

WONDER BOY II  
**HONSTER LAIR**  
モンスター・レアー



# WONDER BOY III MONSTER LAIR



## ●ゲームストーリー●

### MONSTER LANDの平和を守れ!

ここは以前MONSTER LANDと呼ばれた国。この国では、ある勇者の伝説が語り継がれていた。魔物に人々が苦しめられていた時代に一人の若者が現れ、伝説の鎧や剣を使って、すべて退治したというのだ。長老からその話を聞いた少年レオは、伝説を確かめるべく、少女ブラブリンと伝説の武具が隠されているという秘密のほこらへと向かった。武具を発見し「伝説は本当だった!」と確信する二人。その時、赤い閃光が空を染め、火の玉が地上に降り注いだ。武具を手にとった二人の背後で、何者かが語りかける。「彼らがまたやってきた」と。そして、伝説がまた繰り返されようとしているのである。

## ●二人同時にプレイOK!

このゲームは、二人同時にプレイすることもできるぞ。その場合、敵の強さやフードの出現パターンは、一人プレイの場合と少し違うようになっている。また、テクニック面では、パートナーの上に乗って戦うことができるのが、一人プレイとの違い。協力したり、競い合ったりして、楽しく遊んでね。

## ●コンティニューについて

プレイヤーが0になると、バイタリテーターの部分にコンティニュー表示が呼び出される。このコンティニューのカウントダウンが終わるまでに(0になるまでに)①ボタンを押すと、その場からゲームをコンティニューすることができる(ランボタンではないのでまちがえないでね)。なお、コンティニューの回数は3回まで。

## ●バックアップシステムについて

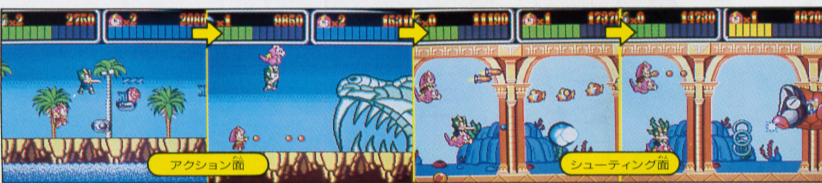
3万点以上のスコアで上位5名までに入賞すると、ハイスコアを獲得したことになり、自動的にバックアップシステムにスコアと名前などのデータが記録されるぞ。ただし、バックアップシステムが他のゲームのデータでいっぱいの場合、登録されないので注意してね。なお、「MONSTER LAIR」のデータは「MONST.LAIR」の名前で登録されています。

©1989 HUDSON SOFT / ALFA SYSTEM ©1988 WESTONE  
MUSIC ARRANGED by A. CHIKUMA



## ゲームフィールド アクション+シューティングのおもしろステージ!

ゲームの総ステージは14。各ステージは前後半で、アクション面とシューティング面に分かれている。ステージは山あり海あり、変化いっぱい。各ステージの最後には敵のボスキャラクターが控えている。画面の流れの基本は、強制横スクロールだぞ。



前半のアクション面はジャンプで障害物をかわして進め。ドラゴン型の門に入れば後半面へ突入。

後半のシューティング面。この最後にステージのボスが登場する。こいつを倒せば次のステージへ。

## ゲームシステム プレイヤーのライフはダメージ制だ!

ゲームはダメージ制。画面上部に表示されているバイタリテーターが0になると、1ミスとなり、プレイヤー・クレジット(プレイヤーの残り数)が1人減る。クレジットが0になるとゲームオーバーだ。

### ①バイタリティの減少

バイタリティは次の場合に減っていく。  
1. 敵の弾に当たった場合(2自盛り分減少)  
2. 一定時間が経過した時(5秒ごとに1自盛り)  
敵に体当たりされた時や、海や穴に落ちた時、障害物にはさまれた時には、バイタリティがすべてなくなり、その場で1ミスになるぞ。

