	○	力納
佛滅	丹波	6	弱化敵人。能讓一群敵人的所有攻擊命中率減少0.5倍。	△	強納
千滿	絛中	5	弱化敵人。減少一個敵人的智能。	○	強力候補
萬滿	出雲	8	弱化敵人。能減少一個敵人的智能。	○	強納
月鏡	伊勢	8	弱化敵人。能讓一個敵人睡著。	○	強力候補
星耀	浪華	17	弱化敵人。能讓一群敵人睡著。	○	納
過水	絛中	20	能讓我方所有人員立刻脫離戰鬥場面。	○	強納
破壁	●	26	戰術防禦。能讓我方所有人員受到敵人使用術法以外的攻擊無效。	○	強納
結界	★	26	戰術防禦。能讓我方施展術法對我方所有人員的攻擊無效。	○	力納
山壁	浪華	20	戰術防禦。讓我方1人受到的1/2傷害反射到敵方身上。	○	納
母忌	紀伊	5	弱化敵人。能封住一個敵人的術法。	○	強力候補
子忌	●	11	弱化敵人。能封住一群敵人的術法。	○	力納
地壁	出雲	6	弱化敵人。能讓一個敵人向自己本身攻擊。這個術法有時會對一群敵人也產生相同的效果。	○	納
人形	丹波	10	受到此一術法的敵人會對施展術法者的同伴施展普通攻擊，施展術法者在這個過程中只能進行普通的攻擊。	○	力納
高牛	因幡	6	弱化敵人。能讓一個敵人不分敵我的亂攻擊。這個術法也有時候對一群敵人也產生同效果的作用。	○	強納
凍龍	★	27	弱化敵人。能讓一個敵人受到約70的傷害，並且因凍傷而無法行動。	○	力
虹龍	長門	15	雷電、破壁、星耀、日立、出雲、火蛇、結界等當中之1的效果可以隨時發揮出來。	○	力

※表內成功率一欄中符號代表意義如下說明：○=一定有效 ○=經常有效 △=不太有效

## 回復

名稱	入手型	技值	效果	成功率	使用可能者
若草	火多	3	回復體力。能使同伴一人之身體回復45~60。	○	協力補網
息吹	近江	7	回復體力。能使同伴一人之身體回復140~160。	○	協力補網
船和	石見	13	回復體力。能使同伴一人之身體回復235~265。	○	協力網
富士	吉備	25	回復體力。能使同伴一人之身體完全回復。	○	補網
自立	越後	20	回復體力。使全體同伴的身體回復90~110。	○	協力網
有明	★	36	回復體力。使全體同伴的身體回復190~220。	○	力網
宵松	●	4	回復狀態。能使同伴一人中毒或麻痺的術法效果完全消失。	○	力網
久松	★	8	回復狀態。能使全體同伴中毒或麻痺的術法效果完全消失。	○	力網
冰泡	因幡	6	回復狀態。能使一隊敵人的術法效果完全消失。	○	力網
宿木	因幡	1	強化敵人。能奪取一隊敵人1~16的技值作為自己的技值。	○	力網

## 移動

名稱	入手型	技值	效果	成功率	使用可能者
清水	越前	8	移動防禦。能使毒沼的作用無效。	○	補網
寶香	伊勢	1	可知通地下迷宮及城堡內寶物的數量。	○	協力力網
天人	紀伊	8	向國外移動。如果一旦曾經進入過的國家，就可利用此進行瞬間移動。	○	協力力
羽衣	火多	6	國內移動。如果曾到過各村莊，就可利用此進行瞬間移動。	○	協力力
引渡	紀伊	6	通關迷宮。在迷宮內使用可將自己移動至迷宮入口處。但有些是不能使用的。	○	力網
花道	越中	22	移動防禦。使用後較低等級的敵人堆疊，幾乎不會出現。	○	協力力

