



version No. 8

DSオリジナル バットゴルフ
マーベルバットゴルフコースデータ

フリーウェア宝島
MARS シューティング

TECGS トランプ

DSオリジナル RPG
DISC SAGA~TOWER of MUDA~

DSオリジナル ADV
赤い相撲~愛のどすこい伝説~ 3
●消えた牙箱

DSオリジナル アップルソース
あっぷるそーすクリスマス
シナプス・マガジンセレクトVol. 4

BGV「カーバンクル」
アートギャラリー-98

読者投稿コーナー
UCON

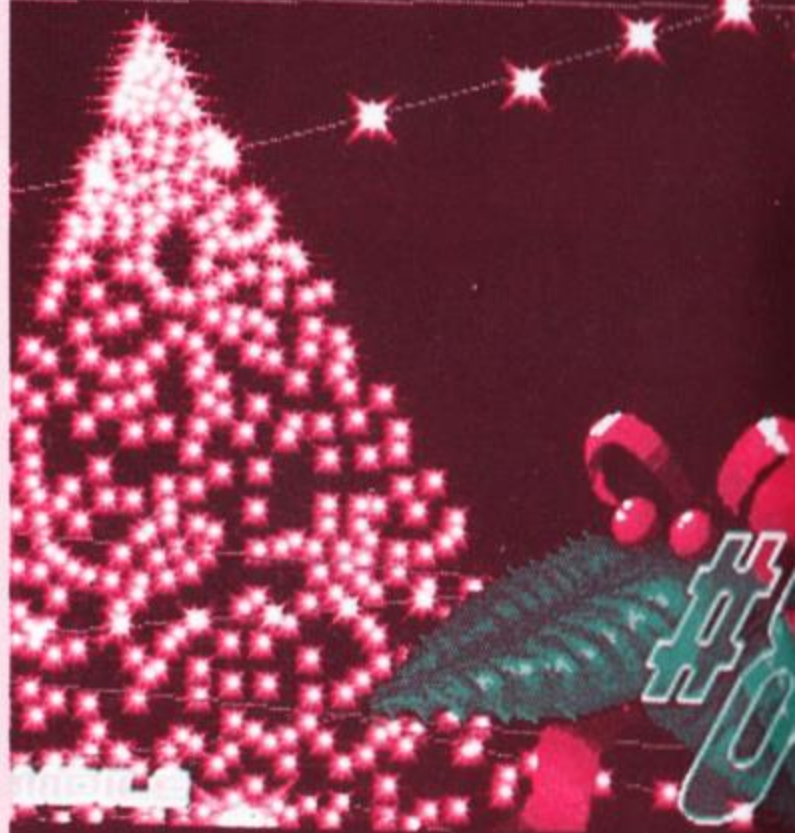
COMICS

MANUAL

CAUTION

使用上の注意

この度は「ディスクステーション98」を
お買い上げいただき、誠にありがとうございました。
楽しくあそんでいただくために
このマニュアルをお読み下さい。



SUN

太陽の光が直接あたる所やほこりの多い所に置かないで。



ソフトウェア的保護監視機構

DISJOINT

まちがっても、分解などしないように。

LIQUID

水などをこぼさないで。

TOUCH

この部分を手でさわったり、よこしたりしないで。

SHOCK

落としたり、ぶついたり、強いショックをあたえないで。

MAGNETISM

磁気のあるものは、ちかづけないで。

このプログラム及びマニュアルを
当社に無断で複製・複写したり、
レンタル業に使用することなど、
それに類似する行為を行うことは、
法律で禁止されています。



CONTENTS

マーベルパットゴルフコースデータ DSオリジナル	4
フリーウェア宝庫 MARS ³ Dシューティング	6
TECGS ^{トランプ}	7
DISC SAGA~TOWER of MUDA~ DSオリジナル RPG	8
赤い相撲~愛のどすこい伝説~3 ●消えた牙雄 DSオリジナルADV	10
あっぷるそーすクリスマス DSオリジナル アップルソース	12
ソフトハウスさんいらっしゃい/98ゲーム情報 ...	13
シナプス・マガジン・セレクトVol.4 ...	14
UCON/UCONお便り募集だよ	15
プレゼントのお知らせ	27
ツールコンテスト・ユーザー投稿募集 ...	28
あとがき/STAFF	30
通信販売のお知らせ/コンクラ入会案内	31



- MEG-DOSは、(株)エス・ビー・エスの登録商標です。
- MS-DOSは米国Micro soft社の商標です。
- 本製品には、MS-DOSは付属しておりません。
- 本製品は、国内一流ブランドのディスクを使用しております。
- 内容には万全を期しておりますが、万一ご不審な点、誤り、記載もれなど、お気づきの点がございましたら、お手数ですがコンパイルまでご連絡下さい。

MARVEL **対** u

©1991 COMPILE

起動方法

- ①ディスク3をドライブ1に入れて起動。
- ②タイトル画面表示後、スペースキーを押す。
- ③メニュー画面表示後、カーソルキーでカーソルを「マーベル・パットゴルフ」まで移動し、スペースキーを押す。
- ④「マーベル・パットゴルフ」のタイトル表示。
- ⑤スペースキーを押すと、ゲームモード選択画面になる。

ゲームモード

- ストロークプレイ
コースを選んで遊ぶことができる。
- セレクトプレイ
ホールを選んで遊ぶことができる。
- ベストスコア表示
各コース、ホールのベストスコアを表示。
- ベストスコア初期化
記録されたベストスコアを初期化します。
- ロード
マップエディタでエディットした面を遊ぶ。

遊び方

- ①ゲームモードを選択。
- ②遊ぶ人数を選択。
- ③名前を入力するプレイヤーを選択。終了で⑤に。
- ④文字を選択して、名前を入力する。終了で③に。
- ⑤ストロークプレイなら、コースを選択する。
- ⑥PLAYER1からゲームが始まる。
- ⑦ボールを打つ方向を決めると、パワーゲージが左右に動く。
- ⑧打つ力を決める（パワーが右にあるほど、打つ力は強くなる）。
- ⑨1回打てば、プレイヤーは交代。
- ⑩水や穴(?)に落ちると、1打プラスされる。
- ⑪ゲームが終了すると、結果が表示される。

操作方法

キーボードの場合	
カーソルキー (またはテンキーの2,4,6,8)	選択に使います。
スペースキー (またはリターンキー)	決定に使います。
ESCキー	1つ前に戻ります。 タイトルで押せばDS98のメニューに戻ります。
Gキー	ギブアップするときに使います。
シフトキー	押しながらカーソルキーを押せば、方向の微調整ができます。

マウスの場合	
マウス	選択に使います。
左クリック	決定に使います。
右クリック	1つ前に戻ります。 タイトルで押せばDS98のメニューに戻ります。

マップエディタ

■起動方法

- ①ディスク3をドライブ1に入れて起動。
- ②タイトル画面表示後、スペースキーを押す。
- ③メニュー画面表示後、カーソルキーでカーソルを「コースエディタ」まで移動し、スペースキーを押す。

■操作方法

- エディット画面を左クリックすると、カーソルのある場所にパーツを置ける。
- パーツ画面を左クリックすると、カーソルのある場所のパーツとパーツを交換する（パーツ画面中には18個しか表示されない。パーツ画面を切り替えると残りのパーツを表示する）。
- パーツ画面の一番右下にあるボールとカップのパーツは、他のパーツとは違う。ボールはエディット画面中に◎で表示される。パーツ画面のカーソルをボールに合わせてエディット画面を左クリックすると、カーソルのいる場所へ◎が移動する（ボールのパーツの上に他のパーツを置いて消えない）。

tt Golf



エディット画面上にいくつでも置ける。

- メニュー画面は、項目にカーソルを合わせて左クリックすると決定。右クリックでキャンセル。

①ロード/セーブ

「△」と「▽」を左クリックして、コースナンバーとホールナンバーを指定し、「実行」を左クリックするとロード/セーブができる。

「キャンセル」を左クリックするか右クリックでメニューに戻る。

②シフト

エディット画面を上下左右にシフトする。

③レコード初期化

現在エディットしているホールの打数を設定。

④マップ初期化

マップのタイプを設定。実行するとエディット画面はクリアされる。

⑤終了

エディットを終了。

フリーウェア宝島

今回はカードゲームの51と、98では数少ない3Dシューティングゲームです。

- ①ディスク1をドライブ1に入れて起動。
- ②タイトル画面表示後、スペースキー（左クリック）を押す。
- ③メニュー画面表示後、カーソルキー（マウス）でマウスカーソルを「フリーウェア宝島」まで移動、スペースキー（左クリック）を押す。

リターンキー (左クリック)	コメントが始まる。 コメントの進行。
ESCキー (右クリック)	メニューに戻る。

- ※フリーウェアはPDSとは異なり、著作権は作者に存在します。ですから、「MARS」「TECGS」のファイルを作者の了解なしに改変したりすることはできません。
- ※プログラムの配布・転載は、アーカイブファイルに含まれるすべてのファイルが改変・改編されていない状態で行う。
- ※営利目的のBBSに転載する際、雑誌等に紹介する場合は必ず作者に連絡して下さるようお願いします。
- ※フリーウェアのソフトを商目的で使用することはできません。ただし、ディスク代等、流通に伴う手数料としての金銭の授受は許可します。
- ※本プログラムを使用したことによって生じたいかなる損害についても著作権保有社はその保証義務を一切負いません。

MARS © 1991 とどめ

MARS



PLAY DISCの作り方

- ①ドライブ1にMS-DOSのシステムディスクを入れて起動します。
- ②画面はそのまま、ドライブ1に#8のディスク1を入れます。
ドライブ2には120KB以上の空き領域のあるMS-DOSフォーマットされたディスクを入れてください。
- ③ `COPY A:¥MARS¥*. * B:¥` と打ち込んでリターンキーを押してください。
- ④ さらに `B:` と打ち込んで、リターンキーを押します。
- ⑤ `MARS` と打ち込んでリターンキーを押すと、起動します。