### ②バイタリティの回復

フィールド上に出現するフードを取るとバイタリティが一定値回復する。フードの他に、無敵アイテムなどもあるよ。



## 敵キャラクター かわいくて、てさわい敵が50種類以上登場!

敵は、ボスを含めると50種類以上。種類によってヒットポイントや得点は違っている。ここでは、ボスキャラ14種類の特徴を紹介しておくから、攻略の参考にしてね。



<b>1 ウロコダー</b> うろこが小魚になって飛んでくる。弱点は頭。 	<b>2 ガラマンダー</b> 縦横無尽に動きまわる。胴体が赤くなるまで撃て。 	<b>3 ゴモリン</b> コウモリを飛ばしてくる。こいつも弱点は頭だ。 	<b>4 ロイヤルママ</b> やたらに撃を吐き、体当たり攻撃してくる。 	<b>5 ガイラル</b> 死神を盾にしている。口を開けた時がチャンス。 	<b>6 サングレー</b> 弱点は心臓。上下に伸びた腕で弾をささげろ。 	<b>7 アイスラリーゴ</b> 氷の塊を投げてくる。これを不用意に撃つと危険。 
<b>8 サボテリア</b> 伸び縮みしながら移動する。大きな顔が弱点だ。 	<b>9 ドランケン</b> 鋼鉄のmantを持つ。mantを広げた時を狙え。 	<b>10 マッシュロット</b> 弾を撃ち込むとスロットが回る。弱点は心臓。 	<b>11 タランパー</b> 上下にカニを吐きながら体当たりしてくる。 	<b>12 デモンドラン</b> こいつの炎はバリアの役目がある。体全体が弱点。 	<b>13 ヨロインキング</b> ロケットパンチで攻撃してくる。弱点は心臓。 	<b>14 ハイパーリオン</b> 大きな炎で攻撃してくる。弱点は頭だ。 

## コントロール アクション面とシューティング面でちょっと違う!

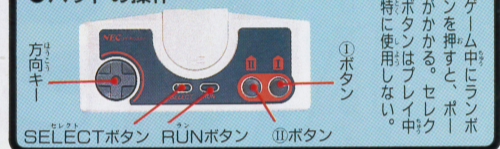
### ●モードセレクト画面

方向キーの左右またはセレクトボタンでモード(1Pまたは2P)を選択。ランボタンでスタート。パッドがひとつの場合は1Pしか選択できません。

### ●モードセレクト画面

カーソルを移動して、1プレイか、2プレイかを選択する。

### ●パッドの操作



### アクション面 シューティング面

各ステージの前半: 方向キーの左右で移動、①ボタンでジャンプ、②ボタンで攻撃。①ボタンを連打すると、壁などをはい上がることもできる。  
各ステージの後半: 方向キーでプレイヤーを上下左右に動かし、②ボタンで攻撃。この面では、①ボタンは特に使わない。

## パワーアップ アイテムは6種類。うまく使い分けよう!

敵を倒すと、ランダムでパワーアップアイテムが出現。アイテムは全部で6種類。有効時間はどれも10秒。同じアイテムを続けて取った場合に限って、有効時間は加算されるよ。\*ここで紹介しているアイテムの攻撃力は、通常弾を2ポイントとした場合のもので。

<b>アイテム名</b> <b>スパイラル</b> 攻撃力 4 プレイヤーの周囲を手裏剣型の武器が回転する。接近戦にしか使えないが、攻撃力は大きい。 	<b>アイテム名</b> <b>ワイドリング</b> 攻撃力 2 ショットが飛距離と共に上下に分裂して広がって飛んでいく。なにかと使いやすい武器。 	<b>アイテム名</b> <b>ビーム</b> 攻撃力 2 ボタンを押せばなしで連射できる。ヒットポイントの大きい敵に威力を発揮する。 
<b>アイテム名</b> <b>ミサイル</b> 攻撃力 1 発射ボタンを押しているとき飛び続け、離すと爆発。爆発中は敵にダメージを与え続ける。 	<b>アイテム名</b> <b>ファイヤーボール</b> 攻撃力 2 前後に発射することができる。両側から敵が出現するシーンなどで有効な武器だ。 	<b>アイテム名</b> <b>ビッグファイヤー</b> 攻撃力 2 プレイヤーを中心に渦巻き状にファイヤーが飛ぶ。敵に当たっても消えないので超強力。 