## 變身・召喚

名稱	入手型	技值	效果	成功率	使用可能者
虎王	石見	9	當同伴一人和敵人戰鬥時，能使其變身為老虎，而這些老虎的能力其攻擊力為380、防禦力為210、敏捷度為290、還有體值、技值、水準均繼承原有的數值。但是這些老虎不易接觸，對於殘量多的敵人只能採用通常的攻擊，不能使用術法攻擊。	○	網
赤影	越後	17	使用者之分身術法，可以出現1~3人。而分身以後，攻擊力和身體的數值會比本身稍低，但防禦力和速度則和原本的本身相同。分身所能使用的術法種類和水準也是和本身相同。不過每個分身使用的道具及術法所消耗的技值都算到自本體。至於分身一旦體值降到0時就會消失，而且只要重新使用變身、召喚術，那麼以前戰鬥中的分身會立刻被消滅，新的分身又會重新登場。	○	協力力網
式神	因幡	6	施展術法時，1~2只的式神會出現，但偶爾也會與敵人一起出現。所以使用前心理上一定要有相當程度的覺悟。式神的能力是：攻擊力200、敏捷度240、水準50。加上牠們不分，所以不論牠處於何方，都不必視其攻擊對象。式神的行動大部分屬於通常攻擊，並且會與同伴同樣，可是偶爾也會什麼事也不做就逃走。使用變身、召喚術時，前面變身的式神就會消失，而新的式神就會出現。	○	力網
三角	出雲	15	使用此術法時，會出現3個鬼。這些鬼會和我方一起共同戰鬥。至於這些鬼的本質是：攻擊力280、防禦力275、敏捷度290、體值50、水準48。會以「通常攻擊」/「直進」(精英一次人體值所剩不多時)、「分身(自己的體值變少時)」等攻擊來自動進行。如果再用變身術、召喚術時，三個鬼就會消失，新的鬼便重新登場。	○	網

## 只有敵方使用

名稱	入手型	技值	效果	成功率	使用可能者
文殊	/	/	強化我方。讓一群同伴提高知力的術法。一旦知力上升，術法的成功率也跟著提高，同時，直接攻擊的抵抗避也會變小，如此一來將精英一次人陷入困境。	○	/
水鏡	/	/	強化我方。把精英一次人當中一人武器的攻擊力增加成為自己的攻擊力，也就是提高自己的攻擊力。	△	/
新生	/	/	強化我方。使用這個術法時，自己的能力會變得和具備高能力的同伴相同。此時變成對象的數值有攻擊力、防禦力和敏捷度這方面。而體值、技值和水準仍維持自己原本具備的程度。	△	/
友引	/	/	雖然是在戰鬥中所施展的術法，但效果仍會持續發揮到戰鬥終了時。如果受到這術法攻擊時，畫面範圍內的敵人會頻繁地出現，向你攻擊。	△	/

※表內的得(入)手型的意義為○是取舞伎最初本身具備的。●是網最初本身具備的。★是取舞伎第2次登場時才具有的術法。

## 交通工具

在這裡要把在故事裡登場的所有交通工具集中說明。例如船、馬車、地下蒸氣火車，種類會插不一，但有些是可以自由操縱的。

### 差勁的船隻

(ヘタな船の舟)

尾張



從拿岩仙人那兒得到的差勁畫，一旦變為實體化就可以在海上和河上自由移動。

### 骨電梯

(骨のエレベータ)

尾張



骨電梯呈手掌形，因為鬼骨城內沒有樓梯，所以就利用這電梯到各層樓。

### 天的岩舟

(天の岩舟)

伊勢

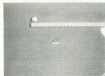


飛行在伊勢上空的飛行石船，可以移動至特定的場所，但不可以操縱。

### 大多多船

(大タタの船)

近江



據說它曾是諸神乘坐的船，被率載在近江的白山。如果不乘坐此船，就無法渡過琵琶

### 伊希卡的巨人

(イヒカの巨人)

伊勢



伊希卡人  
當大伊希卡人  
以靈石為基礎  
將人形化為  
靈石時，就可  
以控制他們



據說這是以前伊希卡人所作的傳說中的巨人，因為後來沒有再乘坐這個巨人，所以有不少河流被叢林包圍起來，因而無法到達櫻之城、空林城。如果要使這巨人復活，必須先找到散落在紀伊的4個詞鑰，然後拿到伊勢的妙院，設置在這特定場所後，這巨人就



登場畫面



會出現。  
除了高山，任何地方巨人都能自由通行。移動中如果遭到敵人碰觸，一下子就能予以踩死，不過敵人碰觸的德與全幣可是無法得手。

### 神多多船

(神タタの船)

紀伊



被率載在野野村的船。傳說船首設有2門的砲台，一次攻擊就能摧毀特定岩石。只有



登場畫面

神タタの船を 手に入れた!