※詳しい説明は、`MARS.DOC` を見てください。

遊び方

ワイヤーフレームの3Dシューティングゲームです。なるべく敵機や敵の弾に当たらないようにして多くの敵をやっつけてください。

シールドがなくなるとゲームオーバーです。赤青メガネモードつきです。

- オープニング画面でリターンキーを押すと、ゲームスタートです。

操作方法

テンキー ↑ 8 ← 4 5 6 → ↓ 2 0 ↓	自機の移動
シフトキー テンキーの+	レーザー
フルキー P テンキー 7	ポーズ

モード変更

フルキー B	BEEP音のON, OFF
フルキー S	押す度に星の数が変わる。
フルキー R	赤青メガネモード (赤が右)
フルキー L	赤青メガネモード (赤が左)

TECGS

PLAY DISCの作り方

- ①ドライブ1にMS-DOSのシステムディスクを入れて起動します。
- ②画面はそのままで、ドライブ1に#8のディスク1を入れます。
ドライブ2には120KB以上の空き領域のあるMS-DOSフォーマットされたディスクを入れてください。
- ③ `COPY A:¥TECGS¥*. * B:¥` と打ち込んでリターンキーを押してください。
- ④さらに `B:` と打ち込んで、リターンキーを押します。
- ⑤ `TECG51.EXE` と打ち込んでリターンキーを押すと、起動します。

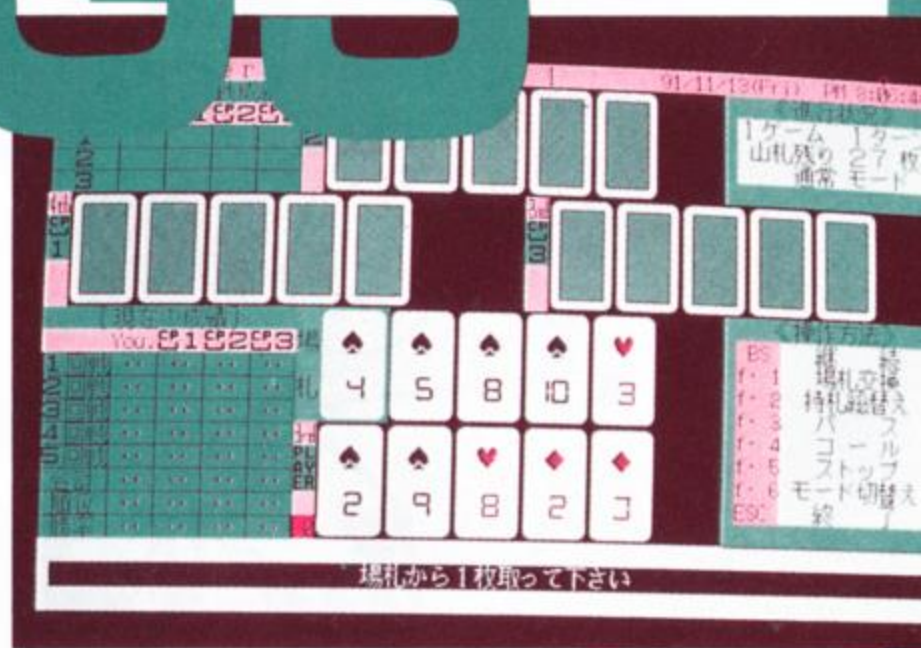
※詳しい説明は、`TECGS.DOC` を見てください。

遊び方

- これはトランプの“51”をコンピューターと対戦プレーするゲームです。
- 同じマークのカードを集め、その合計点で順位を争います。
ゲームは5回戦行い、合計点のもっとも高いプレーヤーがゲームの勝者となります。



カット 兵庫県 NANSY



操作方法

- 場札から取るカードを選んでいるとき。

カーソルキー左右	場札を選ぶ。
リターンキー	場札を取る。
F-1キー	場札を交換する。
F-2キー	場札と自分の持札を交換。
F-3キー	パスする。
F-4キー	コール宣言。
F-5キー	ストップ。
F-6キー	モードの切り替え。
ESCキー	ゲームを終わる。

- 持札の捨てるカードを選んでいるとき。

カーソルキー左右	捨てるカードを選ぶ。
リターンキー	いらぬカードを捨てる。
ESCキー	ゲームを終わる。

ルール

- 1: ストップは42点以上ないとできない。
ストップした時点でストップをかけたプレイヤーよりも1点でも多く得点しているプレイヤーがいれば、ストップをかけたプレイヤーの得点は0になります。
- 2: コールは42点以上51点未満で行えます。
- 3: 場札を交換すると必ず、交換した場札の中から必ず1枚取らなければなりません。
- 4: パスは何回でもできます。

DISK SAGA

ディスクサーガⅢ 楽しみに
してます!

-エル・キド・ラグース-

美明子とは
なけれど、
顔に性格
があらみか
ますよ。
人がまじると。

ついでに
美明子も
あんなに
可愛いわ!



この子は
強さだけ
経験値は
高くない
よ。

!!
美明子も
可愛いわ!!



-レイ・タキナー
名前、あんなに
可愛いよ!!
顔もさ、
可愛いよ!!

山形県/萩本銀二



はらん含みのディスクサーガ最終回!!
ディスクドライブが動き出すと、そこはク
ライマックスどあ!

このあらすじはフィクションです。実在の
人物、団体、事件、本作品などには、いっさ
い関係ありません。

遊び方

激動の平成3年も終りに近づき、それを記
念して、ディスクサーガも最終回です。

しかも、番外編となっております。

やることは一つ!

でーんと、そびえ立つ塔のてっぺんを目指
して、ひたすら登るのです。

だが、だが自分のレベルを無視してはいけ
ません。過去において、幾人ものバカ野郎た
ちが走馬燈のロードショーを見ているのです!

そして、塔には保健所の許可なくモンスター
たちが放し飼いになっています。けっしてヤ
ツらのエサにならないよう気をつけてくださ
い。

これまでのあらすじ

父の仇である謎の組織「アチ王調理会・広
島営業所」を叩き潰すため、戦う料理人レイ
ターは、旅をしていた。

途中、北海道の登別温泉に立ち寄ったレイ
ターが、水虫によく効くという霊泉につかり、
戦いで疲れた身体を休めていると、風のうわ
さ話が耳に入ってきた。

2体の巨大相撲ロボが帝都を壊滅状態にし、
進路を南に向け沖縄に向かってる!

その恐ろしい内容に臆したレイターは、樺
太を越え、北極をまたぎ、南北米大陸を縦断
し、南極で一休み、太平洋を泳ぎ…そして、
沖縄に辿り着いた!!

巨大相撲ロボと鉢合わせのレイター。

彼に勝算はあるのか?

そして、地球の運命はっ!

DISC SAGA ©1991 COMPILE

山崎のカーガ

~TOWER OF MUDA~

これからの難関を突破し、塔のてっぺんを
きわめた時こそ、山男のチャピオンになれる
のですよ！（ウソ）

起動方法

- ①ディスク1をドライブ1に入れて起動。
- ②タイトル画面表示後、スペースキー（左クリック）を押す。
- ③メニュー画面表示後、カーソルキー（マウス）でマウスカーソルを「DISC SAGA」まで移動、スペースキー（左クリック）を押す。

操作方法

カーソルキー テンキー ↑ 8 ↓ ← 4 · 6 →	コマンドの選択 キャラクターの移動
スペースキー	コマンド決定 人に話しかける 一步前の場所を調べる
テンキー 0	コマンド呼び出し コマンドキャンセル
ESCキー	コマンドキャンセル
リターンキー	コマンド決定

*ディスク・サーガは今回で終わります。次号からは抱腹絶倒
RPG「吉田学園戦記」が始まります。乞うご期待!!

アイテム



小 剣
読んで字のごとく、小さな剣。

皮 鎧
これまた読んで字のごとく、皮の鎧。

力の指輪
銭湯の助けとなる魔法の指輪。

月の石
一番近くの安全な所にワープするアイテム。

聖 水
神聖な力を宿した水。



赤いカギ
どこかの扉のカギ。

回復薬
HPが回復。

栗ようかん
甘くて、おいしいです。

赤い相撲

©1991 COMPILE

～愛の～

第3話 『消えた牙雄』

起動方法

ディスク2を、ドライブ1に入れ、メニューで、赤い相撲を選択・決定して下さい。

遊び方

コマンド選択方式アドベンチャーゲームです。以下に記すキー操作で、コマンド選択（選ばれたコマンドは上下がオレンジ色に点灯します）コマンド決定をおこない物語を進めていきます。

あなたは、由美と共に相撲人生を体験するのです。

画面の見方

グラフィック表示
絵が表示されます。



コマンド表示
コマンドが表示されます。

メッセージ表示
メッセージが表示されます。

キー操作

4 ← · → 6 ↓	コマンド選択。 左右に移動させる。
5 · 0 スペース	コマンドの決定。
CAPSキー	オンにすると、メッセージが はやく表示。(メッセージの スピードで感情表現していま すので、オフにしているほう が楽しめると思います)
シフトキー	メッセージをはやく表示。

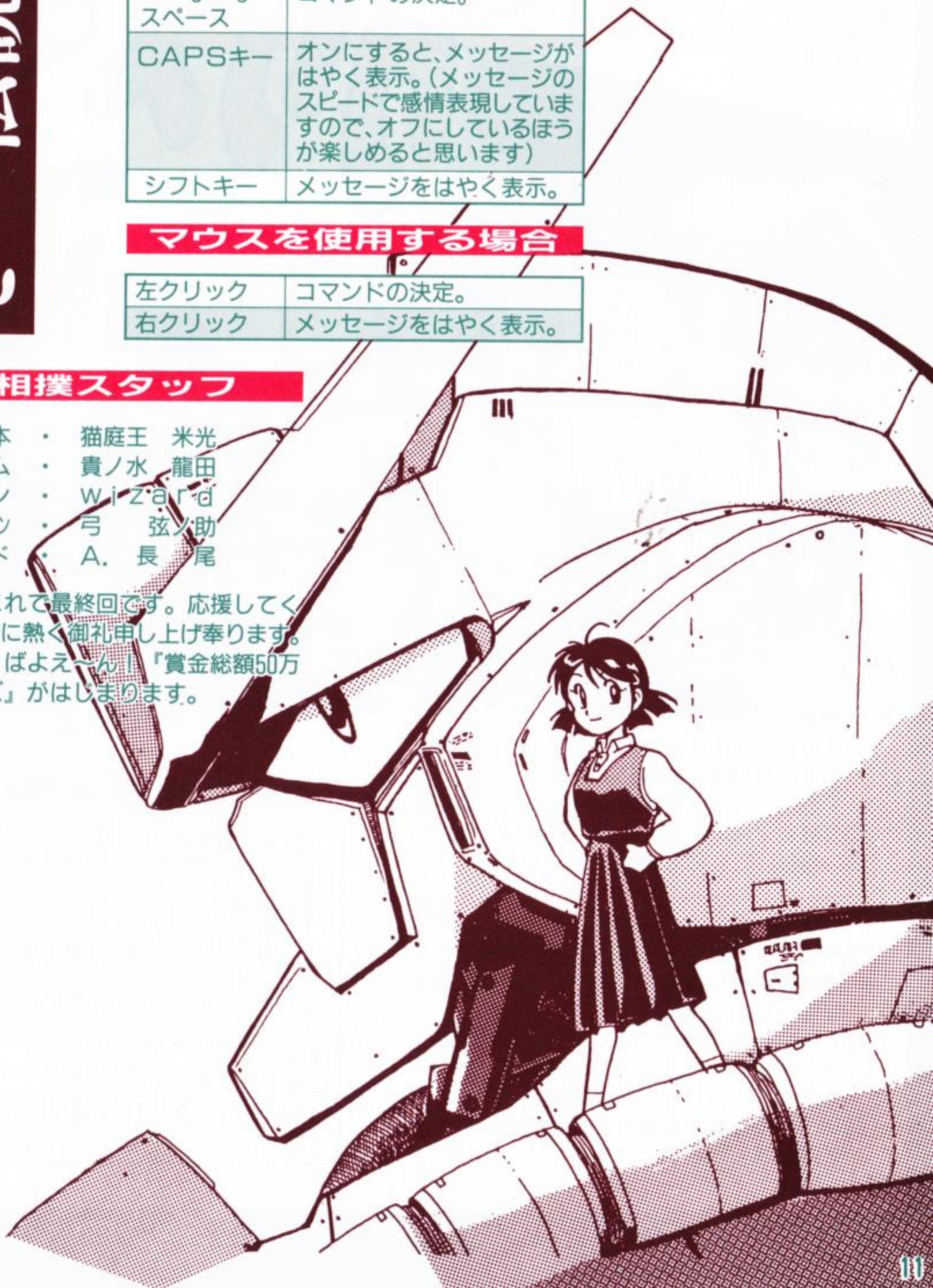
マウスを使用する場合

左クリック	コマンドの決定。
右クリック	メッセージをはやく表示。

赤い相撲スタッフ

企画・脚本・猫庭王 米光
 プログラム・貴ノ水 龍田
 デザイン・Wizard
 原・キャラクターデザイン・弓 弦ノ助
 サウンド・A. 長尾

◆赤い相撲はこれで最終回です。応援してく
 ださった皆様に熱く御礼申し上げ奉ります。
 次回からは、ばよえ〜ん! 「賞金総額50万
 円争奪クイズ」がはじまります。



あっぱるそーす クリスマス



外は雪。ペチカの火はやさしくあたたか。
 そう、今日は特別な日。
 愛し合う二人にも、腕白なボクにもすてきな
 クリスマスのよる。よる。寄り切って若島
 津の勝ち。これで3勝目です。

起動方法

- ①ディスク2を立ち上げ、DS98のタイトル画面でスペースキー（左クリック）を押とニュー画面になる。
- ②カーソルキー（マウス）で、カーソルを“あっぱるそーすクリスマス”へ移動し、スペースキー（左クリック）を押す。
- ③室内にある様々な物をさまざまといじくって遊んでください。

操作方法

キーボード	
カーソルキー Orテンキー ↑ 8 ← 4 6 → ↓ 2	カーソルの移動
スペースキー SHIFTキー	決定・キャンセル
CAPSロック	カーソルの移動速度加速
ESCキー	メニュー画面へ戻る。



ツフトハウスさん

起動方法

起動方法

- ① ディスク2をドライブ1に入れて起動。
- ② タイトル画面表示後、スペースキー(左クリック)を押す。
- ③ メニュー画面表示後、カーソルキー(マウス)でマウスカーソルを『ソフトハウスさんいらっしやい』まで移動、スペースキー(左クリック)を押す。

操作方法

リターンキー(左クリック)で、インタビュ어가始まる。
 リターンキー(左クリック)で次に進む。
 ESCキー(右クリック)でメニューに戻る。
 今回のソフトハウスは「エルフ」さんです。
 ※『エルフ美少女アルバム』(徳間書店刊)より転載。

98ゲーム情報・はや耳じこく耳

起動方法

- ① ディスク1をドライブ1に入れて起動。
- ② タイトル画面表示後、スペースキー(左クリック)を押す。
- ③ メニュー画面表示後、カーソルキー(マウス)でマウスカーソルを『98ゲーム情報・はや耳じこく耳』まで移動、スペースキー(左クリック)を押す。

操作方法

起動後、タイトル画面が表示されます。リターンキー(左クリック)で、メインウィンドウが開きます。
 カーソルキー(マウス)でカーソルを動かして、ウィンドウ上のアイコンにカーソルを合わせ、リターンキー(左クリック)で操作を決定します。アイコンの種類と動作は次のとおりです。

11月	11月の新作情報から表示
12月	12月の新作情報から表示
1月	1月の新作情報から表示
Next	次のページを表示
Back	前のページを表示
Close	ウィンドウを閉じて起動直後の状態になる。
Exit	新作情報を終わってメニューに戻る。

- 水色で表示してある作品にはメーカーからのコメントあり。
- カーソルを見たい作品のところを持っていき、リターンキー(左クリック)で、サブウィンドウが開きます。
- リターンキー(右クリック)、ESCキーでサブウィンドウは閉じます。

シナプス・マガジン・セレクト Vol.4

©1990.1991 BOTHTEC/QUEST

©1990.1991 ミラージュプロジェクト

このディレクトリに収録されているのは、ポーステックより市販されている音楽ソフト「ミュージック・シナプス」シリーズの曲データであり、これらはすべてディスク・ステーション98/EX3に収録された「ミュージック・シナプス/BGM機能体験版」によって演奏が可能です。

シナプス・マガジンは毎週「パソコン通信」で頒布されているデータ・ファイルです。

通常はクラシック2曲と、ミラージュ製作のオリジナル曲によるデータ作成のノウハウの公開を行っています。

本号は、その中から何曲かをセレクトして収録しました。もともとの収録ファイルはリストの右端に表示しています。(LZHという拡張子のファイルは、パソコン通信に従われている圧縮ファイルの一種で、これにより数ファイルをひとつにまとめることができます。詳しくはパソコン通信の関連書をご参考ください)収録データは以下の通りです。

クラシック・コレクション				
ファイル名	曲名	作曲者名	対象音源	元収録ファイル
BEE OPN	熊蜂の飛行	コルサコフ	内蔵音源	SYNM020.LZH
BEE MDI			MIDI	
AMADARE2OPN	雨だれの前奏曲	ショパン	内蔵音源	SYNM023.LZH
AMADARE2MDI			MIDI	
CARMEN OPN	カルメン抜粋曲	ビゼー	内蔵音源	SYNM025.LZH
CARMEN MID			MIDI	