在紀伊境內的所有河川、海灣，才能自由移動。

野猿

紀伊



掛在峭壁上的猿車。如果乘坐此可往谷底墜落的猿車，就能來到伊希卡村。

盆船 (たらい舟)

越後



新潟村的船屋有人出租這種船，為了過關一定要租它，它可以在海上自由行駛。

軌道車 (トロッコ)

越後



在朝天上鋪設的軌道上，以滑行車的速度行駛的交通工具。繞了二圈以後，路線就



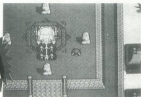
分二條，如果走在「繞繞轉樂路線」的話，便可以一直乘坐這車子享受快樂。

蜘蛛馬車 クモ馬車

因幡



將困中了約米的法術而變成蜘蛛形的千年前勇士們復活的話，就可由他們所搖控的馬



車來前往被流砂包圍的砂神城。這在場景上的範圍內，到處都能自由走動。

三途河渡輪 三途の川の渡し舟

出雲



在黃泉平原窟內的船使用時，必須有「迷靈之鈴」。但是無法操作。

土偶機器人 土偶口水

出雲・石見



所以一可以利  
用土俵後，機  
器人可以  
用高攻擊力  
的攻擊力，  
所以可以利  
用土俵後，機  
器人可以



本來在松江村的足下人形店有出售，但根的三博士已經大量地購買走了，所以目前缺貨。

這個交通工具在出雲一大片溶岩上也能自由走動。最初所無法進入的洞窟。一旦，有了這交通工具就能輕易的進入



，並且能攻擊。因為有極高的攻擊力，能把敵人一瞬間予以打倒，所以能藉此得到德和金幣，來輕易地增加收入。加上此時還完全沒有攻擊力的網，只要使用這個，也能發動攻擊。

渡箱 渡し箱

浪華



在有馬村和寶塚村之間來往的轎車，車站內也有茶店。

地下蒸氣

浪華



在寶塚村和神戶村來往的地下鐵，上去坐後，會自動載你到要去的村莊。

## 南蛮船

## 浪華



雖然布統哥哥是船長，但他却不能操作船。可以把船上的人送到海路島。

## 潮水電梯

## 浪華



設在魔海城的潮水電梯。從此可以升降到各處。

## 速鳥

## 浪華



一在空中也有敵人出現，這就是飛行人的速鳥之攻擊畫面。

這也是伊希卡人研究而發明的交通工具，經由布統丸和伊希卡人之手做出。最初只是陸上專用的，後來又改造為能在水上用、水中用、飛行用三種的變形。但這時必須還要有隱藏在三部塚的波、潮、風的精靈機才可以。

速鳥不止可在國內自由移動，和敵人戰鬥時也能充分發揮威力。因為它有極高的攻擊力，所以在戰鬥中按下指令就能擊敗敵人。加上前述，這土偶機器人一樣能訓練使用。

## 鋼鐵城



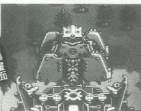
登場畫面



一鋼鐵城是位於青葉之國的一個城市。把出沒於青葉之國各地的敵人打倒，就能得到此飛行城堡。

一直不死心地追蹤泡丸一行人的貝貝公爵所發掘的飛行堡壘。只要把這傢伙打倒，就能得到此飛行城堡。

這城堡和前述的交通工具效果完全不同，場景範圍內的所有地方都能去。加上配合使用“瞬間移動”的指令，那麼大和地方的任何國家，在施展“天人”法術後，就都



能自在的跳躍前往了。即使無法進入的地區，如青備、安芸、長門此3國，只要利用這交通工具就能前往各地了。

對出現於城堡上空的敵人噴嘴也能進入戰鬥，攻擊力相當大，同時，網也可以使用。

## 辯慶

## 安芸



登場畫面



由於辯(弁)慶曾經讓航海官義經乘坐在自己背上，勇猛的向樺之一族戰鬥。因而受到約來的妖術而變成一座山。但只要用「青葉之笛」就能使其復活起來，乘坐這復活起的辯慶，不論你要去何方，它都能送你去。