PLAY DISCの作り方

今回掲載の曲データは、DS98EX#3か、DS98#6のミュージックシナプス体験版がないと使用できません。

ここでは、DS98#6のシステムを使用してミュージックシナプス用システムディスクの作り方を説明します。

①MS-DOSのシステムをドライブ1に入れて起動してください。ドライブ2には生ディスクを入れておいてください。

② `FORMAT B: /S /M`

と入力後、リターンキーを押してください。ドライブ2のディスクがシステムディスクになります。

③ドライブ1に#6のディスク1を入れてください。

④ `COPY A:¥MS¥*. * B:¥*. *`

と打ち込み、リターンキーを押します。

⑤次に今回のデータをコピーします。ドライブ1のディスクを#8のディスク1に入れ替えます。

⑥ `COPY A:¥MS¥*. * B:¥*. *`

と打ち込み、リターンキーを押すと、データがコピーされます。

演奏の仕方

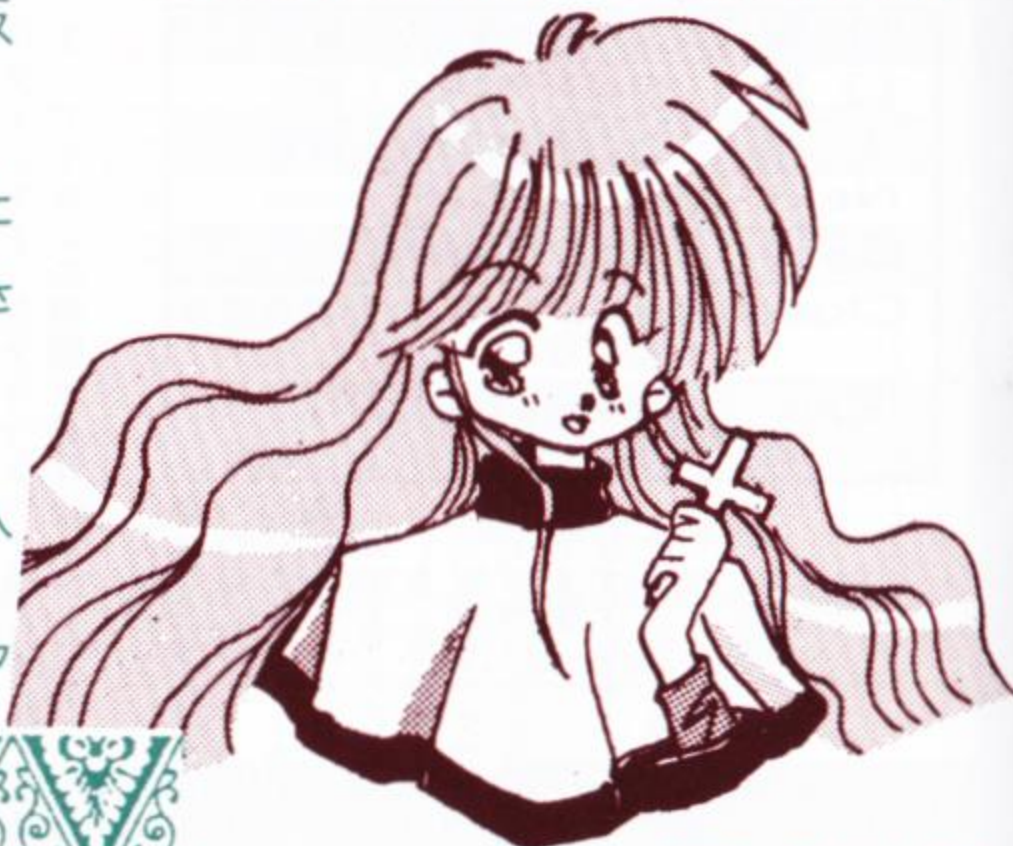
作ったミュージックシナプス用システムディスクで起動します。

`OPNPLAY (曲名)`

これを入力するとFM音源で演奏が聞けます。

`MIDIPLAY (曲名)`

これを入力するとMIDIで演奏が聞けます。



カット：千葉県 ふくじんづけ

投稿は愛だ!

投稿は愛だ!



島根県 / 影山葉月



福岡県 / 風梨ケイいち
載ったぞー! (キドぴゅー★)

やったぜ第3回だ。
やっそこお頼りが増えてきたです。これでこのコーナーもコーナーらしくなっていくかな。というわけで、さっそくお頼り紹介へGO!

さあ、答えよスタッフ



うれしいねえ。名指しじゃねえか。しかも、どちらかというと、存在の薄い広報ときてる。ではお便りだ。

けけというと、彼の登場もわりとドラマチックだった。

ここに来るまでは、個人で建築パースなんかを描く事務所を開いていて、わりと収入もよかったようだ。その高収入を蹴ってまで、コンパイルに来る根性！

けけさんを指名します。

け けさんは、DS98#6のパッケージイラストを担当されていましたが、このパッケージのイラストも、けけさんなのですか？

とっっっっっっっっっっつても良いと思います。こおんなイラスト欲しいよー!!

では、お仕事頑張ってください。失礼しました。

長野県/TAKU



グスン。せっかく名指しのお便りきたのに、いきなりゴメンナサイです。けけは今、病気にかかって、入院しているのです。長くかかるそうで、大変なのです。で、みなさんをお願いします。けけに、はげましの手紙を送ってください。住所はコンパイルで、おいらが責任を持ってけけに届けます。

ちなみに#6のイラストは、けけが描いています。さらにGGアレスタのパッケージイラストも描いています。

to wizardさん

専門学校へ進学したいと思います。

しかし、先生に「専門学校に行っても意味がない!」と忠告(?)されました。

僕はできれば大学に行きたいのですが、無理だそうで…。

ソフト会社へ就職と、専門学校へ進学…。

どちらがいいでしょう。

高知県/悟魅

そうですねえ、コンピューターができる人は確かに専門学校に入っても、あんまり意味がありませんね。でも、大学/専門学校は人生で自由に遊べる(もちろん勉強も)最後の時です。

とにかく学生時代にバカをやってない人は、面白味のない人間になってしまいがちですから、専門学校に入って、おもいっきりバカをやっておくと人生のこやしになりますよ(きっと)。

あと、何か勉強したい事があっても、授業とは別に独学で色々勉強する事もできます。免許だっ取りに行く時間があります。

この業界、わりとヤクザな(“の”ではない)業界ですが、大学/専門学校卒の方が収入はいいみたいですし…。

私の結論：学生という身分を手に入れる為に進学した方がいい、けど、授業は期待しちゃいけないよ(つーこと)。

とにかく、人生は一度きりだかんね! 結論を下すのは(親でも先生でもなく)自分だ!(ああ、人生そーだんは疲れる) wizard

私を笑ってちょうだいな

投稿は愛だ!



きました。しかも女の子から、ズルズル…。
あっ、よだれが…。(どこまでも下品な奴)
今回は嬉しい事に2通だ。なかなかお便りの出しにくいコーナーであるとおもうけど、みんなも勇気をふりしぼって投稿しよう!

私の友人Mは、めったにみかけないような外車に乗っています。

ある日、街中で、そのめったにみかけない外車を見た目の悪い私は、てっきりMだと思い、大きく手をふって、「きゃあ、どうしたの〜っ、こんな所で〜っ。」と叫びながらその外車に走り寄りました。

もうおわかりでしょうが、その人はMではありませんでした。それに気づいたのはその人の顔のたった30センチ前でした。

私はどうしたらいいのかわからなくなり、とりあえず にっこりっ とほほでんで、その車から足速に去りました。私のあまりの親しげな態度にその人はいっしょうけんめい私を思いだそうとしていました。ほんとにはずかしくて顔がトマトちゃんになってしまった私です。

和歌山県/お顔がトマトちゃん

あれは2年前、会社に入社したての頃だった。ついに先輩OL、Y子(といっても年下)とドライブの約束をとりつけた。

僕はうれしくて、前日からピカピカに車をみがき、メンズノンノをひっくり返して着て行く服を決めた。

ドライブの途中、道に迷って助手席のY子にコンソールボックスから地図と取り出してもらったら、その時から急にY子はだまってしまい、そのままドライブは終わった。

数日後、コンソールボックスを開けたらそこには、前の彼女のときのコン〇ームの箱が入っていたのだった!

滋賀県/マクはボンコが好きです



とことん下品な奴…。
ペンネームの謎に何人の人が気づくか。
昔、スネークマンショーで同じ事をやってたなあ。

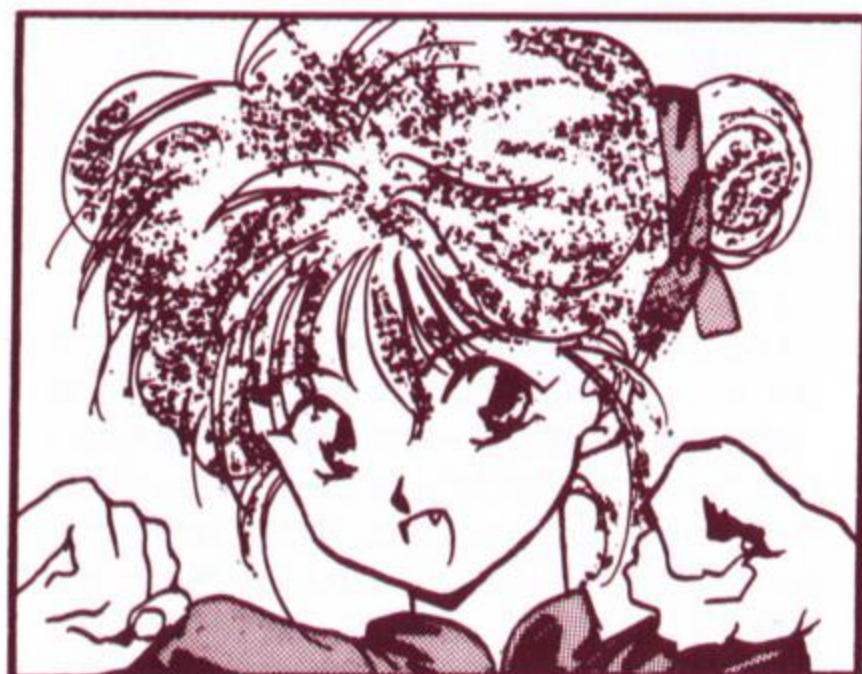


ん〜、女の子って平ガナが多いなあ。
この人はきっと美人だと思う。

美人はこの手の恥ずかしいことをよくやるものだ(統計取ったのかよ)。

きっと、神様のサービスなんだね(男の立場)。

時に、おいらは街で知ってる人であっても、自分の記憶力に自信がないので、もし人違いだったらと思って声かけられない。これは、これで恥ずかしい。A型だなあー。



僕らの町じまん



今回はこのコーナーにお便りが無い。シクシク。仕方ないので、おいらの裸踊りを……。見たくない？ そうですか。

便りはないけどコーナーは空けちまってるんで、なんか書かんことには、ページが1ページ空いてしまう。

そこで、僕らの町ではないが、おいらの生まれた国、韓国のお話をちょっと（今、韓国が熱い！）。

ソウルオリンピック以来、すっかり近くて、近い国になった韓国だけど、市民生活はってことになると知ってる人は結構限られるんじゃないかな？

一番身近で、わかりやすい話から行くと、やっぱり、食文化だろうね。

とりあえず、材料が安い！

肉もグラムじゃなくキロで買えるぐらいに安い。（もっとも最近、土地が、べらぼうに高くて、ちょっとぐらい財産があっても買えないほどらしいが、そのあおりで色々高くなってるとは聞くが）、その安い材料をしこたま買い込むのも、日本とは違うところか？ しこたま買った材料を、しこたま使っしてしこたま料理を作る。

そのできあがった料理をテーブルが見えなくなるくらいテーブルに並べて、食事をする。壮観な眺めである。

しかし、これで、驚くのはまだ早い。

ひとつひとつの料理がカライ！ ベラボウにカライ！！ どのくらいカライかって、鉄でできた箸（韓国の箸は金属製が一般的、漆ぬりの箸もないわけではない）が溶けてしまうんじゃないかと思うくらいにカライのだ。まだ、驚いてはいけない。おいらの知っている人は、その人知を越えたカライ料理を「まだ甘い」と言って、さらに唐辛子をかけて、血のように赤くなった料理を平気な顔で

食べるのだ。そろそろ驚いてもいいが、駄目押しがまだある。

テーブルを埋めつくし、さらにテーブルの横にまで控えている宇宙的カラサの料理を2~3人で全部たいらげて、さらにオカワリを3杯以上する。おおげさな事を書いてるわけじゃない。おいらが垣間見た事実なのだ。

そのカラサのおかげなのか、あれだけの量を食べていても、太らないらしい。

実際、町を見ても、日本で見かけるほどには、太った人を見かけないのだ。

どうして、あんなにカライものを食べるのだろう。と、ふと思ったら、そう言えば韓国は、北海道と同じ緯度にある国なんだよね。降雪量は少ないけど、寒さはそれなりに厳しい。そこで、寒さをしのぐためにも、カライ料理が必要になってきたのかな？

おいらは3年前の旅行（ツアーじゃないよ）で他の料理がカラすぎて焼き飯ばかり食べてた。焼き飯には、ジャージャンをかけて食べるのが、とてもおいしかった。焼き飯は韓国ではポックンパツと呼ばれています。漢字はそのまま。

ちなみに、韓国ではコーヒーの事をクーピーと呼んでいる。喫茶店のクーピーは始めから砂糖もミルクも入っていて、混ぜ物が多すぎておいしくない。

人参茶は、ナッツを砕いて浮かせて飲むのが通。これはいける！ 日本のコーヒー的存在（3年前は）。



熱烈推薦電腦遊戲



投稿は
愛だ!

ちゅーわけで、予告もなしに田中だ。本当はここにスケ○ソフトのレビューが入る予定だったが、諸般の事情によりこんなこと書いてる。うーん。テイスティ。何がだ。私は基本的にスケベだし。「むっつりよりいいでしょオープンすけべー！」てな具合だ。開き直るわ・た・し。でも、一度やってみたかったんだ。諸般の事情で。賢明なMSX版ディスクステーションのユーザーだった人は理解できるとおもうけど。「わしゃわしゃ日記」で、やりたいただけやってたからなー。わし。

仕事では98の他に、マッキントッシュIIとかアミガとか使ってるんだけど、今、一番楽しいゲームって、やっぱり「バランス・オブ・パワー」かな。私が持っているのはマック用だけど。シミュレーションなんて時間掛かるし。かったりーもんなー。何て言ってた私がハマる位だもの。既に起こり得ない現実シュールなフィクション、て感覚かな。トリップできると言うか。どう考えたって制作スタッフはリアルタイムの状況に読みが浅かった様な気がしなくもないんだけど。

でも、それを考えると私みたいな短気な奴に、核のボタンなんて持たせる訳に行かないもんね。

すぐ「キド★びゅー」の頭殴るし。でも、体に触るって言うのは、それくらい「敬遠してないよ」ってことだと思ふのね。

だから、核爆弾は敬遠したいなあ。気持ち良くないし。ねえ>ALL。



というわけで、来号からこの傍若無人の営業「営業の田中ぢゃー」氏のエッセー(?)コーナーがこのUCON内に誕生します。

読者投稿のコーナーになぜ営業が、とお思いのあなた。これは語るも涙、聞くも涙の事情があったわけではないのですが、彼は現在、コンパイルの社員ではありません。

…でも社員です。…あーわけわからん!

つまり彼は、ゲストです。そうだ、それがいい。



なんでもあり



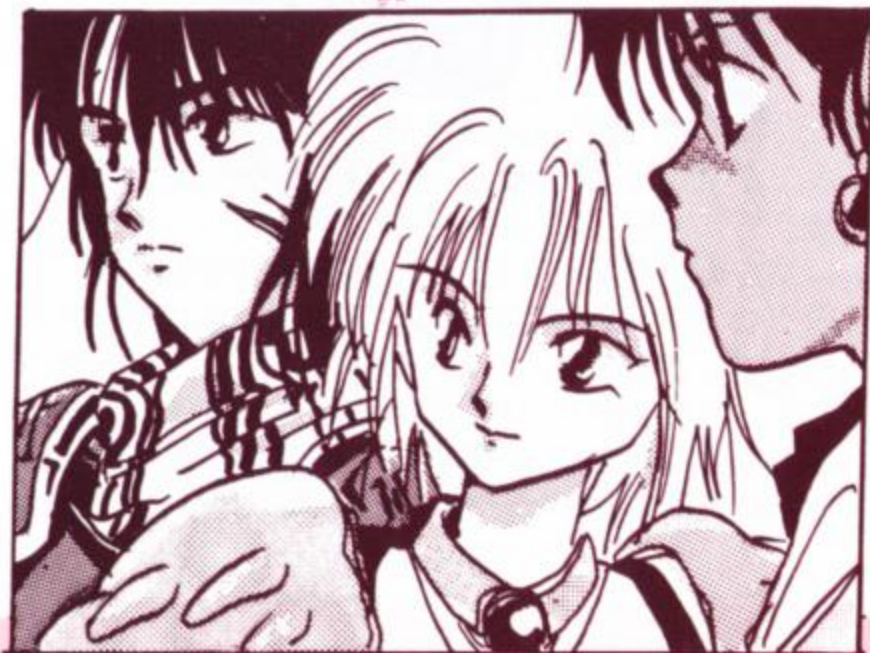
メガCDな話

コンパイルさん、メガCDでアレスタを出してくれるんですけど、今度は武者アレスタみたいな横に広く使ったゲームじゃなくて縦に長く使った使ったゲームにしてください。横に広く使ったゲームはなんか窮屈に感じて、とてもプレイヤーの動ける範囲が狭く感じて否だったのです。だからFCのザナックの様な画面構成にして出してもらいたいです。それと武者アレスタでは、一面一面がとても長かったので、メガCD版アレスタはもうちょっと一面一面を短くして、テンポのよいゲームにしてください。それに自機にかなり耐久力があつたので緊張感が欠ける部分があつた。メガCD版はかならずFC版のザナックを超える物を作ってください。GGアレスタを買うぞ!! これからもよいゲームを作ってください。

大阪市/能登君



東宝から発売されるスーファミのスーパーアレスタもよろしく。大画面で見る事をお薦めするよん。



98ユーザーになる話

もうすぐ、98ユーザーになります(たぶん)。そうしたら「魔導」「DS98」をやってみようと思います。

感想もいつか書けたらと思っています。

その時は喜々と読んでやってください。

ゲームソフトってやってみなきゃあわからないことが多いですね、98関係ソフトは値段もけっこうするので、人、それぞれに「損した。」と思うことがあるはず。

その点は「DS98」でカバーできますよね。

まだ、他のメーカーさんのソフトは知らないのでも何とも言えませんが。

「DS98」は「試食」が魅力だと思うんです。

「買う前にちょっと…」という方にはもってこいだと思います。内容豊富なのにお手頃。

マニュアルにも力をいれている。ステキなことですね。一見したら「単なる取扱説明書」だけでは済まされません。

もっと「DS98」の良さを広めるべきです。

そのためには、もっと質の良いゲームを作らなければ。競争社会なんですね。

広島県/ババぬりえ 改め 点描



体中がコソバユクなようなおたよりありがとう。

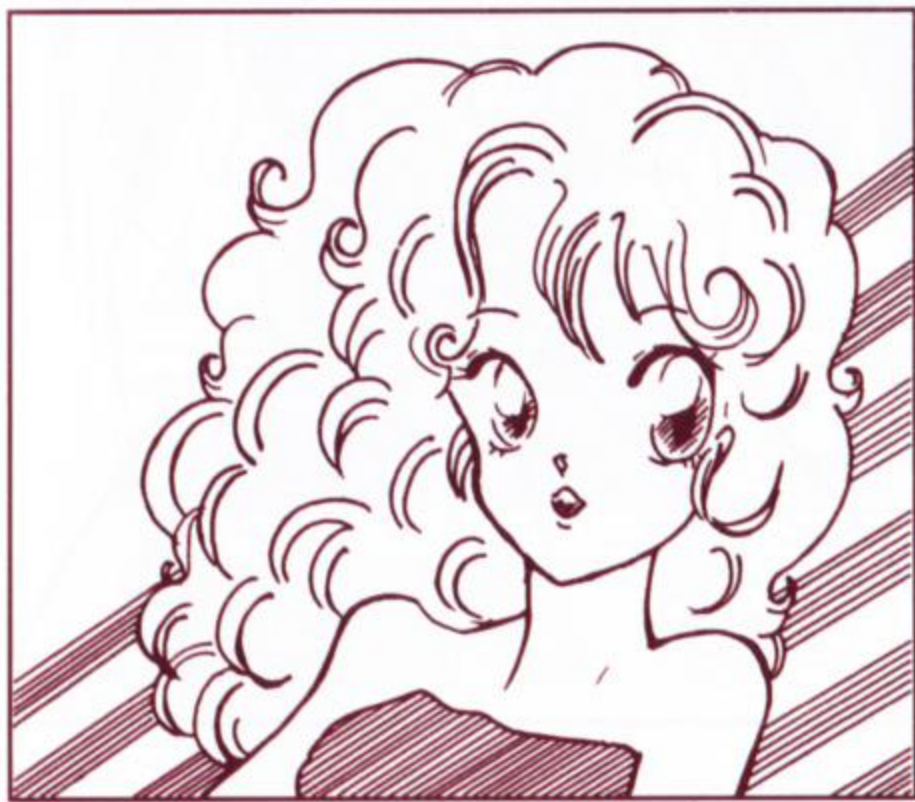
ユーザーの期待に答えられるよう、誠心誠意頑張るのでこれからも応援よろしく!