梶田省治的 制作筆記

# 根之一族的設定

從「天外Ⅱ」的市場觀點來思考，因為劇情沿著正統的動畫遊戲之模式進行。然而這構圖從遊戲中途就開始崩壞了，這句話要如何來說呢，難要把他們完全稱為惡人，但由於其從內心之表現顯異於外觀印象，更令人感覺出凡人的味道太過濃厚，所以這類角色可說以往所未出現過的敵人，來這麼來想。因此設定這些角色為「精神病患者」和「犯罪者」，這在古時候的文獻能够提供了最佳的參考。

## 根之一族的參謀 三博士

三博士的原構想是以基督的誕生時所出現的「東方三博士」為藍本而想出來的。因為基督是司掌光明，而此處的約米(ヨミ)則司掌黑暗，故若故意將此扭曲的話則變成還有有趣的情節了。尼采曾說了一句令我驚訝的話「神已經死了」，為了使製作原案的作者也感到驚訝，我故意和那些幫助過自己的神分手，預備了這個結局。畫面。

至於三博士在「天外Ⅱ」的漫長劇情內容上，被設定在很重要的位置，即「向約米



警告」的報告畫面，那些畫面其實就是模仿電視裡假面騎士的開頭畫面。以RPG而言，可說是屬於及格邊緣的作法。至於三博士的油臉(デーロン)貝娘(ペーロン)及第洛達(デロレン)，這些名字是從一個廟會拜拜產生的聲音而得來的。至於托奇-トキ(大門教的邪神齋)是古朝鮮語朝陽的意思，因此，可見地下伊希卡的人們非常懂得光明。

## 黑暗蘭是生殖器的象徵

我們已經發表不少內幕了，也許許多人已經知道了。根據智實團的構想，黑暗蘭就是生殖器(黑輪卵)的意思。但是最初我搞錯了，以為蘭花這種植物，於是常有扭曲故事的情節(笑)。

蘭花的形狀常被喻為女性的生殖器，所以遊戲開始的15分鐘，以從蘭花出現的根之一族來說，簡直就是「生產」的過程畫面。再更進一步來說，丸丸用鑿刺刺穿蘭花的行為所代表的意義為何？相信聰明的讀者應該知道了，現在可以體會出來了嗎？因為電玩通常會專注於神於玩的過程，對畫面的情況不易仔細觀察，所以待我說明黑暗蘭被刺穿時的愉快感之潛在因素之後，應有所領悟吧！智實群非常狡猾，將這種內容也計算在內，為了讓讀者覺得有趣，偶爾也要深入探討一下內幕。

## 極道的長子 文蛤公主

提起北陸就是海市蜃樓，海市蜃樓裡有個女性文蛤公主。文蛤公主的誕生非常重要，她會跳迷人的「脫衣舞」，也許不少人又會想入非非。她的角色被設定為「極道人的妻子」，「她喜歡的男人恰好是一個田莊子弟極道人，因此她受到他很大的影響。



## 週遊的中年男子 貝貝公爵

「丸丸，我愛你！」這傢伙就是屬於這種噁心的角色，實際上在企劃當初，鋼鐵城的城主是用右卡率(右のガーニン)的改造形式，作為原先預定的。然而在故事進展過程中，角色們開始飛快的登場排過，發覺憑卡率的本事是無法負荷這個設定，必須儘快找出替代的角色，於是看上原應於砂神城裏和妻子芭芭拉一起死亡的貝貝，所以貝貝沒有死亡，反而更活躍。