イラスト&カット



投稿は
愛だ！

静岡県/筆ペン



いっしょうけんめいかきましたので、よろしく
お願いしますっ！

SIZEがよくわからなかったから、ハガキのヨ
コいっぱい描いたけど、いけますか？

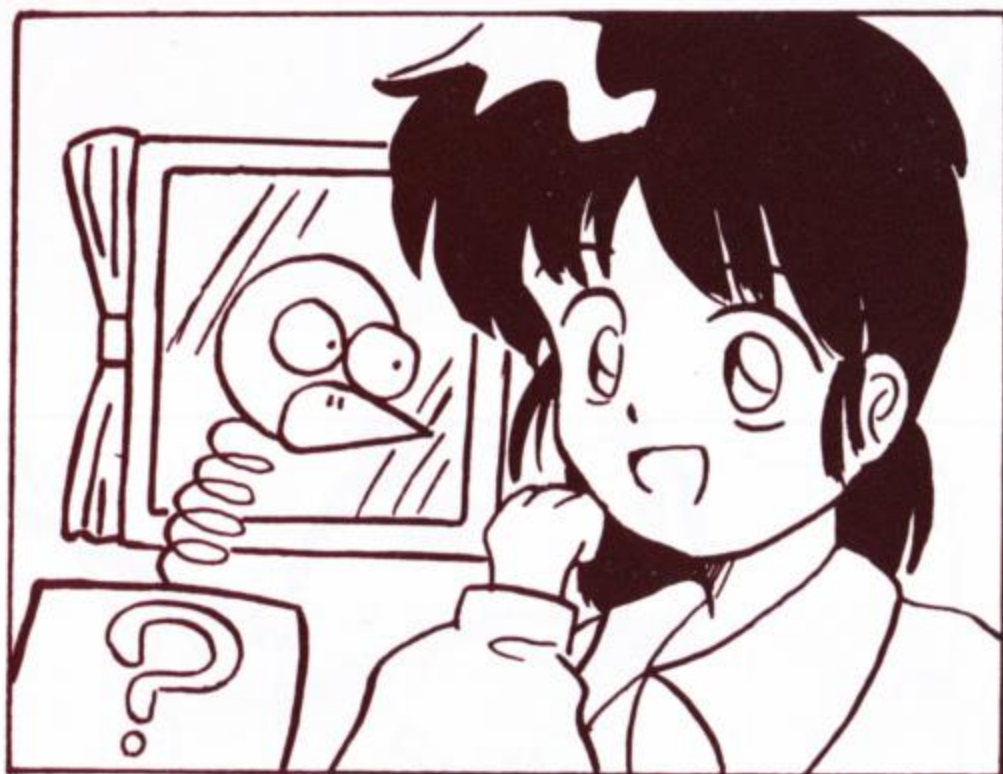
だめだったらUCONのイラストコーナーでも
いーんですけど…。載せてくださーい！

大阪市/れびあ



サイズはB5以内だったら自由です。
今回の募集から、イラストコーナーは
テーマをつけたいと思います。

テーマ外のイラストももちろん募集し
ます。



初 めまして。#6ですが、めちゃくちゃよかった。
赤い相撲もメガスオンZをほーふつさせていいです
よ。米光さん！

で、DISCシールのイラスト描いてみましたが、
うーむ、どうしたものやら。(サイズはM2を参考に
しました)。弓さん、ネコのゲーム作って～!! 私は村
長さわさんの fan だよお！

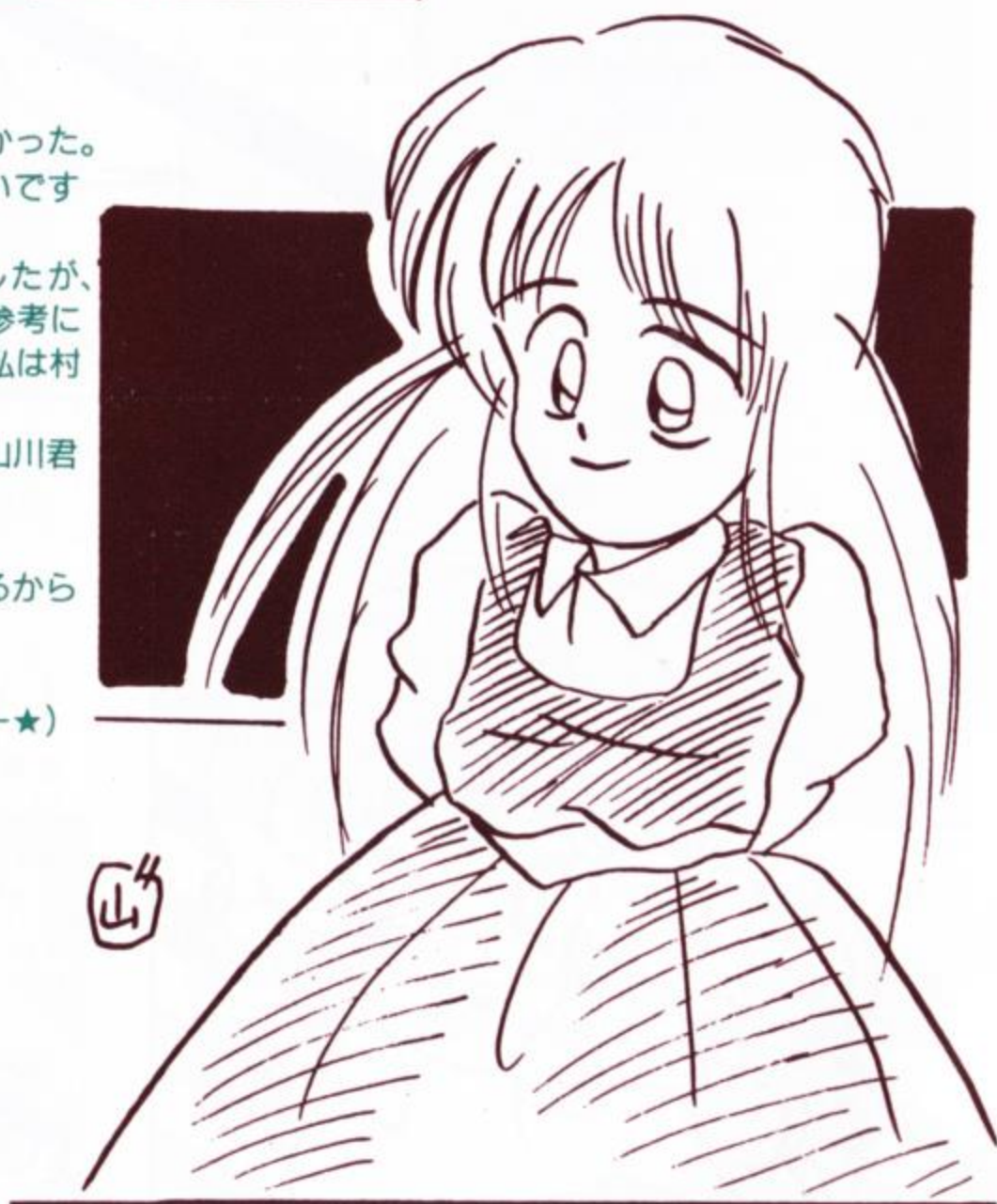
コンクラ№C845 神奈川県/山川君

コンクラにも投稿してねん♥ (村長さわ)

「赤い相撲」これからどんどんおもしろくなるから
応援してね。(猫庭王 米光)

赤い相撲は今回で“終り”やがな!

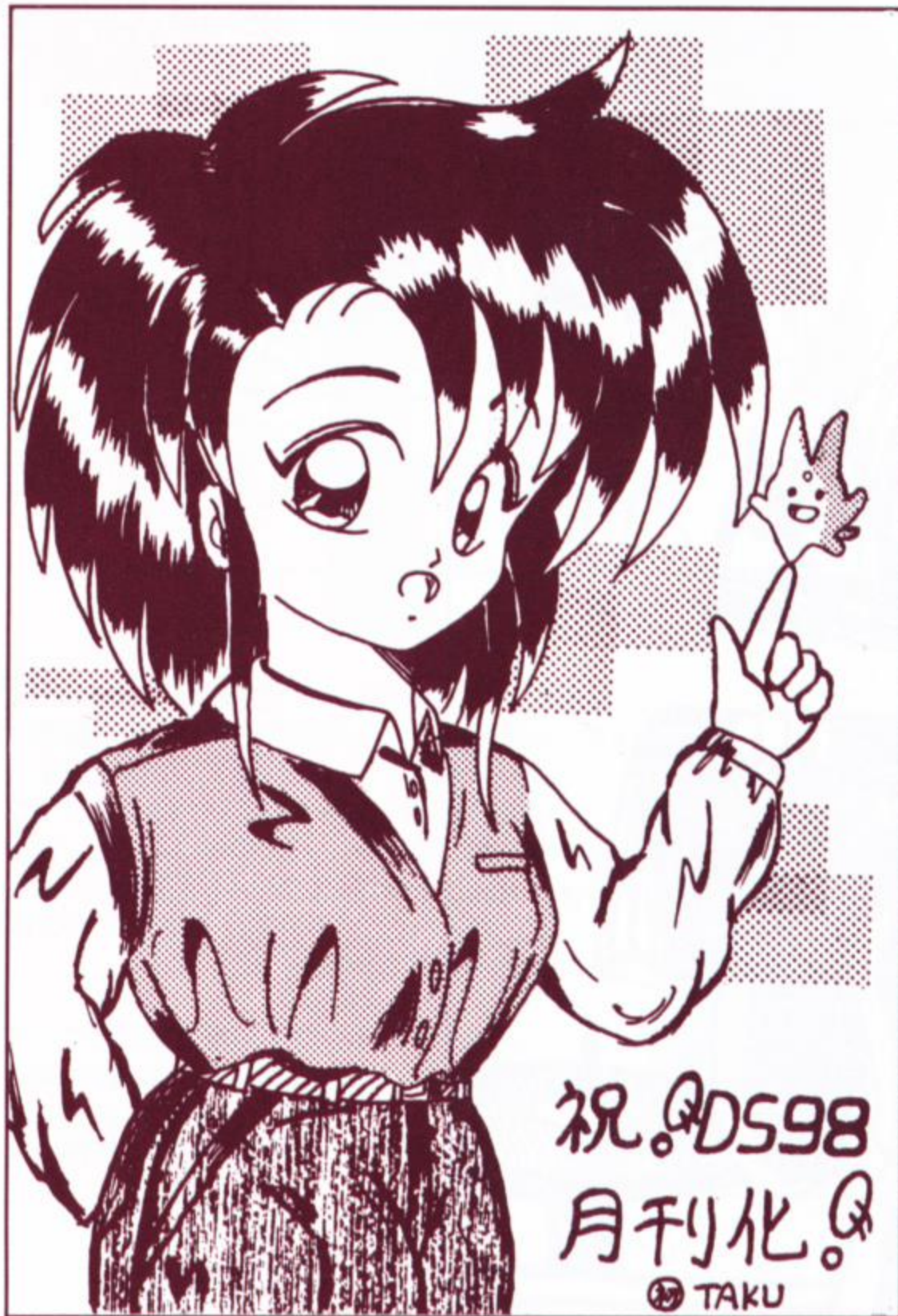
(キドびゅー★)



投稿は
愛だ!



新潟県 / AL・MU



ディスクラベルとマニュアル、両方希望はダメですか。

長野県/TAKU



タイムリーな質問。
この号から、ラベル採用者のイラストは、取扱説明書でも紹介することにしました。

投稿は
愛だ!



岩手県/寿一号

今月のラベルシール

■千葉県/山神

はじめまして。

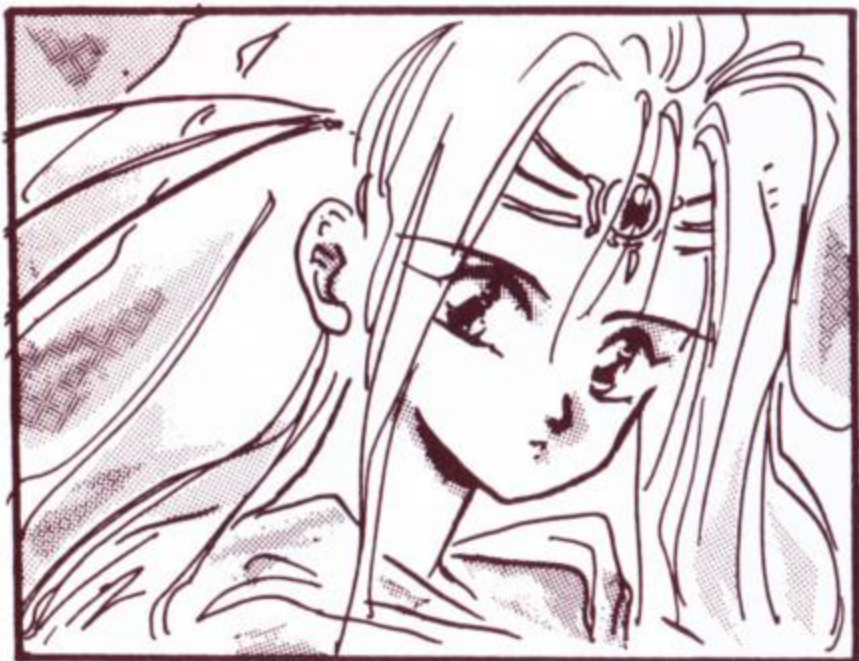
「DS98#6」買わせて頂きました。なかなかすごいセンスでとてもおもしろかったです。

次号をとっても楽しみにしております。

話は変わりますが、ディスクラベル用のシールのイラストを募集しているとのことですので、まだまだ未熟とは思いますが、僭越ながら送らせていただきます。よろしければ使ってやってください。



投稿は
愛だ!



■多忙広報 救済求ム■

広報は今、読者みなさんに救済を求めます。
DSのラベルシールや取扱説明書などに使う、
イラストを描いて送ってください。

募集イラスト

①ラベルシール用イラスト

採用した方にはDS特製のテレカを差し上げ
ます。ラベルシールに採用されなかった場合
も、UCONのイラストコーナーで掲載する
場合があります。

②コンパイルの各コーナー用の挿絵

参入コーナー以外で使用するイラストを募集
します。採用者には、DS特製ステッカーを
プレゼント致します。

応募方法

- ①鉛筆、ウスズミ、カラー、ボールペン不可。
- ②スクリーントーンは使用OK!
- ③下品は不可。
- ④サイズはB5以下。縦横は自由。
- ⑤イラストは折り曲げ厳禁。
ハガキによる応募も可。

●送り先

〒732 広島市南区大須賀町17-5
シャンボール広交210号
株コンパイル
「多忙広報救済イラスト」係

UCONお便り募集

キミもUCONにお便りして、DS特製シールをもらおう! というわけで、募集テーマは以下の通りだよん。

その1 イラスト勝負!

テーマは「メガネの似合う女の子」だ。

テーマ外でもかまわないので、イラストたくさん送ってね。ひょっこり挿絵やラベルシールに使うかもしれない。

その2 さあ、答えよスタッフ!

DSのスタッフに聞きたい事、絶賛、文句、愛の告白、等々、指名してちょうだい。本人に答えさせます。

その3 私を笑ってちょうだいな

いやん、恥ずかしくてとっても言えないわというような恥ずかしい体験を募集します。

その4 僕らの町じまん

あなたの町の変った事、またはおいしい食べ物屋さんのお話を聞かせてちょうだい。

その5 熱烈推薦電腦遊戯

あなたのソフト評、お勧めソフト、聞かせてください。

ここにあるテーマ以外でもいろんなお便りください。というわけで、待ってます。採用された方には、もれなく、掲載された号のマニュアルを他人に見せて、自慢できるという名誉を差し上げます(笑)。

●宛先は

〒732 広島市南区大須賀町17-5
シャンボール広交210号
株コンパイル
「UCON○○○○○○コーナー」係

プ し ぜ じ っ ト の

お知らせ

ディスクステーション98のアンケートはがきを送っていただいた方の中から抽選で、各社より提供していただいた下記の商品をおプレゼント致します。ふるってご応募ください。

コンパイル
コンパイル特製ラベルシールつき
生ディスク10枚セット ① 5インチ...5名

コンパイル
横尾無敵イラスト入り
モノホンみかん

「DS98特製オリジナルテレカ」 ② ③

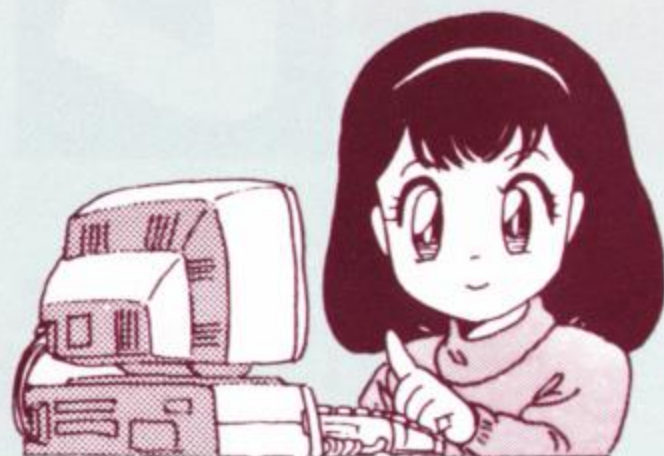
3名
5名

締切りは1月21日（当日消印有効）です。
なお、当選の発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。



テキスト&グラフィックス

ディスクに掲載する、読者投稿を募集中！
みんなの情報、主張、体験談、あるいは
DS98の感想、要望、提案などなーんでも
結構。注意事項をよく読んで「DS98テキ
スト&グラフィック」係まで、送ってちょ
うだい。



★テキストファイルの注意事項★

♥MS-DOSのTYPEコマンドで読取り可能な普通のテキストファイルか、DS98のTEXT形式を使用して、テキストファイルと動作環境、使用ツール名コメントを同一ディスクに入れる。

★DS98TEXT形式について★

♥コントロール文字により、各種画面操作ができます。1画面は半角文字で80×20です。

色指定

@@ : @を表示
@Cn : 文字の色変え

属性指定

@R : 文字の反転
@B : 文字のプリンク
@G : 簡易グラフ、またはバーチカルラインのON
@N : 色指定はそのまま、属性復帰
@F : 文字のフラッシュ
(ページをまたぐ指定は不可)
@In : @Gをnで指定するモード
(1画面すべてが変わる)
n=0 バーチカルライン
n=1 簡易グラフ
@VL : バーチカルラインを文字につける
@UL : アンダーラインを文字につける

特殊指定

@Xnn : nnで表現される16進2桁の
キャラクタをTVRANに転送
@Wnn : nnで表現される10進3桁の
単位時間ウエイトを入れる
(単位時間は1/60秒)

その他

@/* : /*でくくられるまでの文字列
を、メモ行とし表示しない
@H : そこでページを区切る
@<nn : nn10進2桁の文字数分戻る
@BSnn : nn10進2桁の文字数分だけ
スペースを打ちながら戻る
@* : 画面をクリアする
@p : で指定されたパレット(ユーザーは0
のみ)をnnnnで指定される色
に変更
nnnn=B、R、Gの順で、そ
れぞれ16進1桁で表す