MEMO





## 天外魔境II 攻略大全

新聞局出版事業登記證

局版台業字第二九八一號

出版者：華鍵出版社

發行：華鍵出版社

新店市中正路217號四樓

編譯：本社編輯部

總經銷：華泰書店

華泰科學勞作教材社

新店市中正路212號三樓

F A X：九一八一—七七二八

郵政劃撥：〇五四八四五〇二

華泰書店帳戶收

香港總經銷：翡翠行

九龍旺角西洋菜街

1A-11K (百保利大

廈17樓) 一七一—室

電話：三一三二五五一六

每本定價三〇〇元

版權所有翻者必究

F 207. 沙羅曼蛇2 & 幻想空間2.....	170
F 208. 秘技100種5.....	120
F 209. 中央大陸一、二代合訂.....	170
F 210. 大盜五衛門二代.....	90
F 211. 太空戰士二代.....	260
F 212. 秘技100種6.....	120
F 213. GAME俱樂部3.....	240
怪物大字典(1)、貝獸物語、 超人俱樂部、萬王之王、 大魔司教 五合一	
F 214. 依天屠龍記二代&龍魂.....	170
F 215. 三國志二代.....	140
F 216. 三國志外傳.....	120
F 217. 秘技100種7.....	120
F 218. 龍之忍者.....	100
F 219. 機動戰士二代膠囊戰記.....	150
F 220. 俄羅斯方塊.....	150

FB001. GAME BOY.....	160
超級瑪利世界、投滿、 對戰棒球、打磚塊 四合一	
FB002. 魔界塔士&SD戰國傳.....	260

FG001. 塞加—超級大戰略.....	300
FG002. 夢幻之星二代.....	300
FG003. 戰斧&宇宙新達人.....	150
FG004. 雷達計劃、孔雀王二代、 超級忍者 三合一.....	120
FG005. 石中劍.....	150
FG006. 戰國傳奇.....	200
FG007. 夢幻之星三代.....	280
FG008. 光明與黑暗聖騎士戰記.....	260
FG009. 超級大戰略(2).....	450
FG010. 天下統一.....	200
FG011. 光明與黑暗續戰篇.....	200
FG012. 忍者武當傳&大航海時代.....	270

F 221. 龍魂傳說.....	100
F 222. 七龍珠二代三代.....	140
F 223. 勇者鬥惡龍四代.....	300
F 224. 女神轉生二代.....	300
F 225. 太空戰士三代(基礎篇).....	160
F 226. 太空戰士三代(攻略篇).....	340
F 227. 水滸傳.....	170
F 228. 光榮三國二&維新風雲.....	300
F 229. SD 英雄戰記、烽火天下、 機動外傳 三合一.....	280
F 230. 七龍珠Z.....	160
F 231. 吞食天地(二).....	280
F 232. 成吉思汗&拿破崙戰記.....	340
F 233. 七龍珠Z二代洛克人4.....	180

FP001. PC冒險世界回饋版.....	30
FP002. PC妖怪道中記.....	140
FP003. PC邪聖劍.....	130
FP004. PC魔境傳說.....	90
FP005. 龍魂&蓋亞徽章R-TAPE .....	180
FP006. 究極之虎&模擬戰爭.....	220
FP007. 魔界八大傳、死靈戰線、 戰騎裝甲人 三合一.....	140
FP008. PC秘技222.....	120
FP009. 機甲戰士.....	100
FP010. 世界冒險記.....	120
FP011. 希利大冒險、眼鏡蛇、 雙魔洞戰記 三合一.....	120
FP012. PC伊蘇&電腦版伊蘇.....	170
FP013. 源平討魔傳.....	100
FP014. PC秘技大全書(2).....	120
FP015. PC秘技大全書(3).....	120
FP016. PC GAME俱樂部.....	280
桃太郎傳說一代、二代、 超絕倫人、尼克羅斯麥基	
FP017. 天外魔境.....	300

FS001. 超級瑪利歐四代.....	180
FS002. 諸神紀事、雷莎出擊、 爆破精靈 三合一.....	240
FS003. 新薩爾達傳說&大盜伍衛 .....	150
FS004. 超三國志二代SFC、SEGA .....	220
FS005. 超魔界村&惡魔城SFC .....	220
FS006. 太空戰士四基礎戰術篇.....	240
FS007. 太空戰士四代徹底攻略.....	240
FS008. 信長武將風雲錄MD、SFC 任天堂共通版.....	240
FS009. 創世降魔錄俱樂部傳說.....	180
FS010. 七龍珠Z SFC.....	160
FS011. 復活邪神徹底攻略(1).....	340
FS012. 復活邪神完全解析篇(2).....	
FS013. 快打旋風II.....	140

# 天外魔境II

REMAPU

公式重點攻略大全

RP017-07-92300-1 LHP B12 PA176

華泰書店

定價 **300** 元

【PC】攻略本

①①

天外魔境Ⅱ  
MARU公式重點

攻略大全  
華泰書店