- ♥色/属性指定は、一度指定すると次の指定まで有効。指定終了後は必ず元に戻しておいてください。
- ♥属性指定はOR動作なので、重ねての指定が可能です。
- ♥コントロール指定直後のリターンコードは無効となる。行最後のコントロール指定は要注意。
- ♥詳しくはDS98の投稿募集のコーナーをご覧ください。

投稿募集

圧縮ツール コンテスト

★注意事項★

- ♣未発表のものであること。
- ♣メディアは3.5inchか5inchの2HDか2DDで、MS-DOSで読取り可能なもの。
- ♣住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書いた紙を同封し、ディスクにもテキストファイルの形式で住所などをセーブすること。
- ♣ディスクに住所、氏名、内容を明記したシールを貼ること。

★グラフィックファイルの注意事項★

- ♣グラフィックファイルと一緒に、使用した環境（本体機種名、ディスプレイ、マウス、スキャナ、プリンタ、その他ボード類）、ツール名、コメントなどを書いた紙を同封して、（テキストファイルなら同一ディスクにも入れて）ください。
- ♣使えるデータフォーマットは次の通りです。

① R、G、B、E分離の ベタファイル+パレットファイル

- ♣R、G、B、Eの各ファイルには、わかりやすい拡張子をつけてください（など）。
- ♣R、G、B、Eのデータ形式は、バイナリのG-RAMベタとします。パレットはテキストで読めるもの、またはバイナリ形式とします。テキストの場合はパレット番号と、それに対応するR、G、Bの情報を記入してください。バイナリの場合はパレット0から順に1パレット3バイトで、B、R、Gの順にデータをセーブしてください。

② 市販されているツールの 固有形式

- 扱うことのできるツールは、以下の通りです。
 - Z'sSTAFF Kid 98 (ツァイト)
 - artV (システムソフト)
 - ESQUISSE (ウェーブトレイン/JIC C)
 - DELUXE·PAINT II (BPS)

★気分はデザイナー★

- ◆君もデザイナーの気分を味わってみたいか？というわけで、色制限をしたグラフィックも募集します。16色を使わずに、8色、4色、2色でグラフィックを書いてください。データ形式は、上記と同じ。ディスク本体と紙に、色制限を明記。

★圧縮対象と動作条件

- ▶圧縮対象は、コードまたはグラフィック
- ▶PC-9801用のMS-DOSver 3.x×以上、またはOS/2 ver 1.x×以上で作動すること。
- ▶入出力はファイルで行うこと。

★採点基準 ▶圧縮効率と速度で採点。

★締切り

- ▶偶数月ごと。最終締切り1991年年末。
- ▶各締切りごとに、優勝、順優勝（部門別に各1名）と特別賞（数名）を決定。
- ▶最終締切り後には、全体からの上位3位（部門別）と特別賞（数名）を決定。

★応募方法

- ▶本体ソース（専用ライブラリが必要なならライブラリのファイルも）、実行形式ファイル、動作環境、使用言語、作者コメント等を書いたドキュメントが入ったディスクを「DS98圧縮ツールコンテスト」係まで送る。

★注意事項

- ▶本人のオリジナルで未発表のもの。
- ▶メディアは3.5inchまたは5inchの「2HD」か「2DD」で、で読取り可能なもの。
- ▶圧縮対象（グラフィック、またはコード）、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書いた紙を同封し、ディスクにもテキストファイルの形式で住所などをセーブすること。
- ▶ディスクに住所、氏名、内容を明記したシールを貼ること。

★賞

- ▶第3回目の賞金
 - 1位……5万円（各部門1名）
 - 2位……3万円（各部門1名）
 - 特別賞…粗品（数名）
- ▶全体の賞金
 - 1位……30万円（各部門1名）
 - 2位……20万円（各部門1名）
 - 3位……10万円（各部門1名）
 - 特別賞…1万円（数名）

★発表 DS98上で随時おこないます。

フリーウェア ■ と ど め
 ■ A. OHSHINA

DS98 STAFF

発行人 ■ 仁井谷 正 充

編集人 ■ 北野 不丹

企画 ■ 猫庭王 米 光霞

■ 白龍鳳

■ ドクターク 美岡

■ クールド 松ぞ

■ うゑみ

■ 静岡 淳 司

デザイン ■ 横尾 無敵

■ 村長 さわ

■ W i z a r d

■ 弓 弦 之助

プログラム ■ M I Z U T A

■ 康 成

■ K E M S X

■ た っ く ん

サウンド ■ M A T S U

■ さ す ギ タ 一恵

■ 大 矢 知 尾

■ ガ オ ウ 長

営業 ■ し の ぴ い

パッケージ・取扱説明書 ■ キドぴゅー★

総務 ■ 総務の池田

■ シランカオ

■ 駄菓子屋 玩具

■ FURUFURU

■ ナカしのSAKO

■ 山田 嬢

UMA・KARA

最近、韓国人の友人ができたんだよ。

彼女のお手製のキムチはもう、すごく辛い。ビニールに包んで持って帰る時には、その強烈な香りを逃がすために車のキャンバストップを全開にして帰ったよ。う～。さぶかったあ(さぶいは広島弁で寒いの意味ね。)

白い御飯にキムチはとってもよくあう。と思っていたけど普通の御飯とおかずの配分だと口のなかで気化爆弾が爆発したみたいになるんだ。でも魔力的なおいしさでつい食べたくなくなっちゃうんで、うーん、まいるなあ。

冷蔵庫を開ける度にこの一握りのキムチで何杯の御飯が食べられるのかと感無量になってしまう。

不凡にはこのキムチ一口で御飯一杯がナイスレシビだ。

「文明とは誰にでも参加できることで、文化とは誰にも参加できないもの。」と、司馬遼太郎さんが以前書いていたぞ。不凡はこの文書を自分の味蕾で実感したぞ。

韓国の人ほどどれくらいにレシビであのキムチを食べるのかな。

今度、会ったら絶対聞こうと心に決めている。

不凡



●シャンボールから見える朝焼け…。
 やっと年末進行が終わった…。



コンパイルクラブ入会案内

コンパイルとユーザーのみんなとのコミュニケーションをはかるサークル「コンパイルクラブ」は、ただいま会員を募集中！コンパイルに少しでも興味を持った君、また、コンパイルの真の姿を知りたいあなたは、今すぐ会員になろう。会誌の内容のそーぜつさ（ひらがなで書いてあるところがポイント）は、ゲーム業界でも1、2を争うほどだぜだよ。

（入会特典）

コンパイルクラブに入会すると、以下のグレートな豪華特典があるのじゃ！

- ①会員証 ②雑誌「コンパイルクラブ」
- ③コンクラ地下版
- ④たまにもらえる豪華(?)プレゼント
- ⑤その他いろいろ ⑥おわり

（入会方法）

入会希望者は、定額小為替か100円以下の切手で、年会費2,000円を、「大入会」係までお送り下さい。（入会費は無料です）到着後、折り返し会員証をお送るよん。

コンクラ用原稿大募集

コンパイルクラブでは、会員・非会員を問わず、読者の原稿を常時募集してるぞ。内容はどんなものでもOK。掲載されると内容に応じて原稿料を支払っちゃうよん。原稿の裏に、住所・氏名（フリガナも忘れずに）・電話番号を書いて、「大原稿」係まで、送ってやってくれい。

（投稿の掟）

- ①漫画原稿の場合
タテ×ヨコが210×151もしくは300×210（単位：ミリメートル）に収まるように描くこと。
- ②カット・イラストの場合
官製はがきと同じか上の漫画原稿と同じ大きさで描いてね。
サイズの違う原稿は、整理の都合上、こちらで困っちゃうんで、規定を守ってね。



通信販売のお知らせ 表示価格は税別

現在、以下の商品を通信販売しています。

- NEC PC-9801VM以降・EPSON PC-286・386シリーズ
- D S 98創刊準備号 ……2,900円
- D S 98#1～#5 ……3,980円
- D S 98#1～#3 ……3,980円
- D S 98 MAP&CONSTRUCTION ……3,980円
- D S 98#6～7 ……2,980円
- オリジナル=笑ッせえるすまん①/② ……3,980円

- MSX 2・MSX.2+・MSX turbo R用
- D S 2/4～12月号 ……1,940円
- D S #20/#22(CDつき) ……2,980円
- D S #21/#23～#31 ……1,940円
- D S #32 ……8,800円
- 創刊準備号～7号、3月号は完売しました。
#9、#22は在庫があとわずかです。

- D S S P = 春号/夏休み号 ……3,980円
- D S S P = 秋号/クリスマス号 ……3,980円
- D S S P = 初夏号 ……4,800円
- D S D X = ルーンマスターII ……3,880円
- D S D X = 魔導師ラルバ総集編 ……3,880円
- D S D X = にゃんぴ ……3,880円

オリジナルゲーム

- 真・魔王ゴルベリアス・ランダーの冒険III ……7,800円
- ルーンマスター 三国英傑伝 ……6,800円
- ゴルビーのパイプライン大作戦
(MSX 2/TOWNS版) ……6,800円
- ドラゴンクイズ ……6,800円
- ぶよぶよ ……6,800円

■魔導物語・音楽館（税込価格）

- カセットテープ ……2,000円
- D A T (デジタル・オーディオテープ/1曲おまけつき)
……………2,500円

注意：これは、「魔導物語」のアレンジサウンドが入っているテープです。ゲームではありません。

購入希望商品の総額+消費税をプラスした金額に送料210円を加えて、現金書留か郵便小為替で、購入希望商品名と自分の住所、名前、電話番号をわかりやすい文字で書いて、「大通販」係まで送って下さい。

ディスクが壊れちゃったよーん！

ディスクを誤って破損してしまった場合、故意による破損の場合を除いて修理致します。

破損したDS 98のディスクと修理代金1240

円(送料、税込み)を現金書留または定額小為替で下記の住所までお送りください。

すべての宛て先は

〒732 広島市南区大須賀町17-5 シャンボール広交210

株式会社コンパイル

『〇〇〇〇〇〇』係まで



株式会社 **マサパナ**